الجمهورية
Al-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سَعْد البَزّاز

٨ صفحات — السبت ٢ تشرين الثاني ١٩٩١م ـ ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٢هـ العدد ٨٠٢٦ السنة الرابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد ـ جمهورية العراق — ١٠٠ فلس

المجلس الوطني يبدأ دورته الخريفية اليوم

■ بغداد/واع : تبدأ الدورة الخريفية للمجلس الوطني اليوم السبت بعقد الجلسة الاولى في الساعة الخامسة مساء لمناقشة عدد من مشاريع القوانين والقرارات التي تهم حياة المواطنين . ويتضمن جدول اعمال الدورة الخريفية للمجلس مناقشة مجموعة قضايا ومشاريع قوانين منها مشروع قانون تخصيص وتوزيع الاراضي السكنية وتخفيض ايجارات العقارات المؤجرة لاغراض السكن وموضوع الغاء قانون ضريبة التركات ومشروع قانون الهيئة العراقية للاختصاصات الطبية واعادة النظر بمشروع قانون الاسلحة . ويذكر ان دورة المجلس الخريفية تستمر شهرين تبدأ من الثاني من تشرين الثاني وتختتم في نهاية كانون الاول من العام الحالي □

مجلس الأمن صادق على الاتفاقات الكمبودية

■ نيويورك/انصات الجمهورية/ ا ف ب : صادق مجلس الامن على اتفاقات باريس المتعلقة بكمبوديا . والتي وقعت في الثالث والعشرين من تشرين الاول الماضي . وطلب من جميع الاطراف الكمبودية احترام وقف اطلاق النار الذي بات نهائيا . وتعهد هذه الاتفاقات للامم المتحدة دور الوصاية في كمبوديا طيلة الفترة الممتدة من التوقيع عليها حتى اشراف الامم المتحدة على تنظيم انتخابات عامة حرة ومحايدة . واشارت الانباء الواردة من نيويورك . ان تلك العملية التي تضطلع بها الامم المتحدة ستبلغ تكاليفها الفي مليون دولار . ويشارك في تنفيذها الفا شخص . والهدف من العملية الاشراف على وقف اطلاق النار في كمبوديا واتخاذ الاستعدادات لاجراء الانتخابات □

مسيرات تحد تهتف بحياة القائد والعراق
الطيران الامريكي واصل استفزازاته واخترق حاجز الصوت فوق الموصل

■ الموصل / واع .. واصلت امس الطائرات الحربية الامريكية انتهاكاتها لمدينة الموصل وضواحيها فقد قامت طائرات العدوان في الساعات ٨/١٦ و ٨/٤٩ و ٨/٥١ وفي تمام التاسعة و (١١) دقيقة والتاسعة و (٥٥) دقيقة والحادية عشرة تماما والحادية عشرة و (٣٨) دقيقة من صباح امس بخرق الاجواء العراقية فوق مدينة الموصل وضواحيها في محاولة لازعاج المواطنين في عطلتهم وراحتهم

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في مدينة الموصل ان الطيران الحربي الامريكي قام صباح امس بـ(٧) طلعات جوية وعلى ارتفاعات عالية ومنخفضة وعلى شكل تشكيلات مختلفة وطلعات منفردة بقصد اثارة المواطنين وازعاجهم اثناء توجههم الى اداء فريضة صلاة الجمعة التي يجتمع فيها المسلمون تحت سقف واحد في بيوت الله لاداء الصلاة وسماع خطبة الجمعة .

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة عن السيد منذر نصيف جاسم محافظ نينوى قوله ان استمرار الطيران الحربي الامريكي بطلعاته الجوية على ارتفاعات عالية ومنخفضة واختراقه لحاجز الصوت بين وقت واخر من كل يوم يشكل انتهاكا صارخا لكل القيم والاعراف السماوية وتحديا سافرا لكل الاعراف والمواثيق الدولية .

واضاف ان اطفال ونساء وشيوخ المحافظة يتوجهون كل يوم الى ديوان المحافظة لادانة الجريمه والعدوان الامريكي على العراق وشعبه ومؤكدين قوة وصلابة شعبنا تجاه هذه الاعمال العدوانية

وندد السيد صديق محمد عبدالله عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق رئيس فرع نينوى بالاختراقات الجوية الامريكية لحرمة اجوائنا التي تستهدف خلق حالة الرعب والفزع بين المواطنين .

وقال ان فرع نينوى للاتحاد اعد خطة تعبوية سوقية تهدف الى التصدي وبكل شجاعة من طلائع وطلبة وشباب العراق في المحافظة للتحدي الامريكي الصارخ للعدوان .

واوضح ان اكبر تحد للعدوان كان حين قام اكثر من (١٠) الاف طلائعي في نينوى بمسيرة تحد طافت شوارع المحافظة وهي تتحدى طائرات العدو التي كانت تقوم بطلعات جوية على ارتفاع منخفض ومن فوق المسيرة التي هتف خلالها اكثر من (١٠) الاف طلائعي بحياة السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين وصمود العراق العظيم □

ناطق اعلامي : الخروقات الامريكية .. سلوك اجرامي مشين واستهتار بالاعراف والقوانين الدولية

■ بغداد / واع : صرح ناطق باسم وزارة الثقافة والاعلام بما ياتي : منذ فترة تقوم الطائرات الامريكية الحربية التي تنطلق من مطارات تركية بخرق الاجواء العراقية في محافظات دهوك واربيل ونينوى .. ثم اخذت خلال الشهرين الاخيرين تخرق اجواء مدينة الموصل يوميا تقريبا وعلى مختلف الارتفاعات : وقال الناطق .. ان التفسير الذي نستنتجه من هذه الخروقات الجوية ومن معرفتنا بعقلية الامريكان الصلفة والحاقد الذي يحمله بوش ورهطه ضد شعب العراق ان الهدف من هذه الخروقات هو لاستفزاز المواطنين في مدينة الموصل الباسلة عن طريق ازعاجهم بالاصوات المدوية وباصوات الطائرات واطلاق التحليق ولخلق مناخ من الاثارة والقلق النفسي . واضاف الناطق .. الا ان الامريكان قد لاحظوا خلال الشهرين الماضيين ان كل هذه الخروقات اليومية تقريبا لمدينة الموصل والمحافظات الشمالية كانت تقابل من قبل المواطنين بعدم الاهتمام وبالسخرية . ويبدو ان الامريكان قد اغاظتهم هذه السخرية واللامبالاة فاخذوا يصعدون خروقاتهم الجوية وذلك بالتحليق على ارتفاع واطئ جدا يصل احيانا الى خمسين مترا وبسرعات عالية وفي بعض الاحيان يخرقون حاجز الصوت فوق مدينة الموصل بالذات كما حدث خلال الاسبوع الماضي . واضاف الناطق قائلا .. ان هذا السلوك الامريكي لايمكن وصفه الا بانه سلوك اجرامي مشين لانه يؤدي الى وقوع اضرار في دور المواطنين والمباني العامة والى

البقية ص٢

الرئيس القائد يهنىء بالعيد الوطني الجزائري

■ بغداد/ : بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لمناسبة ذكرى العيد الوطني للجزائر .. وفي مايأتي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الاخ الرئيس الشاذلي بن جديد
رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

لمناسبة ذكرى العيد الوطني للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة يسرنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا بالتهاني الطيبة واصدق المشاعر الاخوية . متمنين لكم شخصيا موفور الصحة والهناء . وللشعب الجزائري المجاهد العربي المسلم الشقيق المزيد من التقدم والرفاهية والمنعة .

ان احتفال الشعب الجزائري بعيده الوطني يعيد للامة العربية ذكريات النضال البطولي العظيم الذي خاضه المؤمنون دفاعا عن الاستقلال والحرية والكرامة . والذي توج بانتصار الشعب الجزائري وتحقيق امانيه في الحرية والسيادة والاستقلال .. نتمنى لعلاقات الاخوة الوثيقة بين العراق والجزائر دوام التطور والازدهار لما فيه خير شعبينا الشقيق ورفعة امتنا العربية المجيدة وعزها .

والسلام عليكم

اخوكم
صدام حسين

عشيرة الجبور تجدد عهد الولاء للقائد

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من عشيرة الجبور في محافظة ديالى . جددوا العهد فيها لسيادته على البقاء مشاريع استشهاد دائم دفاعا عن العراق العظيم ومبادىء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .. وفي مايأتي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

(واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم)

صدق الله العظيم

الى فارس العرب وباني مجدهم الرئيس المجاهد صدام حسين حفظه الله ورعاه

باسمنا وباسم عشيرة الجبور في محافظة ديالى . نعلن تاييدنا المطلق لقائد مسيرتنا الظافرة وحادي ركبنا . ونجدد وقوفنا سيوفا مشرعة للدفاع عن العراق العظيم ومبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي بقيادتكم الفذة . مجددين العهد والولاء والبيعة لسيادتكم . وسوف نواصل مسيرة البناء والوقوف صفا واحدا وبحزم وبقوة ضد كافة قوى الشر والرذيلة التي يقودها بوش ومن تحالف معه من الحكام العرب والخونة المارقين .

ونعاهدكم اننا سنبقى مشروع استشهاد دائم دفاعا عن العراق العظيم وعن مبادىء ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة .

البقية ص٢

٢٤ خرقا جديدا لحرمة الاجواء العراقية

■ نيويورك/واع : احتج العراق مجددا على قيام الطائرات الامريكية بانتهاك الاجواء العراقية بهدف المراقبة والاستفزاز .

وذكر مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في مذكرة وجهها الى الامين العام للمنظمة الدولية ان الطيران الامريكي واصل انتهاكه للمجال الجوي العراقي يوم ٣٠/٣١ تشرين الاول من خلال عشرين طلعة جوية موزعة على عشرة تشكيلات بقوة طائرتين .

واوضح مندوب العراق بان الطيران الامريكي تركز فوق مناطق دهوك وزاخو واربيل والموصل وتلعفر والعمادية وعين زالة . بارتفاع ١/٥ الى ٧ كيلومترات . وبسرعة ٦٠٠ الى ٩٠٠ كم/ساعة .

واشار الى ان طائرتين من طراز (اف ١٦) مرتا في اليوم المذكور فوق مطار الفاروق بسرعة ٥٠٠ كم/ساعة وبارتفاع ٣٠٠ متر .

كما ان طائرتين من طراز (جكوار) مرتا فوق المطار نفسه بارتفاع كيلومتر واحد وبسرعة ٥٠٠ كم /ساعة □

الطيران الامريكي المنخفض فوق مدينة الموصل اوقع اضرارا كبيرة بالمباني والممتلكات
دوائر الصحة عالجت المصابين بتشظي الزجاج والحوادث المرورية جراء الاستفزاز المعادي

■ الموصل/بعثة الجمهورية ـ زامل غنام واياد طلب :

زارت بعثة الجمهورية مدينة الموصل واطلعت ميدانيا على الاضرار التي الحقها الطيران الامريكي المنخفض في الابنية والممتلكات . والاثار النفسية التي احدثها تلك الطيران .

قال السيد كيرك ادمونس (هندي الجنسية) مدير صالة فندق نينوى اوبروي ان الفندق الذي يتكون من ثماني طبقات اصيب باضرار كبيرة جراء الطيران المنخفض واختراق حاجز الصوت من قبل الطائرات الامريكية .

واضاف ان الاضرار شملت تكسر زجاج المبنى . وتحطم عدد من السقوف الثانوية والابواب والاجهزة الكهربائية . وان التقديرات الاولية للخسائر في الفندق هي ٨٠ الف دينار . اضافة الى خسائر اخرى لم يتم حصرها .

وقال السيد عبدالكريم عاصم سعيد . احد المشرفين على الفندق ان الاهتزاز الذي احدثته الطائرات الامريكية اثار فزع النساء والاطفال الذين اصيب بعضهم بجروح جراء تشظي الزجاج .

واشار المواطنان هيثم صالح محمد وعبدالرزاق علي . الى انهما جاءا لقضاء شهر العسل . وفوجئا باهتزاز عنيف في غرف الفندق . وحدوث حالات لارتباك وصراخ لدى الاطفال والنساء .

وقال السيد رضا محمد (مصري الجنسية) . وهو احد العاملين في الفندق . ان الاهتزاز ادى الى تحطم عدد من الاجهزة الكهربائية ومستلزمات سكن العاملين واحداث جروح لدى بعض النزلاء .

السيد حسن الشوازبي (اردني الجنسية) من العاملين في منظمة اليونسيف . وكذلك جلال جرجيس (لبناني) . وجيرارد مورتير (الماني) . ومارك (امريكي) قالوا ان نوعا من الفزع سيطر على الاطفال والنساء بسبب اختراق الطائرات الامريكية حاجز الصوت .

وقال المواطنون سعد هاشم ومراد محمد وهيثم شعبان ومارب سعيد ان اختراق الطائرات الامريكية لحاجز الصوت ادى الى تحطم نوافذ منازلهم .

وذكرت مصادر مرورية في المحافظة لبعثة (الجمهورية) ان الاختراق الامريكي ادى الى حوادث مرورية عدة بسبب ارتباك سائقي المركبات .

وافاد الدكتور تقي علي الموسوي مدير عام دائرة صحة المحافظة بان المراكز الصحية عالجت عددا من الجرحى المصابين بشظايا زجاجية .

واكدت مصادر صحية متخصصة حدوث العديد من حالات الاجهاض لدى النساء افزعهن الطيران الامريكي الواطىء واختراق حاجز الصوت

ورصدت بعثة (الجمهورية) خلال وجودها في الموصل يوم الخميس . وفي اوقات مختلفة . تواصل الطلعات الاستفزازية للطيران الامريكي . ولاسيما في وقت صلاة الظهر □













طائرة امريكية حلقت فوق الموصل الساعة ١١.٣٠ يوم ٣١

ازالة اثار الحطام

خرق حاجز الصوت تسبب باضرار كبيرة

حطام الزجاج في كل مكان

احد العاملين في فندق نينوى اوبروي ■ تصوير نبيل الشاوي

٧٤ عاما من التامر ومجابهة التامر

لا مفاجاة ولا غرابة في ان تقترن ذكرى وعد بلفور المشؤوم . ذلك الوعد الذي منح بموجبه وزير خارجية بريطانيا ارض فلسطين العربية الى الصهاينة قبل اربعة وسبعين عاما من اليوم . بمؤتمر مدريد الخاص بتسوية القضية الفلسطينية وان ينتهي المؤتمر (الافتتاحي) عشية هذه الذكرى لتبدا غدا المفاوضات الثنائية مع العدو الصهيوني . اي بعد يوم واحد فقط من الذكرى الرابعة والسبعين لوعد بلفور بالذات . اذ ليس في الامر مصادفة بل تاكيد للمنهج الاستعماري الذي كانت تقوده الدوائر البريطانية والفرنسية مع الحركة الصهيونية . والذي تقوده منذ منتصف هذا القرن الادارة الامريكية بمشورة بريطانية ـ فرنسية وتوجيه مباشر من الحركة الصهيونية المتنفذة داخل الدوائر السياسية والمالية الامريكية والغربية على السواء .

فاذا كان بلفور قد سمى فلسطين (وطنا قوميا لليهود) مثلما نص على ذلك في الوعد الذي قطعه للصهاينة باسم بريطانيا التي كانت الدولة . العظمى . رقم واحد في عالم مابعد الحرب العالمية الاولى . فان عراب التسوية الحالي ـ الرئيس الامريكي بوش ـ يواصل في هذه الايام خطى القوة الاستعمارية العالمية الغاشمة على طريق تحقيق المزيد من الاطماع التوسعية على الاراضي العربية . في فلسطين والدول العربية المجاورة لها من جهة . وعلى طريق تحقيق المزيد من احلام الصهاينة في ترسيخ كيانهم الغاصب وتعزيز وجود هذا الكيان كقوة وحيدة تصول في المنطقة وتجول وتفرض ماتشاء من الشروط التوسعية من جهة اخرى . استغلالا لظروف التهافت العربي على خدمة المصالح الامريكية . حتى لوكان هذا التهافت على حساب مصالح الامة العربية وحقوقها المشروعة العادلة في الوجود وفي الارض والثروات والمقدرات . بما يؤكد ان مخطط فرض الوجود الصهيوني على الارض العربية وتشجيع مخططيه ومنفذيه ليس امرا مقتصرا على الدوائر الاستعمارية القديمة والجديدة حسب . بل امر يضع لخدم هذه الدوائر داخل البيت العربي نصيبا في وضع هذه الاطماع موضع التنفيذ . وهذا ماتكشف عنه بالكامل المؤامرة الاكبر والاشرس التي مايزال يتعرض لها العراق العظيم . عراق القائد الفذ صدام حسين . من جانب الادارة الامريكية وحلفائها وعملائها . سواء بوجهها العسكري العدواني المباشر او وجوهها السياسية والاقتصادية .

واليوم . في الذكرى الرابعة والسبعين لوعد بلفور . يبدو ظهور بلد عربي قوي قادر على اطلاق كلمة (لا) امراً شاذا . لكنه امر شاذ بالنسبة لدوائر الاستعمار والعداء والتامر على العرب وامالهم وتطلعاتهم فقط . وهو ليس كذلك ولم يكن كذلك بالنسبة لهذه الجماهير العربية العريضة . وفي مقدمتها

البقية ص٢

البرلمان الروسي وافق على (اصلاحات) يلتسين

■ موسكو/ا ف ب : حصل الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس . باغلبية عريضة . على موافقة مبدئية من البرلمان الروسي على مشروعه الخاص بالاصلاحات الاقتصادية .

فقد تبنى نواب مجلس السوفيت الاعلى في روسيا قرارا بشان الوضع الاقتصادي والاجتماعي لروسيا الاتحادية يوافق على . المبادىء الاساسية . لمشروع الاصلاحات الاقتصادية

وكلف النواب الحكومة بان تصدر قبل الاول من كانون الثاني ١٩٩٢ مراسيم تنفيذ النصوص التشريعية التي اقرها البرلمان والمتعلقة خصوصا بملكية الارض□

واشنطن قررت الاحتفاظ بوجودها العسكري في تركيا

■ واشنطن/واع ـ الجمهورية : اعلن وكيل وزارة الدفاع الامريكية ان الولايات المتحدة قررت الاحتفاظ بوجودها العسكري في تركيا في الوقت الراهن . ونقل عن وكيل وزارة الدفاع الامريكية في اجتماع عقده المجلس التركي ـ الامريكي لرجال الاعمال في نيويورك قوله (انه لا يعتقد ان تطرا تغييرات اساسية في اتفاق التعاون الاقتصادي والدفاعي بين الولايات المتحدة وتركيا) . وكانت واشنطن قد وقعت مع انقرة في عام ١٩٨٧ اتفاقية حول التعاون العسكري والاقتصادي المعروفة بـ (ديكا) والتي لم يعلن لحد الان عن المضمون الكامل لها . وبموجب الاتفاق تقوم الولايات المتحدة بتوزيع واستخدام قوات لها في حوالي اثنتي عشرة قاعدة عسكرية ومركزين للتنصت الالكتروني التابعة لحلف شمال الاطلسي في تركيا . ومنح الاخيرة اكثر من خمسمئة مليون دولار كل عام على شكل مساعدات عسكرية . وتعتبر تركيا صاحبة ثاني اكبر جيش بين الدول الاعضاء في حلف الناتو وتحتل المرتبة الثالثة بعد الكيان الصهيوني ومصر في حجم المساعدات الممنوحة لها من قبل واشنطن . في بروكسل اختتم امس الاجتماع الخاص بمناقشة العلاقات بين تركيا والمجموعة الاوربية . وافاد المتحدثون في المؤتمر . الذي استغرق يومين وشارك فيه (٣٦) شخصا من تركيا واوربا . انه لا يمكن توقع انضمام تركيا الى عضوية المجموعة الاوربية خلال فترة قصيرة □

قرض من صندوق النقد الى الهند

■ واشنطن/انصات الجمهورية

اقر صندوق النقد الدولي تقديم نحو (٢٣٠٠) مليون دولار كقرض للهند . بهدف دعم برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي وضعته الحكومة الهندية الجديدة .

وتهدف (الاصلاحات) الحكومية الى تخفيض القيود على التجارة وفتح باب الاستثمارات امام رؤوس الاموال الاجنبية

ويذكر ان الهند تعاني ازمة حادة في العملات الصعبة . بحيث اضطرت الى رهن كميات من ذهبها الاحتياطي مقابل الحصول على قروض عاجلة .

بوش بدأ يجمع التبرعات لحملته الانتخابية وتردي الاقتصاد يهدد فوزه

■ واشنطن/انصات الجمهورية . اعرب الرئيس الامريكي جورج بوش عن قلقه من وضع الاقتصاد الامريكي الذي يمر بمرحلة ركود طويلة . خاصة وان هذا الوضع بدا يؤثر سلباً على فرصة في الفوز في انتخابات الرئاسة لدورة ثانية العام القادم . واتهم الرئيس بوش في اجتماع لزعماء الكونغرس الحزب الديمقراطي المعارض بعرقلة برامجه لتحسين وضع الاقتصاد . من جهة ثانية قالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الرئيس الامريكي جورج بوش جمع في ولاية تكساس حوالي ٢/٥ مليون دولار لتمويل حملته الانتخابية وحملة حزبه . واوضح المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر ان مادبة العشاء الافتتاحية لحملة بوش /كويل ١٩٩٢ اقيمت في هيوستون بحضور ٨٠٠ مدعو قبل كل واحد منهم دفع الف دولار . مادبة عشاء اخرى في دالاس بمشاركة عدد مماثل من المدعوين يساهمون هم ايضا في تمويل الحملة بمبلغ ٨٠٠ الف دولار . وبين مادبتي العشاء وفي دالاس دائما سيتناول بوش طعام الغداء الى مائدة الملياردير بون بيكنس الذي سيساهم بـ (٧٥٠) الف دولار في تمويل حملة الحزب الجمهوري في ولاية تكساس . ويذكر ان الرئيس بوش لم يعلن بعد رسميا ترشيحه لولاية ثانية ولكنه اذن بجمع التمويلات لحملة الانتخابات . على الصعيد الاقتصادي اشارت اخر الاحصاءات الى ان الطلبات على السيارات في ايلول الماضي سجلت هبوطا اخر بنسبة ٧ ,١٪ بالمقارنة لشهر اب . ويأتي كل ذلك في وقت اقرت فيه لجان الكونغرس ميزانية دفاعية تصل الى (٢٩١) مليار دولار فيه لسنة ١٩٩٢ . وقد تم تخصيص اربعة مليارات في هذه الميزانية لبرنامج حرب النجوم الذي تزداد المعارضة له بعد انتهاء الحرب الباردة . غير ان الميزانية الجديدة لم تخصص الا مليار دولار لبرنامج الطائرة بي/٢ القاصفة الاستراتيجية غير المرئية وهو مايكفي لانتاج طائرة واحدة فقط . □

اختتام الجزء الاحتفالي من مؤتمر التسوية واستمرار الخلافات بشأن المفاوضات الثنائية
الفلسطينيون يطالبون باشراف دولي على الاراضي المحتلة

■ مدريد/ا ف ب/ انصات الجمهورية/ متابعة اخبارية :

اختتمت الجلسة الموسعة لمؤتمر التسوية في مدريد امس . التي استغرقت ثلاثة ايام بالاتفاق على عقد الجلسة الاولى من المفاوضات الثنائية يوم الاحد في العاصمة الاسبانية .

وقد اثار مكان عقد المفاوضات الثنائية مشكلة لاطراف المؤتمر بسبب اصرار الكيان الصهيوني على عقدها في (الشرق الاوسط) اي في الدول العربية وفلسطين المحتلة بالتناوب . فيما تريد الاطراف العربية . المشاركة في التسوية . استمرارها في مدريد . وحتى الجلسة الختامية ليوم امس لم يتم الاتفاق على مكان انعقاد المفاوضات الثنائية حسبما اعلن وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر خلال كلمته . لكنه اشار الى ان مشاورات تجري لحل هذه المشكلة .

وفي تطور لاحق اكدت المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني حنان عشراوي ان الاجتماع الاول للمحادثات الثنائية سيعقد يوم الاحد في مدريد وسيبحث مضمون المفاوضات ومكان انعقادها .



حظر عام للتجول في الارض المحتلة

الجانب الصهيوني اعلن موافقته فيما بعد على عقد الجلسة الاولى من المفاوضات الثنائية في مدريد على لسان المتحدث باسم الوفد الصهيوني بنيامين نتانياهو موضحا ان هذا اللقاء سيخصص للبحث في ترتيبات ومكان اللقاءات الثنائية المقبلة فيما قال احد اعضاء الوفد الصهيوني زلمان شوفال السفير في واشنطن انه من المؤكد (ان الاجتماع الثاني للمفاوضات الثنائية سيعقد في الشرق الاوسط مشيرا الى ان الامريكيين متفقون معنا من حيث المبدأ على ان تجري في الشرق الاوسط) .

في غضون ذلك اعرب رئيس الحكومة الصهيونية اسحاق شامير في مؤتمر صحفي عقده فور عودته الى فلسطين المحتلة من مدريد عن اصراره على اجراء المفاوضات الثنائية في فلسطين المحتلة والدول العربية بالتناوب .

مصادر عربية في العاصمة الاسبانية ذكرت ان المفاوضات الثنائية ستعلق بعد عقدها لمدة اسبوعين على الاقل واوضحت هذه المصادر ان الجلسة الاولى ستخصص لوضع جدول اعمال المفاوضات التي ستجري عبر لجان ثنائية عربية صهيونية اضافة الى بحث مكان استئنافها .

وافادت تقارير الانباء ان اعمال مؤتمر التسوية كانت قد توقفت صباح امس لاسباب لم تعرف . فبعد كلمات الوفود العربية والمجموعة الاوربية والوفد الفلسطيني علقت الجلسة بدون تفسير رسمي لمدة ساعتين .

ودعا مؤتمر التسوية الى وضع جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة تحت اشراف الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي مباشرة او عبر الامم المتحدة خلال المرحلة الانتقالية .

وتابع عبدالشافي قوله ان الشعب الفلسطيني في المنفى او تحت الاحتلال مصمم على ممارسة على الصعيد السياسي دعا رئيس الوفد الفلسطيني حيدر عبد الشافي الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة برئاسة القيادة الفلسطينية الشرعية والمعترف بها . كما دعا في كلمته امس اماد حقه في تقرير المصير واقامة دولة مستقلة وطالب بايقاف الاستيطان الصهيوني في الاراضي المحتلة .

البقية ص٢

راية العراق ترتفع في معرض الجمعية الدبلوماسية

■ كاراكاس/واع . ارتفعت راية العراق على ارض المعرض السنوي للجمعية الدبلوماسية الدولية في كاراكاس .حيث احتل الجناح العراقي الذي اقامته السفارة العراقية في فنزويلا مكاناً بارزا في المعرض كما اعتلت الجناح صورة كبيرة للرئيس القائد صدام حسين وقد عبر الاف الزائرين للسفير العراقي في فنزويلا عن اعجابهم وتقديرهم للعراق . وطلبوا ابلاغ تحياتهم للرئيس القائد صدام حسين .. كما عبروا عن اعجابهم بالمعروضات التي مثلت رموزا لحضارة وادي الرافدين . والصناعات الشعبية والازياء العراقية □

المعارضة الزامبية حققت نجاحات اولية في الانتخابات وحزب كاوندا أصيب بنكسات

■ لوساكا/ انصات الجمهورية

افادت النتائج الاولية للانتخابات العامة في زامبيا ان الاتحاد الوطني الحاكم . وهو حزب رئيس الجمهورية كنيث كاوندا . قد مني بنكسات امام المعارضة .

ففي بعض المناطق حصل تجمع المعارضة (حركة مناصرة التعددية) على اصوات تزيد خمسة اضعاف عن تلك التي حصل عليها الرئيس كاوندا .

وادعت المعارضة التي يتزعمها فردريك شالوبا انها ستحصل على الاكثرية .

ويذكر ان هذه هي اول انتخابات متعددة الاحزاب تجري في زامبيا خلال عشرين من حكم الرئيس كاوندا .

ويواجه الرئيس الزامبي تحديا من جانب حركة المعارضة الداعية الى الديمقراطية .

وكان الاقتراع مختلفا باختلاف مناطق البلاد . ولو انه من المعتقد ان اقل من نصف الثلاثة ملايين شخص الذين يحق لهم الاقتراع قد صوتوا فعلا .

واشار مراسل الاذاعة البريطانية في جنوب افريقيا الى ان عد الاصوات بدا توا بصورة جدية ومن الصعب الان التنبؤ بالنتيجة بشكل مؤكد ولكن هناك اتجاهات مقلقة للرئيس . كاوندا في عدد من دوائر العاصمة لوساكا



كاوندا

حيث حصل زعيم المعارضة فردريك شالوبا على اصوات اكثر بكثير من الرئيس كاوندا . وقالت المعارضة . انها حصلت على اكثرية كبيرة من شريط النحاس وهي المنطقة الانتخابية التي فيها اكبر عدد من الناخبين ومركز زامبيا الاقتصادي .

وقد تاخر فرز الاصوات في عدة مراكز وذلك بسبب عدم توفر المواصلات والتاخر في انزال صناديق الاقتراع .

من جهة ثانيه وردت شكاوى من بعض الناس الذين قالوا انهم وجدوا اسماءهم وقد شطبت من قوائم المقترعين .

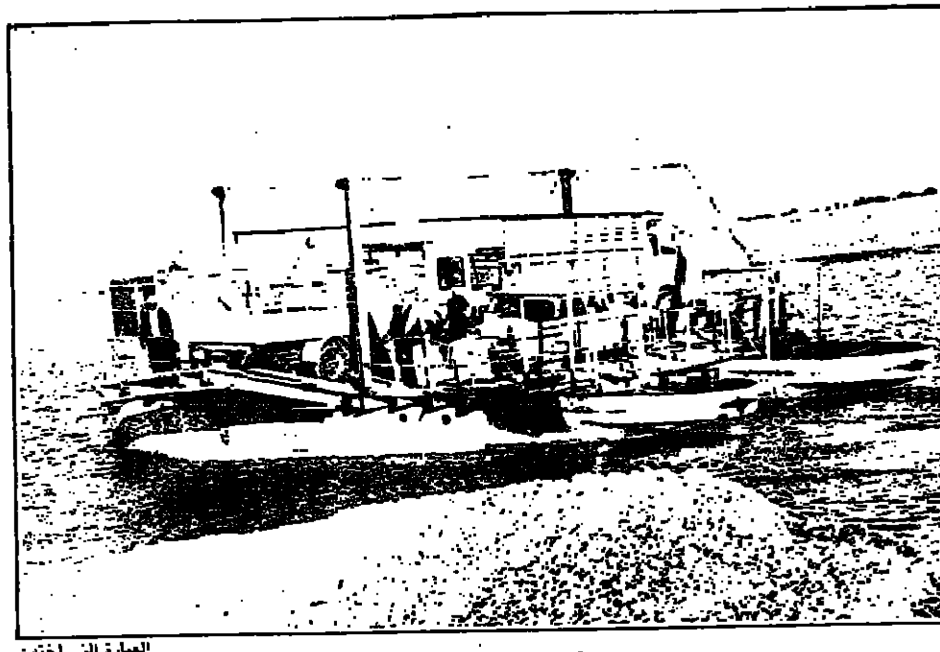
كما وردت تقارير عن عدد قليل من اعمال الترهيب في مراكز الاقتراع

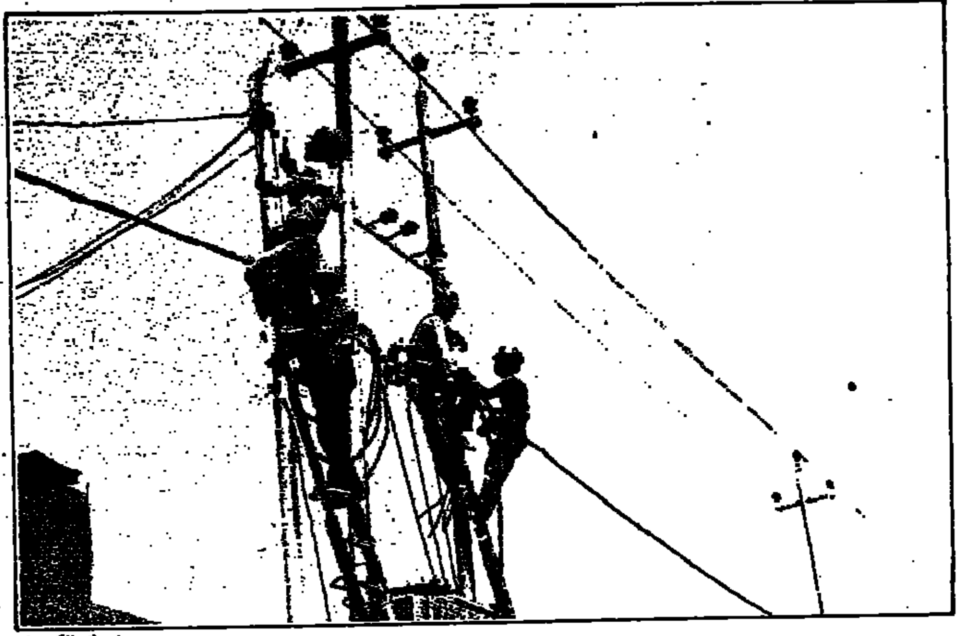
ويذكر ان مراقبين دوليين من الكومنولث ومنظمة الوحدة الافريقية وغيرها يشرفون على الانتخابات الزامبية □

هكذا منه الأصل

الشرقاط .. زيارة جديدة الى مدينة قديمة

المدينة التي تحب ابناءها انجزت بعض مشاريعها بنسبة ١١٠٪


العبارة التي اختفت


اعمال الكهرباء

مدينة تتوسد ضفاف الالوان ...
يطوقها قوس الفرح الابدي ..
والريح طوع يديها .
تحمل صولجانا ... تفتح به ابواب الارض
لتعلن للاخرين عن وجودها ... عبر ديمومة الحضارة واشراقها كل قطعة من الآجر المتناثر هنا وهناك تحكي جانبا من قصة مدينة تتوغل في اعماق السنين ... تربعت طويلا على عرش الحضارة .. اعطت للبشرية مسارات مضيئة انارت لها الدرب .. وفتحت امامها ابواب الحياة ..

ايهما اقدم ؟ الحضارة ام التاريخ ؟

بقدر بساطة السؤال ... تكون الاجابة حاضرة وسريعة تختصر حالة التساؤل .. ان الحضارة اقدم من التاريخ . وهذه الصفة لاتنطبق الا على حالات قليلة تكون الحضارة بموجبها موغلة في القدم .. وعندما تكون هناك مدينة اكبر من حجم التاريخ .. قادرة على استيعابه بكل مايحوي من علامات داكنة ومضيئة ومشرقة تكون هذه المدينة جديرة بان نزورها . لنقف صامتين متاملين اجلالا لهذه الحضارة العظيمة .. فهنا كل شيء يعلن عن عظمة الحضارة .. معابد شاهقة تعانق السماء . وقصورا يحس الناظر اليها بعظمة الابداع المتجسد في روعة التصميم والبناء قياسا بالامكانات المتاحة انذاك .. توسدت ضفاف دجلة الخالد ونشرت ظلالها فوق سهول رسوبية مازالت ومنذ الاف السنين سلة الخبز التي تسد حاجة السكان ويفيض خيرها الى مناطق بعيدة . وهذه بوابات مدينة اشور ... شاخصة شامخة كانها شيدت خصيصا لمرور الجيوش الاشورية العائدة . مكللة بالنصر معانقة جنودها العائدين من الحروب .. تطوقهم اكاليل الغار ....
ومن يذكر هذا الموقع الاثري لابد له ان يتذكر مكتبة اشور التي تقول المصادر التاريخية انها كانت تعد اعظم مكتبة في العالم وتحتوي على الاف الرقم الطينية التي دونت عليها شتى العلوم والمعارف والاداب وسجلت فيها اسفار ملوك اشور الذين منحوها هيبة ورفعة ووصلت في عهدهم الى اعلى شان يمكن ان تصل اليه المدن من ازدهار ورفعة .. وهنا يقع المعبد المقدس او مايعرف اليوم ب(قلعة الشرقاط) تلك الزقورة الشاهقة باتجاه السماء .. اقباس من ضوء يتكسر فوق قصورها العامرة ... وابخرة تتغلغل في مسامات المدينة وتنتشر فوق اديمها لتمنحها القا وزهوا ... عربات تجرها الخيول تتجه نحو اقاصي الارض في كل اتجاه حاملة معها مشاعل الحضارة لشعوب تقبع في دياجير الظلام . فتعاقبت السنون على اكتاف المدينة .. لتطمرها بالاتربة المتراكمة فوقها عبر اكثر من خمسة الاف سنة من النسيان والاهمال والحرمان ...
وعندما تذكرها التاريخ .... ووصلت اول بعثة اثرية المانية لاستكشاف المدينة والتنقيب في موقعها في بداية هذا القرن كان هدف البعثة الاول هو القرصنة وليس هدف البحث العلمي والتاريخي الذي تسترت به .. فقامت البعثة بسرقة الآف القطع واللقى الاثرية التي اكتشفتها خلال فترة عملها وقامت بنقلها الى الموانىء بواسطة الاكلاك عبر نهر دجلة لتستقر بعد ذلك في المتاحف الاوربية ومن يزور اليوم متاحف برلين واللوفر ولندن ونيويورك تتاكد له صحة المعلومات الواردة . وفي نفس الوقت لابد من التذكير كذلك بالجهود التي تبذلها المؤسسات المختصة بشؤون الاثار والتراث من اجل اعادة هذه القطع الاثرية الى مكانها الطبيعي واصحابها الشرعيين لتستقر الى جانب بقية اللقى والاثار الموجودة في المتحف الذي اقيم في نفس الموقع الاثري لضم جزء رئيس من اثار المدينة ليتسنى للزائر ان يطلع عن كثب على عظمة حضارة هذه المدينة . ولابد من التنويه كذلك الى ان وزارة الثقافة والاعلام كانت قد باشرت بتطوير هذه المدينة الاثرية والتنقيب عن اثارها واستطاعت ان تعيد جزءا من جمالية المدينة بالفعل الا ان حملة التطوير والتنقيب هذه مالبثت ان توقفت بسبب الظروف التي مر بها قطرنا المناضل .

الشرقاط ... الموقع

تقع مدينة الشرقاط عند نهايات السلسلة الشمالية لجبل مكحول حيث تحيط بها التلال من ثلاثة . اتجاهات هي الشمال والغرب والجنوب ويحدها نهر دجلة الخالد من جهة الشرق .. وتعد الشرقاط من المدن المزدحمة بالقرى حيث تشكل سلسلة متصلة بين الموصل والشرقاط وكذلك الحال باتجاه مدينة بيجي وتكريت نزولا الى سامراء وبغداد بحكم موقع المدينة واندمجت معها واصبحت بحكم حركة العمران التي شهدتها المدينة جزءا لايتجزء منها ...

ومن الامور التي لابد من ذكرها ان موقع المدينة الحصين والذي يعد موقعا دفاعيا استراتيجيا في المقاييس العسكرية دفع القوات التركية الى استخدامه مقرا حصينا قبل وابان تصديها لتقدم الجيش البريطاني باتجاه مدينة الموصل خلال الحرب العالمية الاولى وتعد معركة (الفتحة ـ الجرناف) (الجرناف قرية تقع شمال الشرقاط) بين الجيشين البريطاني والتركي خير دليل على اهمية المنطقة وبالفعل فقد حققت خطة الاتراك اهدافها المتوخاة في اعاقة تقدم البريطانيين ومنعهم من الهجوم بشكل مباشر والتخلي عن هذا المبدا ولجوئهم الى التقدم عبر محورين هما محور البلاليج ومحور حمرين ـ معبر شميط وما زال هناك عدد من المراكب النهرية الغارقة في نهر دجلة جنوب المدينة والتي يعتقد انها تعود للجيش التركي الذي قام باغراقها اثناء انسحابه من الشرقاط باتجاه الموصل شمالا وما زالت هياكل هذه المراكب تظهر عند انحسار المياه في نهر دجلة ..
ولا ننسى ان نذكر ان حصانة الموقع ومناعته الطبيعية اضافة الى عدد من الاعتبارات الاخرى دفعت ملوك الاشوريين الى اتخاذ هذا المكان موقعا لعاصمتهم اشور .

الشرقاط ... اصل التسمية

تذهب بعض المصادر الى ان تسمية المدينة يعود الى اصل تركي حيث يعني الاسم بالتركية (شره قوت) ويعني (مدينة الذئاب) في حين تذهب المصادر التاريخية الاخرى الى ان اصل التسمية هو (اشور كات) وتعني (بوابة اشور) وكون المدينة الحالية

■ استطلاع كتبه :
جميل الضامن

تقع شمال مدينة اشور العاصمة القديمة وتشكل بوابة لها باتجاه العاصمتين اللتين استحدثهما الاشوريون (نينوى ـ كالح النمرود)

الشرقاط بين الامس واليوم

قبل سنوات قليلة وفي منتصف السبعينات تحديدا كتبت احدى المجلات تحقيقا صحفيا عن مدينة الشرقاط عنوانه (الشرقاط مدينة ادار لها التاريخ ظهره) وجاء فيه ان (الشرقاط مدينة تبعد ٥٠ عاما عن الحضارة) حيث كانت المدينة الى وقت قريب شانها شان بقية قصبات العراق مجرد قرية صغيرة تحوي بعض الاكواخ الطينية المتناثرة هنا وهناك ويحدثنا احد شيوخ المنطقة عن جزء من التاريخ الحديث للمدينة فيقول ـ لم تكن هناك ثمة وسيلة للاتصال بالمدن الاخرى سوى الاكلاك التي كانت تنتقل في نهر دجلة وبعد ان تم انشاء خط السكة الحديد وطريق موصل ـ بغداد اسهما الى حد بعيد في تنشيط حركة التجارة والزراعة في هذه المدينة .
فاي الق واي زهو ينتابك وانت تتجول اليوم في هذه المدينة حيث تشعر ان مدينة الشرقاط اليوم ...
مدينة عصرية .. احياؤها حديثة ... شوارعها مبلطة نظيفة .. تتخللها بساتين اضفت على جمالها روعة وسحرا .. يحس الناظر اليها انه امام لوحة رائعة رسمها فنان متمرس .. تحيط بها حقول باسقة خضراء تداخلت بشكل منحها جمالا مضافا .. يتهادى عبرها نهر دجلة الخالد يروي حقولها وبساتينها واهلها .
وبحكم موقع المدينة في المنطقة المعتدلة الشمالية تعد مدينة الشرقاط مدينة الربيع الدائم ... حيث اسهم مناخها المعتدل في التركيز على زراعة محاصيل الحبوب والقطن والخضراوات والفواكه والبقوليات حيث لاتكاد تجد شبرا واحدا من الاراضي الصالحة للزراعة الا وتكسوه الحلة الخضراء القشيبه ...
والصباح هنا لايشبه اي صباح حيث تشهد الساعات الباكرة الاولى حركة دؤوبة .. نساء يقدن الجرارات الزراعية . اطفال يسرعون نحو مدارسهم المتوزعة في كل مكان ... حتى العصافير تبدو فرحة بشكل يختلف عن اي مكان اخر ... والفراشات الجميلة تحس انها هنا بين ثنايا الحقول اكثر من اي مكان اخر ... الكل يسير بخطى مسرعة فالوقت ثمين بحجم الالق الذي يختلج في الصدور وفي اللحظات التي لايعرف حجم ارهاصاتها الا من اضنته ليالي الانتظار ..
انتظار السنبلة ... انتظار الشجرة المثمرة .. وانتظار جني المحصول ... فهذه المدينة التي تتربع فوق بساط اخضر تعد اليوم واحدة من مدن الاكتفاء الذاتي في جمال المحاصيل الزراعية ويعد سوق الشرقاط للفواكه والخضر واحدا من ارخص الاسواق المحلية الامر الذي اسهم الى حد كبير في رفع المعاناة عن كاهل المواطنين في هذا المجال ..

زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لمركز القضاء

١ ـ زيارة السيد الرئيس الاولى في ١٩٨١/٣/٣٠
٢ ـ زيارة السيد الرئيس لمركز القضاء في ١٩٨٨/٣/١٣
٣ ـ زيارة السيد الرئيس لمركز القضاء في ١٩٨٨/٣/١٥
زيارة السيد الرئيس لمركز القضاء في ١٩٩٠/١/٢٠
٥ ـ زيارة السيد الرئيس لمركز القضاء في ١٩٩١/٤/٦

الشرقاط : تبدي رضاها .. وتعلن اكتفاءها الذاتي وبعض الفائض


مقهى شعبية

آثار اشور

علامات ... وارقام

الشرقاط مدينة انجبت ابناء كان لهم شرف الدفاع عن الوطن وانجبت الشعراء والادباء والعلماء بكافة الاختصاصات فهي مدينة تحب ابناءها بمقدار حبهم لها ... وهي مدينة تنتمي الى مدن العراق في اصالتها وتراثها وعراقتها وفولكلورها ونخيلها الطيبة وكرمها .. والمدينة متميزة على صعيد المحافظة ونال المسؤولون فيها الشكر والثناء لجهودهم المتميز في تقديم افضل الخدمات للمواطنين هاجسهم بان . كل حلقة تقدم طلقة في صدور الاعداء . ويذكر السيد فؤاد مصطفى دزه ئي قائمقام الشرقاط ان الاشهر المنصرمة شهدت حملات مكثفة ومستمرة لتبليط الشوارع الداخلية للقصبة واحياء بعاجة وجميلة والخصم حيث بلغت نسبة الانجاز ٩٠٪ اضافة الى صب الارصفة المقابلة لدور المواطنين اضافة الى العمل بخطة تشجير المدينة بالجهود الذاتية واعادة الحياة الى الحدائق القديمة وانشاء الحدائق الجديدة .
الذاتية واعادة الحياة الى الحدائق القديمة وانشاء الحدائق الجديدة مع النافورات الجميلة .. ونصب مضخات جديدة لمشروع ماء الشرقاط لرفع طاقته الانتاجية اضافة الى انشاء شبكات جديدة للمياه في قرى الشرقاط واكمال ايصال المياه الصالحة للشرب الى قرى سديرة وسطى ـ سفلى ـ عليا ـ شاطي الجدر من مشروع ماء السفينة باستخدام الانابيب المتروكة وبالجهود الذاتية وايصال المياه الى قرى الناهية ـ كنعوص السفلى وانجاز مشروع ماء البخة ـ القليسات بطاقة ربع مليون غالون يوميا .. اضافة الى تسوية الطرق التي تربط القرى وباطوال مختلفة كما انجزت بلدية الشرقاط والحديث للسيد القائمقام تهيئة وفرز ٢٠٠ قطعة ارض سكنية لتوزيعها على المواطنين اضافة الى انجاز التصاميم الاولية للحي الصناعي الذي ستشهد الاشهر المقبلة احالته للتنفيذ ولابد كذلك من الاشارة الى انجاز جسر الشرقاط العائم كما انجزت وزارة الاسكان والتعمير الدراسات الاولية حول موضوع انشاء جسر ثابت في الشرقاط . ويشير السيد قائمقام القضاء بان العمل اليومي مستمر بالكادر المتواضع والاليات المتوفرة اضافة الى تعاون المواطنين لتنظيم وتنظيف المدينة وابراز جماليتها .. وهنا لابد من الاشارة الى ان نسبة الانجاز لشبكة الكهرباء بلغت ١٠٠٪ وهذه المشاريع يلمسها من يزور المدينة حيث الالتزام بانظمة المرور والالتزام بالتسعيرة وبالقوانين التي تحافظ على جمالية المدينة ..

رعاية متميزة

نالت المدينة من رعاية القائد المنصور بالله صدام حسين وكرمه ماجعلها تفتخر ان ثوبها الجديد هبة القائد الذي اعاد لها القها التاريخي لتعود مدينة متميزة تستطيع ان تعانق التاريخ ومن الجدير بالذكر ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله امر بتخصيص مبلغ (٤٠٠٠) الف دينار مكرمة من سيادته لانجاز الخدمات الضرورية للمواطنين .. اضافة الى ماتجده المدينة من رعاية متميزة وكريمة من لدن محافظ صلاح الدين الاستاذ طبان ابراهيم الحسن .. اذ يشرف السيد المحافظ ويتابع بشكل شخصي كل مفردات خطة عمل تطوير المدينة وحرصه على دقة اداء المؤسسات الحكومية بشكل ادرك من خلاله سكان المدينة حجم التطور الذي شهدته المؤسسات الخدمية والتربوية والصحية حيث شكل اشراف السيد المحافظ عاملا رئيسيا لتميز اداء هذه المؤسسات ... ولابد من الاشارة الى ان عدد المدارس في المدينة يبلغ (٦٧٦) مدرسة ابتدائية و ١٨ متوسطة وثانوية و ٣ مهنية وروضة اطفال واحدة بعد ان كانت المدينة والى سنوات قليلة تضم مدرسة واحدة فقط .. ولابد من الاشارة كذلك الى حجم ونوع الخدمات الصحية المقدمة الى سكان المدينة حيث يعد مستشفى الشرقاط العام احد المستشفيات المتميزة في اداء خدمته للمواطنين .. وتضم المدينة كذلك مكتبة حكومية تحوي اكثر من سبعة الاف كتاب في شتى علوم الحياة ..
ومدينة الشرقاط اليوم ... تعد بحق قطعة من الجنة يحس القادم اليها ... انه يزور مدينة تستعيد صورتها المشرقة بعد ان اهملها التاريخ . طويلا .. وهذا ماكتشفناه في زيارتنا الجديدة لهذه المدينة القديمة □

تساؤلات الاراء والاخبار

اختتام الجزء الاحتفالي من مؤتمر التسوية

تتمة المنشور ص١
شامير من ناحيته وصف مؤتمر مدريد بانه الجزء الاحتفالي معتبرا ان المفاوضات وجها لوجه هي المرحلة الاهم وعندما ساله احد الصحفيين عما اذا كانت حكومته ستحتفظ بذات المواقف بعد الجلسة الموسعة للمؤتمر رد شامير بالتاكيد
وصرح احد اعضاء الوفد الصهيوني ان ثلاثة من كبار الموظفين سيراسون الوفود الصهيونية الى المفاوضات الثنائية وتابع السفير الصهيوني في واشنطن زلمان شوفال ان يوسف بين اهارون مدير رئاسة الحكومة هو الذي سيقود الوفد الصهيوني للمفاوضات مع سورية فيما سيقود الياكيم روبنشتاين السكرتير العام للحكومة وفدها للمفاوضات مع الوفد الاردني الفلسطيني ويوسف عدس المدير العام لوزارة الخارجية الوفد المفاوض مع لبنان
وزير الخارجية الاردني كامل ابو جابر القى كلمة بلاده امام المؤتمر واكد فيها ان تجميد المستوطنات في الاراضي المحتلة يجب ان يسبق الحل الشامل في المنطقة واتهم الوزير الاردني شامير برفض جميع مطالب العرب تقريبا وطالب باحترام قرارات الامم المتحدة التي تنص على مبادلة الارض بالسلام . واكد ابو جابر ان العرب مستعدون لتحقيق السلام ولكن ليس باي ثمن
وزير الاعلام الاردني محمود الشريف صرح لوكالة الصحافة الفرنسية ان الاردن لا يسعى الى تسوية منفردة مع الكيان الصهيوني وشدد على ان لا امكانية على الاطلاق لحلول منفردة . وقال ان شامير يحاول تمزيق الصف العربي من خلال طرحه لحلول منفردة مع الاردن او غيره
اما وزير الخارجية السوفيتي بوديس بانكين فقد ذكر في كلمته امام المؤتمر بان اي تسوية يجب ان ترتكز على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وراى ان الحل يجب ايضا ان يضع حدا لماساة يعيشها اربعة ملايين فلسطيني
وتابع قوله ان يجب ايجاد حل مناسب لمشكلة القدس . وفيما يتعلق بلبنان طالب بانكين بتطبيق القرار ٤٢٥ الذي ينص على انسحاب القوات الصهيونية من جنوب لبنان
الملف اللبناني امام المؤتمر طرحه وزير الخارجية فارس بويز في كلمته التي اشار فيها بتعهد بلاده بفرض الامن في الجنوب فور انسحاب الكيان الصهيوني من هذه المنطقة
وقال بويز (ان استقلال لبنان الذي يبدو وكانه هاجس اسرائيل يبدا من الجنوب ولا يكتمل طالما ارض الجنوب ترزح تحت نير الاحتلال)
وحسب مصادر لبنانية رسمية فان الوفد اللبناني سيطالب بتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ وتطبيق اتفاقية الهدنة المعقودة بين الجانبين عام ١٩٤٩ ورفض اي مفاوضات خارج هذا الاطار وبالتالي فانه يركز على الية الانسحاب
وفي الاراضي المحتلة اعلنت مصادر عسكرية صهيونية ان قوات الاحتلال فرضت حظر تجول شبه عام على سكان قطاع غزة المحتل البالغ عددهم ٧٥٠ الف نسمة . وافادت المصادر نفسها ان هذا الاجراء لم تستثن منه سوى ثلاث قرى صغيرة
وفي الضفة الغربية المحتلة بدا سريان حظر التجول امس الجمعة في نابلس وفي معظم مخيمات اللاجئين المحيطة بهذه المدينة . اضافة الى معظم القرى الواقعة في الجزء الشمالي من الضفة الغربية
واستشهد مواطن فلسطيني في السابعة عشرة من عمره امس برصاص قوات الاحتلال في مدينة نابلس خلال مواجهات بين مواطنين ودورية عسكرية صهيونية
وفي طولكرم اصيب ضابط صهيوني بجروح مختلفة لدى تعرض دورية صهيونية لرشق بالحجارة اثناء مرورها في المخيم .
وذكرت الاذاعة الصهيونية ان قوات الاحتلال قامت بعملية تفتيش ومداهمات واسعة بحثا عن منفذي العملية
صحف الاراضي المحتلة نددت بخطاب شامير امام مؤتمر مدريد وطالبت بوضع حد للتعنت الصهيوني والزام الكيان الصهيوني بتطبيق الشرعية الدولية □

عشيرة الجبور تجدد عهد الولاء للقائد

تتمة المنشور ص١
سر بنا يارمز عزتنا وباني مجدنا ونهضتنا نحو ذرى المجد والعز والشموخ .
سدد الله خطاكم وحفظكم لنا وللامة العربية . ومن الله التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
عن عشيرة الجبور في محافظة ديالى
١ ـ الشيخ خليل حمادة الجبوري
٢ ـ الشيخ طه حمد محمد الجبوري
٣ ـ الشيخ مجيد عطية الجبوري
٤ ـ الشيخ صالح خلف صالح الجبوري
٥ ـ الشيخ اسماعيل خلف عزان الجبوري

(٧٤) عاماً من التآمر ومجابهة التآمر

تتمة المنشور ص١
ابناء العراق الصامد الصابر وابناء فلسطين الذين يخوضون انتفاضتهم الباسلة ضد الصهاينة الغاصبين . وفي هذا وحده مايبقي حالة تناقض الارادات وتقاطعها . ويؤكد ان دروب التسوية ليست سالكة دائما . وان اساليب التامر والعدوان مهما ازدادت شراسة لاتستطيع ان تحقق وحدها احلام الصهاينة ومن يساندهم . وان بقاء العراق وروح المطاولة لدى العراقيين واحرار امة العرب ومناضليها . يكفي لجعل ذكرى وعد بلفور تمر ولجعل موائد التسوية غير مجدية في تحقيق ماتمناه بوش وشامير فما تمناه هذان الارهابيان يعني انهاء وجود امة العرب . وهذا ليس بالامر اليسير التحقيق وان العراق لدرس غني بمعاني حيوية امة عظيمة □

الاهابة بالجهات المختصة لاصلاح تخسفات المجاري

تتمة المنشور ص٨
الاضرار التي تحدث فيها لتامين وقايتها من التلوث .
وقال الدكتور حردان ان من الواجب اجراء الفحص الدوري للمياه الثقيلة لمعرفة نسب التلوث ومصادره والمسببات الجرثومية وانواعها التي تنتشر فيه وخرائطها التي توضح التوزيع الجغرافي لهذه الملوثات .
واوضح مدير مركز السيطرة على الامراض الانتقالية ان بعض الجراثيم المسببة للامراض قد تستطيع الحياة لايام حتى على السطوح الجافة لذلك فان البرك التي تتكون من المياه الثقيلة المتسربة من انخسافات شبكات المجاري تنتقل جراثيمها عن طريق الهواء وعن طريق المارة وحتى عجلات السيارات الى بيئة المسكن والعمل والهواء المحيط بهما مما يساعد على تلوث البيئة الامر الذي يؤدي الى حصول اوبئة وامراض مهلكة ..
واهاب بالجهات المعنية ضرورة الاسراع باصلاح تخسفات المجاري درءا للاخطار التي قد تنجم عن اهمالها وتفاقمها وحماية المواطنين من مخاطرها خصوصا الاطفال الذين لايتورعون عن العبث بها واللهو بالقرب منها □

المنظمات غير الحكومية تدعو الى مساعدة ضحايا الحروب

■ جنيف/واع تبنت الدورة (١٨) لمؤتمر الجمعية العمومية للمنظمات غير الحكومية مشروع قرار باسم المنظمات العربية . دعا المجتمع الدولي الى تقديم المساعدات الانسانية الى المناطق التي تعرضت للحروب . وخاصة منطقة الخليج
وحث القرار المجتمع الدولي على البحث عن الحلول الايجابية والانسانية للمناطق وعلى راسها عدد كبير من الاطفال
وقد تم تبني مشروع القرار بصيغته هذه بعد اجراء المزيد من التعديلات على مشروع القرار الاصلي الذي قدمه اتحاد الحقوقيين العرب والاتحاد النسائي العربي . والذي طالب برفع الحصار الاقتصادي عن شعب العراق . واتخاذ اجراءات سريعة لتقديم المساعدات لاطفال وشعب العراق المهددين بالموت نتيجة للحصار الاقتصادي
وقد تم تبني هذه التعديلات بعد اعلان لجنة صياغة القرارات انه لم تكن هناك سابقة . ولم تجر العادة قبلا في اتخاذ قرار يتعلق ببلد معين .
ورغم ذلك فقد تم تبني توصية بتسجيل مشروع القرار الاصلي في محضر اجتماعات الجمعية العامة
من جانب اخر اكد الاتحاد النسائي العربي ضرورة ان تكون هناك مساواة في الرقابة على التسلح بين جميع دول العالم . من دون تمييز بين دولة واخرى . خاصة في منطقة الشرق الاوسط . التي تعد اكثر مناطق العالم التهابا
وقالت السيدة عواطف والي ممثلة الاتحاد في اجتماع الدورة الثامنة عشرة للجمعية العمومية للمنظمات غير الحكومية المنعقد في جنيف حاليا انه يجب ان يكون للامم المتحدة دور متميز في النظام الجديد للرقابة على السلاح في انحاء العالم □

ناطق اسلامي : الخروقات الامريكية سلوك اجرامي مشين واستهتار بالاعراف والقوانين الدولية

تتمة المنشور ص١
اصابات بين السكان المدنيين نتيجة تحطم النوافذ والزجاج والى ازعاج المرضى والشيوخ كما حدث في الاسبوع الماضي اضافة الى احتمال وقوع حوادث لهذه الطائرات فوق مدينة الموصل نتيجة التحليق الواطئ او السرعات العالية .ان هذا الاستهتار بالاعراف الدولية وبقوانين الحرب والسلام والتعامل مع المدنيين ليس غريبا عن سلوك الامريكان والصهاينة فتاريخ هؤلاء مليئ بمثل هذا الاستهتار والاجرام واضاف الناطق .. ان العراق يقوم بتوثيق كل هذه الخروقات وابلاغها اولا باول الى الامم المتحدة □

المدفعية الصهيونية قصفت لليوم الخامس قرى الجنوب اللبناني

■ بيروت/ا ف ب واصلت مدفعية العدو الصهيوني الثقيلة قصفها المكثف امس ولليوم الخامس على التوالي . المدن والقرى المحاذية للشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان وافادت حصيلة للمراسلين الصحفيين في المنطقة ان عمليات القصف استهدفت معظم القرى التي تعود سكانها التعامل مع القصف فلم تسجل خلال الايام الخمسة الماضية الا مقتل مدني واصابة خمسة اخرين والقطاع الاكثر استهدافا كان قطاع مدينة صور حيث تعرضت قرية ياطر لسقوط ٣٠ قنبلة مدفعية دمرت ثلاثة منازل كما اطلقت عشرين قنبلة على منطقة النبطية وعلى اقليم التفاح الواقعين شمال منطقة الحزام المحتل ولم يؤد القصف سوى الى اضرار بالمباني والمزروعات
وحول هذا القصف مدينة النبطية الى مدينة شبه ميتة هجرها ثلثا اجمالي سكانها البالغ عددهم ٤٠ الف نسمة واطلقت المدفعية الثقيلة الصهيونية حوالي ١٥ قنبلة ليلا على ضواحي قرية ميدون في جنوب سهل البقاع . من ناحية اخرى ذكر المتحدث باسم القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان تيمور غوكسيل ان جنديا نيباليا من قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة اصيب بجروح خطرة اثر انفجار لغم ارضي في جنوب لبنان
واوضح المتحدث ان السرجنت بتبورام بامباي مر فوق لغم مضاد للافراد على بعد امتار من موقع لقوات الطوارىء بينما كان يقوم بدورية راجلة اربعة جنود اخرين في قرية ياطر المحاذية لمنطقة الشريط الحدودي المحتل واضاف غوكسيل ان السرجنت نقل فورا بواسطة مروحية الى مقر القيادة العامة لقوات الطوارىء الدولية في الناقورة في لبنان وكانت ياطر هدف لقذائف اطلقت من المواقع الصهيونية وتتالف قوات الطوارىء المنتشرة في جنوب لبنان منذ ١٩٧٨ من حوالي ستة الاف رجل من تسعة بلدان . وتضم الوحدة النيبالية حوالي ٨٥٠ جنديا وكان جندي نيبالي قد قتل في الرابع عشر من ايلول الماضي وجرح اخر في اشتباك مع عناصر مسلحة مجهولة كانا يحاولان تجريدهما من السلاح قرب ياطر وذكرت المصادر الامنية اللبنانية في منطقة النبطية ان الطائرات الصهيونية شنت عصر امس غارتين على جسر واهداف مختلفة في جنوب لبنان وقال المصدر ان قاذفتين من طراز فانتوم الفتا صواريخها على جسر يربط بلدة حبوش بمرتفعات اقليم التفاح كما واصلت تحليقها على معظم مناطق جنوب لبنان . وافاد المصدر ان الجسر قد دمر □


قرى جنوب لبنان تحت القصف الصهيوني المستمر

هل يباع البيض وفق البطاقة التموينية؟

حسمت الجهات المختصة موضوع لحم الدجاج بصدور التوجيهات بتزويد العوائل بكمية منه حسب البطاقة التموينية وهو اجراء نال استحسان العوائل وادى الى الحد من ظاهرة الجشع الذي يمارسه بعض التجار .

وباتت قضية البيض هي الاخرى شغلا شاغلا وحديثا يوميا في كل مكان بحكم الاسعار السائدة والارتفاع المستمر لاسعاره والتي وصلت الى (٢١) دينارا للطبقة وربما يكون السعر اكثر من هذا المبلغ بعد ايام ونظرا لعدم وجود بدائل للبيض في وجبة الفطور فإن هذا يدفع التجار الى زيادة اسعاره كيفما يشاؤون .

وتنتظر العوائل الى ان يعمم توزيع البيض عن طريق وكلاء المواد الغذائية وحسب البطاقة التموينية مع ملاحظة حجم وعدد افراد العائلة عند التخصيص لاسيما وان عملية توزيع الدجاج لاقت النجاح والقت بارتياح عوائل العراق كافة □

■ يونس حسن

سرقة سيارة نازك الملائكة

■ تعرضت الشاعرة الكبيرة السيدة نازك الملائكة وزوجها الدكتور عبدالهادي محبوبة الى حادث سرقة سيارتهما المرقمة ٢٧٠٣٧١ بغداد خصوصي من نوع سوبر طراز ١٩٨٧ رصاصي رقم الشاصي SM 122 ١٦٨٩٤٢ ورقم المحرك M51 ٣٨١٣٣٥٣ في منطقة المامون .. يرجى ممن يعثر عليها او يعرف شيئا عنها الاتصال بالهاتف ٥٥٥٥١٠٦ وله الاجر والشكر مع مكافأة مالية محترمة □

اخبار الناس

■ اوفدت جامعة الموصل الدكتور يلووز شفيق عبدالله الاستاذ في قسم الغابات بكلية الزراعة والغابات في الجامعة الى تركيا لمدة سنة دراسية واحدة يقضيها في كلية الزراعة بجامعة اسطنبول حيث يجري بحثا تحت عنوان (تاثير النظم التنموية المختلفة على التجديد الطبيعي في غابات البلوط والصنوبر البريين) .

■ كرم السيد وزير الصناعة والمعادن السيد محسن فاهم الفرهود المدير المفوض لشركة الاصباغ الحديثة والفريق العامل معه لقيامهم بانتاج نوعية جديدة من اصباغ الاخشاب والملمعات من مواد اولية محلية بدلا من استيرادها من الخارج وبالعملة الصعبة .

■ حصل الطالب سيروان فاضل شوكت على شهادة (الماجستير) في الكيمياء التحليلية من كلية العلوم بجامعة صلاح الدين عن رسالته المعنونة (البريق الكيمياوي لتحفيز الفلورة في المنطقة المرئية وتطبيقاته في التحليل الكيمياوي)□

خدمات عامة

هوية تبحث عن صاحبها

تم العثور على هوية الاحوال المدنية للسيد عقيل ياسين سلطان . يرجى من صاحبها الاتصال ب (شؤون الناس) لاسترداد هويته □

شموع انيرت

■ اطفا الطفل يوسف احمد الربيعي الشمعة الاولى من سني عمره الجديد

■ وسط فرحة الاهل اطفات الطفلة دنيا لؤي الراوي يوم امس الشمعة الثانية من سني عمرها الجديد .

■ يحتفل اليوم الطفل صادق خليل ابراهيم بعيد ميلاده الاول . عمرا مديدا

■ اطفا الصغير علي سلمان الشمعة الاولى من سني حياته وسط امنيات الاهل له بالعمر المديد .

■ احتفلت عائلة السيد فاضل عباس البلداوي بعيد ميلاد ولدها مصطفى . العمر المديد لمصطفى .

■ في حفل عائلي بهيج تم زفاف السيد عدنان خطاب عثمان على السيدة بشائر محمد نافع . بالرفاء والبنين □

لما آكل عظامك
إشوكت تشبع؟
كاريكاتير : شهاب الجعفري

البيع او الايجار بالباطن .. ما المقصود به ؟

لقد كان من حقه ان يحلم بالحصول على بيت او شقة ياوي بها مع شريكة عمره . فجمع المبلغ درهما .. درهما وكان لكل من هذه الدراهم حكاية مدادها السهر والترقب والعرق والقلق والصبر بكل مافيه من مرارة .

وسار وهو يحمل كيسا متواضعا يضع فيه تعب العمر ليضعه امام شخص وعده بان حلمه الكبير اصبح حقيقة لاتحتاج الا لبعض الاوراق والمستمسكات والتواقيع وعندما وضع توقيعه وسلم المبلغ واصبح صاحب الملك اكتشف انه كان ضحية عملية احتيال لانه كان طرفا في صفقة بيع بالباطن .

ومنذ تلك اللحظة صارت ترن في اذنه تلك الكلمة (الباطن) فراح يبحث عنها في قواميس اللغة ودفاتر العقارات والممتلكات . نعم لقد عرف كل شيء عنها ولكن بعد فوات الاوان .

والان اعزاءنا القراء . هل اعجبتكم هذه القصة ؟ .

انها لم تعجبكم قطعا .

ومن المؤكد ان لا احد يرتضي لنفسه ان يركب هذا المركب الصعب ونحن بدورنا لا نقبل لايكم ان يكون ضحية عملية خداع عن قصد او دون قصد ومن هنا فان (شؤون الناس) اخذت على عاتقها ان تلقي الضوء على موضوع (البيع او الايجار بالباطن) حتى يكون من يقرا هذا المقال على بينة من الامر وبامكانه عند ذاك ان يسدي نصحا في محله لاقربائه او اصدقائه وذلك كفيل بان يحقق الغاية التي توخيناها .

حملنا الامر الى السيد طارق محمد نوري المفتي مدير عام دائرة عقارات الدولة الذي تحدث لنا قائلا : ـ

ان بيع العقار بالباطن يعد مخالفة صريحة لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٨٥٨) الصادر في ١٩٨٧/١١/١٩ ومن هنا فان من يمارس هذا النوع من البيع عمدا او سهوا يخضع للمساءلة القانونية ويعاقب وفق ذلك التجاوز . فمثلا العقارات التي تبيعها الدولة للمواطنين بالاقساط لايجوز بيعها مالم يتم تسديد المبلغ الكلي بالكامل استنادا الى قرار (٨٥٨) وبخلاف ذلك يكون البيع بالباطن ومن هنا فان المواطن الذي اشترى يبقى عرضة للمساءلة القانونية كما انه يعرض نفسه لاخطار اخرى منها ضياع المبلغ الذي اشترى به في حالة وفاة البائع او صدور قرارات من الدولة تمنح الاصحاب الاصليين لهذه الاملاك بعض الامتيازات كاطفاء نسبة من ثمن البيع وتحويل العقار الى ملك صرف .. وعند مراجعة المشتري الجديد فانه يخضع عند اذن للعقوبات القانونية المنصوص عليها .

احيانا يتم بيع الشقق السكنية بالباطن

ويضيف .. ان على المواطن ان يتاكد من ان البائع قد حصل على العقار من الدولة بطريقة شرعية . او انه سدد المبلغ الذي بذمته للدولة بحيث اصبح العقار ملكه ملكا صرفا .. وهذا الامر لا يشمل البيع فقط وانما التاجير ايضا على المواطن ان يطالب صاحب العقار بالعقود ويتاكد انها قانونية وسليمة مائة في المائة لكي لا يضع نفسه في موقف قانوني صعب .

ومن خلال حديثه تمنى السيد المفتي ان تاخذ اجهزة الاعلام على عاتقها مهمة توعية المواطنين للالتفات الى هذا الامر وتجنبه بحيث لايقع اي منهم فريسة لبعض الناس الذين اما يعرفون مايفعلونه وهم في ذلك يضعون انفسهم في خانة المحتالين او انهم لايعرفون فيوقعون غيرهم ضحية جهلهم او عدم درايتهم .

وبعد كل هذا ما هو راي المواطن ؟ . هل انه اكتفى بالمعلومات التي وردت في السطور السابقة ام انه سيبحث عن المزيد من التفاصيل ؟ . مهما يكن من امر فاننا نامل في ان نكون قد نقلنا الصورة الواضحة لبيع او تاجير العقارات بالباطن □

■ أمال ضياء

سلام الله عليكم

مقتضيات العمل

عمارة جميلة بنيت وفق مواصفات عمرانية متقدمة تتناسب حجم عمل تلك الدائرة والعاملين فيها .

مبنى يدعو الى الاعجاب . بذلت فيه الهيئة الهندسية التي نفذته جهدا كبيرا وواضحا . فقد صمم كل مرفق فيه بعناية فائقة توفر لموظف الدائرة مناخا مريحا للعمل . وللمراجع كذلك انسيابية مدهشة في الانتقال من شعبة لشعبة دون تدافع مع المراجعين الاخرين . ودون ضياع .

استثمار طيب لمساحة الارض التي انشيء عليها المبنى . ساحة واسعة لوقوف السيارات . مداخل كافية لاستيعاب زخم المراجعين . مناطق استراحة في كل طابق من طوابق المبنى . بل اكثر من ذلك ... مطعم واسع . وقاعات اجتماعات . ومكتب استعلامات انيق ... حتى اثاث المبنى اختير بصورة تتناسب مع المبنى وطبيعة العمل فيه .

وحين تسال مهندس المبنى عن تلك التفاصيل الصغيرة ... كيف وضعت جميعها في الحسبان ؟ يجيبك ان دراسة وافية اعدت عن المبنى وكيف ينبغي ان يكون . واجتماعات عدة عقدت مع ادارة الدائرة للتاكد من ملاءمة تصميم المبنى لاحتياجات الدائرة ومراجعيها . وها هو المبنى انشيء كما خطط له ان يكون .. صورة تملأ العين رضا وغبطة .

وتمضي الايام والشهور .. تزور ذلك المبنى مرة اخرى لتجد ان بعض مداخله قد اغلقت . فاضطر المراجعون الى الالتفاف من خلف المبنى عند المراجعة . وتحول مكتب الاستعلامات الانيق الى زاوية مهملة بعد ان ابدل بغرفة خارجية متواضعة . وابطل مفعول الاسهم التي وضعت في ارجاء المبنى لتدل على اقسام الدائرة وشعبها . ومنعت ادارة الدائرة من استخدام بعض مصاعد المبنى بحجة استخدامها للاغراض الخدمية للدائرة !

وفي الداخل . تعترضك ابواب اخرى مغلقة وضع خلفها بعض قطع الاثاث لاحكام مهمة الغلق .

وهكذا تحول المبنى مع تقادم الايام الى فوضى لم تكن بحسبان الهيئة الهندسية المشرفة . ولا تستجيب لطبيعة عمل الدائرة . ولا توفر لمراجعيها ماكان يمكن توفيره من انسيابية اثناء مراجعتهم . وعاد المراجعون كما كانوا يراجعون المبنى القديم للدائرة . يتدافعون بالايدي والمناكب . ويضيعون بين شعب الدائرة دون دليل . بل ان بعض شعب الدائرة قد حصرت المراجعة فيها من خارج المبنى . بنافذة صغيرة . ومنعت الدخول من الباب الذي وضع في مكانه ليكون مفتوحا لامغلقا في وجه المراجعين .

واذ تسال مسؤولا في الدائرة عن سبب كل ما حصل فانه سيجيبك انها . مقتضيات العمل . . اغلقتها الهيئة الهندسية ـ فكان ما كان !

وفي زحمة . مقتضيات العمل . تلك امحت صورة المبنى الانيق ... وضاع المراجع .. وانتصر الروتين □

■ د . حارث عبود

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ١٩ر٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ١٤ر٥ مساء .

مواقيت الصلاة



الفجر : ٤٩ر٤
الظهر : ٥٣ر١١
العصر : ٤٤ر٢
المغرب : ١٤ر٥
العشاء : ٣٤ر٦
فجر الاحد : ٥٠ر٤

ايام الفرح

■ تمت خطوبة السيد اسماعيل عودة على الانسة سلمى احمد خضير . عقبى الزفاف .

■ تم زفاف السيد نبيل محمد علي مدرب منتخب شباب العراق برفع الاثقال على السيدة لبنى فاضل الخفاجي . الف مبارك .

■ وسط فرحة الاهل تم عقد قران السيد مؤيد حسين الجنابي على الانسة سناء عبد الواحد . عقبى الزفاف .

■ رزق السيد محمد عجيل والسيدة عقيلة بمولود اسمياه علي . جعله الله من ابناء السلامة .

■ من الله على السيد وليد الشيخلي وعقيلته السيدة هيفاء احمد بمولود اسمياه احمد . الف مبارك .

■ تم زفاف السيد حمدي قاسم حريش على السيدة سامية ياسين . الف مبارك .

■ الاهل يهنئون السيد احمد هاشم محمد والسيدة سلوى ناجي لمناسبة زفافهما ويتمنون لها الهناء والسعادة□

صورة وكلام

في الجانب المطل على نهر دجلة استثمرت امانة بغداد المساحة المقابلة للجانب الخلفي للمدرسة المستنصرية وزرعته بفسائل من امنا النخلة .. وجعلته اشبه مايكون مكانا للراحة .. ولقاء الاحبة ومكانا شاعريا وقت الغروب ولاسيما ان تلك الفسائل كبرت ورسمت صورا لها على ماء دجلة الخالد ..

واليوم فان زائر هذه المنطقة لن يجد تلك الصورة المشرقة بعد ان حرق الطفيليون والمتخلفون لب النخلة وسعفها وتركوها جثثا تشكو قلة الذوق والامانة والضمير ..

لا اريد ان اضيف شيئا الى مالقته ولكن هناك سؤالا ملحا لابد من طرحه على هؤلاء العابثين اذا كانت هذه النخلة في دار احدكم .. هل يجرؤ على حرقها .. او يسمح لاخر ان يحرقها في داره ؟ فالنخلة ملك للجميع .. والارض التي شمخت فوقها ملك للجميع ... فلماذا الانانية ياترى !؟ □

■ قاسم المالكي

تصوير محمود علي حسن

دعوة

دعت (شؤون الناس) ان امانة بغداد قد اكملت الاجراءات اللازمة وتم ترشيح (١٤٠) شخصا فقط من المتقدمين بطلب التعيين موزعين على اختصاصات الهندسة والكيمياء والانشاءات والميكانيك والبناء والمختبر والحسابات كما تم ترشيح نفس العدد كاحتياط ودعت الامانة المرشحين لمراجعة مديرية الشؤون الادارية بالامانة لاكمال معاملات تعيينهم □

حصاد الذرة الصفراء

■ بالنظر لقرب موسم حصاد الذرة الصفراء تقرر ان تكون اسعار شرائها للموسم ١٩٩١ ـ ١٩٩٢ كالاتي :

١ ـ سعر شراء الذرة الصفراء (الحبوب) واصل مراكز الاستلام (٧٠٠) دينار للطن الواحد سعر شراء الذرة الصفراء (العرانيص) واصل مراكز الاستلام (٥١٠) دنانير للطن الواحد وتكون بموجب المواصفات الفنية التالية :

أ ـ لاتزيد نسبة الرطوبة على ٢٥٪

ب ـ لاتزيد نسبة الشوائب على ٢٪

ج ـ خالية من العفن

د ـ لاتزيد نسبة فقد الحبوب بالعرانيص على ٥٪

٢ ـ سيتم اتباع حالات الخصم والمكافآت التالية بالوزن في حالة الزيادة والنقصان عن النسب المذكورة اعلاه :

١ ـ الرطوبة :

ـ يخصم ١٪ عن الوزن لكل ١٪ من نسبة الرطوبة اذا زادت عن الحد المقرر . ولغاية ٣٥٪ وتضاعف نسبة الخصم لما زاد عن ذلك ولغاية ٤٠٪ .

ـ يكافأ المنتج بزيادة نسبة ١٪ من الوزن لكل ١٪ من نسبة الرطوبة اذا قلت عن ٢٥٪ .

ب ـ الشوائب :

ـ يخصم ١٪ من الوزن لكل ١٪ من نسبة الشوائب والمواد الغريبة اذا زادت عن الحد المقرر اعلاه ولغاية ٥٪ وتضاعف نسبة الخصم لما زاد على ذلك ولغاية ١٥٪ .

ـ يكافأ المنتج بزيادة نسبة ١٪ من الوزن لكل ١٪ من الشوائب اذا قلت فيه الشوائب عن الحد المذكور اعلاه وهو ٢٪ .

ج ـ التعفن :

يخصم ١٪ من الوزن لكل ١٪ من نسبة التعفن ولغاية ٢٪ وتضاعف نسبة الخصم لما زاد عن ذلك ولغاية ٥٪ .

د ـ فقد الحبوب بالعرانيص

يخصم ١٪ من الوزن لكل ١٪ من نسبة فقد الحبوب اذا زادت عن الحد المقرر والبالغ ٥٪ ولغاية ١٠٪ وتضاعف نسبة الخصم لما زاد عن ذلك .

هـ ـ ترفض المحاصيل اذا زادت نسبة المواصفات الفنية عن الحدود العليا المشار اليها في الفقرات اعلاه .

٣ ـ محفزات برامجة التسويق

أ ـ يضاف مبلغ (٤٠) دينارا للطن الواحد لمن يقوم بتسويق حاصله بعد ١/شباط/١٩٩٢ وبرطوبة اقل من ٢٥٪ .

ب ـ يضاف مبلغ (٣٠) دينارا للطن الواحد لمن يقوم بتسويق حاصله بعد ١/ اذار/١٩٩٢ وبرطوبة اقل من ٢٠٪ □

محاضرة

يضيف الملتقى الادبي للشباب في الصليخ المخرج السينمائي بسام الورد في محاضرة عن فلمه (حكاية للمدى) مع عرض للفيلم وذلك على قاعة نادي الثقافة والفنون خلف العيادة الشعبية في الساعة الخامسة من مساء يوم غد الاحد □

استغاثة

تستغيث المحلة السكنية المرقمة (١٠٤) في زيونة من طفح المجاري فيها وارتفاع منسوب المياه القذرة حول الابنية وذلك لعطب شبكات مجاري فيها اضافة الى تكدس الازبال والقاذورات حولها مما يشكل خطرا على صحة ساكنيها ..

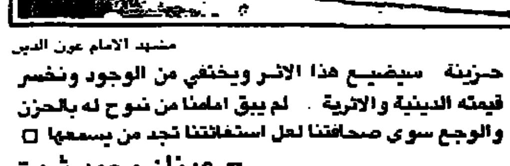
وبانتظار اتخاذ الاجراء اللازم □

■ نادية

في نينوى : آثار تشكو الاهمال



مشهد الامام عون الدين



في الموصل ... مرقد اثري وديني يعتبر واحدا من ابرز الشواخص التاريخية المرموقة التي تحتل مكانة متميزة في النفوس ... ذلك هو مشهد الامام عون الدين بن الحسن المثنى بن حسن الصلبي والمسمى (مشهد ابن الحسن) الذي بناه بدر الدين لؤلؤ سنة ٦٤٦ هـ .

هذا المرقد اصبح مهددا بالانهيار بعد ان تسربت المياه الثقيلة والقذرة من البيوت المجاورة لتغرق الضريح والمحراب ويرتفع منسوبها الى علو مترين ومعها زحف التصدع والتشقق ليطال الابواب المزخرفة الجميلة المؤلفة من مصراعين والمكسوة بصفائح من النحاس النادر وعلى شكل شرائط نحاسية رقيقة متقاطعة تؤلف زخارف هندسية بديعة ومعها سقوف القبة التي تعتبر اية في المهارة وفن المعمار الشائع في العهد الاتابكي والمزينة بالزخارف الورقية والكتابات الزخرفية المتصلة على شكل دائري بديع . اضافة الى الجدران المرمرية المطرزة بالنقوش التي تبهر الزائر .

ومنذ فترة طويلة والاصوات العالية تستغيث وتستنجد لانقاذ الضريح والمحراب والمصلى من التاكل وصار المرقد خرابة مهجورة مهملة .

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في نينوى عصبت عينيها ولاذت بالصمت المطبق وكان الامر لايعنيها مطلقا .

ومديرية الاثار والتراث العامة لاتدري من المسؤول عن الماساة والكارثة والناس حيارى لايعرفون لمن يوجهون اصابع الاستنكار والادانة احد رجال الدين قال لنا بنبرات حزينة سيضيع هذا الاثر ويختفي من الوجود ونخسر قيمته الدينية والاثرية . لم يبق امامنا من نوح له بالحزن والوجع سوى صحافتنا لعل استغاثتنا تجد من يسمعها □

■ عدنان محمد شيت



بوابة اثرية متصدعة — تصوير حسين احمد عبيد

رسائل الى المحرر

رسالة من السيد نصيف جاسم دبدب رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

■ اشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء بتاريخ ٢٦/١٠/١٩٩١ في الصفحة المخصصة ضمن حقل شؤون الناس تحت عنوان (في محلات الصاغة ليس كل اصفر ذهبا) نود بيان ما ياتي . لقد ورد في التحقيق العبارة التالية

يحدث في بعض الاحيان اتفاق بين بعض موظفي الجهة المعنية والصاغة فمثلا يطلب الصائغ من الموظف ختم الحلي بعيار اعلى من عياره الحقيقي هذا في حالة الذهب المتكون من قطعة واحدة .. الخ واظهارا للحقيقة نقول ـ ان قسم المصوغات يستلم المصوغات من الصائغ المجاز او وكيله المخول لغرض وسمها بعد ان يقوم الصائغ بتحرير اقرار خطي يتضمن نوع المصوغ ووزن والعيار الذي يريد وسم المصوغ بموجبه وان هذه المصوغات يتم استلامها بعد التاكد من وزنها والمعلومات المثبتة على الاقرار ويسلم له وصل بايداعها من قبل موظف الاستلام والتسليم وترسل الى شعبة العينات برقم سري فقط دون ذكر اي اشارة او دليل يمكن من خلاله معرفة عائدية هذه المصوغات من كافة منتسبي القسم وفي كافة مراحل العمل التي تتضمن اخذ العينة وتحريرها وتحليلها ثم عملية الوسم . وقد فصل هذا الموضوع بشكل واضح وجلي في المادة التاسعة من قانون وسم المصوغات رقم ٨٣ لسنة ١٩٧٦ المعدل وبامكان كاتبة التحقيق ان تطلع على هذه المادة بل القانون باكمله لغرض معرفة طبيعة العمل وعدم الاعتماد على ما يذكره بعض الصاغة لنشره في الصحف المحلية قبل التاكد من الحقيقة .

وفي الوقت الذي نؤمن فيه بحرية العمل الصحفي نامل ان تكون المعلومات التي يتم نشرها تستند على معلومات صحيحة ودقيقة كما ونطالب بنشر اسماء الموظفين والصاغة المتلاعبين حفاظا على مصلحة المواطنين وحماية لمنتسبيه وبعكس ذلك فان الجهاز يحتفظ بحقه في اتخاذ الاجراءات التي يراها ضرورية بحق اولئك الذين يسعون الى تشويه سمعته ومصداقيته والنيل من كرامة منتسبيه □

رسالة من السيد شرزغل محمد ... مدير متوسطة ال... الغربية

■ بادىء ذي بدء وتعقيبا على المقالة المعنونة . مجلس الاباء والمدرسين . المنشورة في صحيفتكم الغراء وفي صفحة شؤون الناس بتاريخ ٢٩/ تشرين الاول نود ان نشكر الكاتب الاستاذ حاتم حسن على الاطراء المتصل بمدرستنا العريقة والمعروفة بمستواها العلمي والتربوي ... الخ وكما جاء في المقال المذكور .

كما نود ان ندعم راي كاتب المقال ونؤيده في توجيهه الذي ذهب اليه من ان الاجتماع او حضور اولياء الامور الى اجتماع المجلس هو اجتماع مقدس . لانه يبحث جانبا مهما في المسيرة التربوية لابنائنا والذي يتقدم على الجانب التعليمي المجرد بل ويفوقه ...

لكننا نريد هنا ان نوضح للقارىء الكريم غموضا والتباسا حدث حول نقطة من الملاحظات السلبية التي قد تتكون في ذهنية بعض من قرا المقال والتزمه ما جاء فيه وهو يتلو قائمة السلبيات التي اعلن عنها السيد مدير المدرسة من ان ذكر تلك السلبيات هو لغرض التحصين والوقاية من وقوع ابنائنا في مزالق ومطبات قد يكون البعض من اولياء الامور غافلا عنها . وهي في خصوصيتها لاتعود الى هذه السنة وانما الى سنين سابقة مرت فيها المدرسة بتجارب دعتها الى مفاتحة اولياء امورهم والتداول معهم لحل مثل تلك السلبيات ..

كما نود ان نذكر هنا ان موضوع الكشف عن تلك السلبيات كان بصيغة التحذير وليس بصيغة التعميم وهو امر طبيعي واعتيادي يقع في مدرستنا وفي كل المدارس اترك ختاما للكاتب والقارىء الكريمين ان يعبرا عن ارائهم التربوية الناجحة للاشارة الى واقع المعالجة لكل مايسيء الى العملية التربوية في قطرنا العزيز لتشخيص السلبيات والعمل على معالجتها افضل كثيرا من السكوت عنها وترك سمومها تستفحل وتستشري في بنيان المجتمع ونقف نحن مكتوفي الايدي لاحول لنا ولاقوة □

رسالة من السيد غسان ابراهيم ... مدير عام المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

■ اشارة الى مانشرته جريدتكم في صفحة شؤون الناس بتاريخ ٢٦ / ١٠ تحت عنوان بقجة حبر تتساءل . . نود ان نوضح لكم الاتي

ان انتاج المنشأة العامة لمنتوجات الالبان لايكفي للتوزيع على ١٧ مليون مواطن ... لاسيما في ظروف الحصار الحالية . حيث تم تخفيض انتاج المنشأة نتيجة قلة المواد الاولية المختلفة الداخلة في التصنيع .

وقد باعت المنشأة عام ١٩٨٨ ستة معامل منتشرة في ثلاثة مناطق القطر الجغرافية وان هذه المعامل مازالت لاتعمل لاسباب غير منطقية رغم الدعم الذي تلقته من اجهزة الدولة المختلفة اذ لو احسن تشغيل المعامل الستة المذكورة فانها تسد حوالي ٨٠ ـ ٩٠٪ من حاجة المواطنين وعليه فان المنشأة لاتستطيع التوزيع بالبطاقة التموينية وعلى الاجهزة المختصة الزام القطاع الخاص بتشغيل المعامل المباعة للقطاع الخاص مضافا اليها المعامل الاخرى الموجودة لدى القطاع الخاص اصلا وانتاج الحليب والجبن اسوة بالمنشأة العامة للالبان وعدم الاكتفاء بانتاج اللبن فقط □

رسالة من الصائغ ضياء عبدالهادي السيفي

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ٨٠٢١ في ٢٦/١٠/١٩٩١ موضوعا تحت عنوان (في محلات الصاغة ليس كل اصفر ذهبا) بقلم هدى مالك شبيب واود ان اوضح ما ياتي :

١ ـ تقول الكاتبة قبل اربعين عاما كان الذهب يباع (بسعر التراب) واقول بان عمر الذهب ما بيع بسعر التراب فقد كان سعر المثقال الواحد منه قبل اربعين عاما يباع بـ (٥) دنانير وهذا المبلغ يكفي لاعالة عائلة لمدة اسبوع في ذلك التاريخ . وهكذا فسعر الذهب وكذلك اسعار بقية متطلبات الحياة هي حالة نسبية تتغير طرديا مع التضخم الاقتصادي الحاصل في جميع البلدان فمثلا كان ايجار المحل قبل اربعين عاما (٥) دنانير شهريا واليوم بـ (٥٠٠) دينار شهريا .

٢ ـ لعمل سبيكة ذهبية عيار ٢١ مثلا يخلط (٢١) وزنا من الذهب الخالص عيار ٢٤ مع (٣) اوزان من النحاس ويصهر الخليط جيدا فينتج سبيكة ذهب عيار (١٨) .

هذا يعني في كل سبيكة ذهب من اية عيار توجد كمية من النحاس وهذا ليس غشا كما ورد في موضوع الكاتبة هدى واطلقت عليه عن لسان الصائغ (ل . ن) بانه غش تعجيزي . علما ان الذهب من عيار ٢٤ فقط لا يحتوي على نحاس .

٣ ـ اما اذابة الذهب بالشمع وخلطه بالرمل فهذه العملية الغريبة عن الكيمياء والكيمياويين لم اسمع عنها لا في الكيمياء ولا في علم الاحياء الا في حالة حشو حجل الذهب الفارغ (المجوف) بالشمع او الرمل وتتم بعلم الشخص المشتري (مشتري حجل الذهب) وذلك لاضافة قوة ومتانة عليه لكي لا يتصدع الحجل بسهولة وهذا ليس غشا لان اضافة الشمع او الرمل تكون بعد ان تتم عملية الشراء .

٤ ـ تم التطرق الى عملية الطلاء وتم تعريفها بانها عملية كيمياوية يطلى فيها الذهب بالنحاس وهذا غير صحيح فالطلاء بالذهب لاي معدن اخر هو كطلاء السيارة بالاصباغ وطلاء الخشب بالاصباغ الخ . علما ان الطلاء بالذهب للحلي النحاسية غير مسموح به في العراق .

٥ ـ وقال الصائغ (ل . ن) (ان هنالك طريقة واحدة يستطيع المواطن بها معرفة الذهب المغشوش من غيره هو لون الذهب الذي يميل الى الاصفر الباهت وهذا النوع عادة يتلون باستمرار) .

والصحيح ان معرفة نوع المصوغات الذهبية تتم بقراءة رسم او ختم الدمغة الذهبية الذي يتم من قبل الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية قسم وسم المصوغات . والذي يضع الختم على كل قطعة ذهبية بعد التحليل والتاكد من عيار الذهب بواسطة الاجهزة الدقيقة التي يعمل عليها اختصاصيون اكفاء ذوو خبرة وشهادات في مجالات عملهم ويكون الاسم او الختم على شكل مربعين صغيرين داخل احدهما رسم للثور المجنح وداخل المربع الاخر رقم يدل على عيار الذهب كعيار ١٨ او ٢١ الخ .

ولا يكون للعيار وحدة قياسية كما ورد في الموضوع (كان نقول عيار ١٨ غم او ٢١ غم فوحدة الغرام تدل على الوزن وليس العيار علما انه لايجوز لاي صائغ ان يعرض او يبيع اي قطعة ذهبية من دون ان تكون موسومة برسم الجهاز المذكور اعلاه .

٦ ـ وبخصوص التحليل العلني والاتفاق بين الصاغة في السوق الراحد لاستغلال جهل المواطن فهذا غير موجود والذي يجري هو التنافس بين الصاغة يصبح بعدها الربح بسيطا جدا وهذا في صالح المواطن □

الجمهورية والناس

مخالف للتعليمات ولكن ..

في منتصف عام ١٩٩٠ بادر المواطن حميد عبدالكريم جاسم من قضاء سامراء بمحافظة صلاح الدين الى انشاء مشروع لتربية دجاج اللحم مستفيدا من القروض والمساعدات التي تقدمها الدولة لمنفذي هذه المشاريع الانتاجية المهمة . وانجز المرحلة الاولى من مشروعه بعد ان تسلم الدفعة الاولى من مبلغ القرض . وامل انجاز المرحلة الثانية من البناء وهي مرحلة التسقيف الذي يعتمد على مواد (الشيلمان .. والجص .. والاسبست)شحت ـ ثم فقدت من الاسواق بسبب الحصار الغاشم المفروض على قطرنا المناضل مما ادى الى توقف العمل في المشروع .

وبموجب تعليمات صدرت من المصرف المختص فان المواطن اصبح مطالبا بتسديد اقساط الدفعة الاولى من مبلغ القرض كاملة مع فائدة عنها بنسبة ١١٪ باعتبار ان المقترض قد خالف هذه التعليمات بعدم اكمال المرحلة الثانية من المشروع المقترض له .

وفي رسالة بعث بها الينا المواطن شرح الظروف الصعبة والخارجة على ارادته التي حالت دون اكمال المشروع ووضعته في موقف المخالف للتعليمات . وهذا سيعرفه المسؤولون في المصرف المعني ويقدرونه . ومن هنا فهو ـ المواطن ـ يناشدهم ان ياخذوا هذه الظروف بنظر الاعتبار في معالجة حالته التي تنطبق ايضا على كثيرين غيره من اصحاب مشاريع الدواجن الذين (تورطوا) بما تورط به .

من بغداد .. الى الموصل !

يبدو ان (عدوى) الانتظار الطويل .. والتزاحم على وكلاء توزيع منتجات الالبان قد انتقلت من بغداد الى الموصل حيث اخذت طوابير المنتظرين .. والمتزاحمين على محلات الوكلاء تشاهد هناك ولاسيما في مناطق (الدركزلية .. والمثلث .. وباب الجديد) منذ ساعات الصباح الاولى !.

هذا ما اكده لنا المواطن ليلو طلب واضاف اليه اقتراحا توجه به الى مصنع البان الموصل بتحديد اوقات توزيع المنتوجات وتاشيرها امام محلات وكلائه . لوضع حد للانتظار الطويل والملل للمواطنين .

ردود خاصة

■ المواطن عبدالله عبدالقادر من بغداد

ـ الانسب طرح المقترح عن طريق الزميلة جريدة القادسية فهي الاقرب منا اليه بحكم الاختصاص □

■ اعداد : يحيى الدباغ

نجوم الرياضة في ضيافة الجمهورية

مباريات الدور الخامس في نظر المدربين

مدرب الشرطة : اقنعتني النتيجة .. وافرحني اداء اللاعبين

مدرب اربيل : لهذه الاسباب خسرنا امام الشرطة

نقطتان وهدفان كانا حصيلة فريق نادي الشرطة من مباراته امام اربيل التي جرت امس الاول في ملعب الشرطة .. واذا كان فريق نادي الشرطة قد ظهر الاكثر تفوقا معظم وقت المباراة فان ترجمة ذلك التفوق الى اهداف ظلت عصية على اللاعبين الاساسيين ليتولاها البديلان الشابان زياد طارق الذي احرز هدفه في الدقيقة (٧٠) وسعد نجم الذي اضاف هدفا ثانيا في الوقت بدل الضائع من المباراة ليرفعا رصيد فريقهما الى (٩) نقاط .

« الجمهورية » رأت ان تستطلع رأيي مدربي الفريقين بالمباراة بعد انتهائها فكان لها معهما هذا الحوار .



لقطة من مباراة سابقة للشرطة

في البداية اجاب السيد محمد طبرة مدرب الشرطة عن سؤالنا حول تقييمه لمستوى فريقه في المباراة قائلا .

● انا راض عن مستوى الفريق ومقتنع بالنتيجة فقد ظهر فريقنا اكثر استقرارا واخذ مستواه يتحسن من مباراة لاخرى وقد نفذ اللاعبون ما طلبته منهم وكان يمكن ان يخرجوا برصيد اكبر من الاهداف لولا اهدار عدد من الفرص السهلة التي سنحت لهم .. وكان مفرحا لي ما قدمه لاعبونا وخاصة سلام عمر وعامر كامل ورياض عبدالعباس وعلي رستم الا ان الشيء الذي لاحظته على فريقي عدم التحسب للهجمات المرتدة والتي كانت ستتسبب في طرق مرمانا . .

وعندما سألته عن رأيه بمستوى فريق اربيل قال : . الامر الغريب حقا في فرق المحافظات ومنها فريق اربيل انها عندما تلعب مع الفرق البغدادية يكون تفكيرها الوحيد الحصول على نقطة التعادل دون ان يفكروا بتحقيق الفوز ليقدموا صورة من اللعب الهجومي وهكذا يكون مفتاحا - وهذا ما ظهر عليه فريق اربيل في مباراته امامنا - اللجوء الى الاسلوب الدفاعي والاعتماد على الهجمات المرتدة وهذا ما سهل مهمة لاعبينا بنسبة ٥٠٪ للعب في ساحتهم وبقي علي ان اشيد بمستوى حارس مرمى اربيل كامران محمد مصطفى الذي انقذ فريقه من اهداف محققة فضلا عن اللاعب محمد كريم الذي ظهر بمستوى جيد .

مدرب اربيل

وعندما ذهبنا لنلتقي السيد محمد خليل مدرب اربيل كانت علامات عدم الرضا قد ارتسمت على محياه .. عندها بادرناه بالسؤال عن ما اذا كان متوقعا مثل هذه النتيجة فقال كنت اتوقع ان يظهر لاعبونا بمستوى افضل وان يخرجوا من المباراة فائزين او متعادلين على الاقل غير ان ما حدث في ارض الملعب كان مختلفا حيث اضاع لاعبونا فرصتين سهلتين في بداية المباراة ورد القائم كرة ثالثة واعتقد لو ان لاعبينا قد سجلوا هدفا من هذه الفرص لتغير الحال .. هذا فضلا عن ان الفريق تأثر بغياب فاضل سيدا وسفين كاني بسبب الاصابة وعندما اشركت البدلاء في المباراة قالوا لي انهم لا يستطيعون اللعب . وكنت مضطرا ايضا لاستبدال طارق عبدالرحمن الذي نال انذارا وكنت اخشى ان يطرد .. كما كان واضحا تأثير التعب على لاعبينا الذين سمحوا لتسجيل الهدفين اللذين جاء ثانيهما بعد (٦) دقائق من انتهاء وقت المباراة .

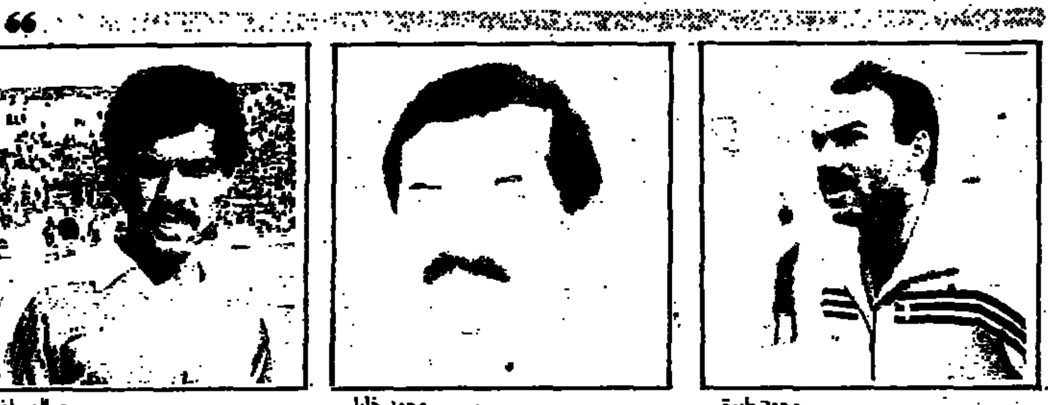
وسألته عن رأيه بمستوى فريق الشرطة في المباراة فاجاب

فريق الشرطة فريق جيد وامكانياته جيدة غير ان مستواه ظهر متذبذبا في هذه المباراة حيث يلعب دقائق من المباراة بمستوى جيد ثم ينخفض مستواه في دقائق اخرى على اية حال فهذه هي كرة القدم واتمنى ان نقدم صورة افضل في مبارياتنا المقبلة

□ هذه هي خسارتكم الثالثة وانتم تنهون الدور الخامس فقط . ماذا تقولون في ذلك ؟

- لم نخسر امام فرق ضعيفة وحتى خساراتنا لم تكن ثقيلة فقد خسرنا امام الكرخ (١-٣) وامام سامراء (صفر -١) وامام الشرطة (صفر -٢) ولا اخفيك بان لاعبينا يعانون من تعب السفر فنحن نمضي ثلاثة ايام اسبوعيا في السفر لنحضر ونلعب في بغداد فضلا عن معاناتنا في ايجاد مكان للسكن

اعتذر مدرب صلاح الدين فتحدث مساعده متفائلا





محمد طبرة — محمد خليل — صالح راضي

تحدث المساعد بعد ان اعتذر المدرب !

حقق نادي الامانة في الدور الخامس اول فوز له وذلك حين استطاع رئيس الفريق عناد عبد ان يسجل الهدف الثاني لفريقه في مرمى صلاح الدين ليكسر التعادل (١-١) قبل سبع دقائق من انتهاء المباراة التي جرت في ملعب الكشافة . وبعد ان اعتذر مدرب نادي صلاح الدين عن الحديث حول المباراة ومسيرة الفريق في خمسة ادوار توجهنا الى مساعده السيد صالح راضي الذي بدا هادئا واكثر تفاؤلا بمستقبل الفريق فاجاب اولا عن رأيه بالنتيجة التي اسفرت عنها المباراة قائلا

- لم يكن نادي الامانة متفوقا تماما طيلة التسعين دقيقة وكان بالامكان انتهاء المباراة بالتعادل او لصالحنا لولا الفرص التي اهدرت وغياب الحرص عند بعض اللاعبين الذين يتمتعون بمستوى فني جيد .

□ وكيف تنظر الى الفريق وقد انتهى الدور الخامس دون ان يحقق فوزا ؟

- لا نعتبر ذلك قياسا دقيقا لاسيما وان في صفوف الفريق الكثير من اللاعبين الشباب الذين ستزداد خبرتهم وترتفع درجة انسجامهم مع سير مباريات الدوري التي ما زال منها الكثير □

كلمة

تصرفات غير منضبطة

مرة اخرى يرتكب حارس المرمى احمد جاسم خطأ ساذجا لا مسوغ له في مباراة فريقه (الطلبة) امام الشباب امس الاول في الدور الخامس من دوري الكرة استحق عليه ضربة جزاء .

.. لقد كان يبدو هذا الحارس وكأنه مبتدىء في طريقة اعاقة المهاجم المتجه بكرته اصلا بعيدا عن المرمى ثم لماذا الاعتراض وبتلك الطريقة المتكررة على قرار سليم والتي نال بسببها انذارا من الحكم وكان يستحق الطرد لالحاحه في الاعتراض . ورفضه انذار الحكم باشارة من يده .

.. اما دور زميله مظفر جبار في المشاركة في الاعتراض وملاحقته للحكم محتجا . وتكرار ذلك اكثر من مرة على مدى المباراة برفع اليدين وضرب الساقين ومحاولة اثارة الجمهور فقد كان سلوكا غير منضبط وبعيدا عن الروح الرياضية جعلنا نأسف للاشادة به في اشارة سابقة ونتيقن بان « حليمة قد عادت الى عادتها القديمة » .

.. لقد نجح الحكم السيد عباس عبدالرحمن في مهمته .. وكان قراره بمنح ضربة الجزاء صحيحا وجريئا وانذاره للحارس وزميله مظفر لاغبار عليه .. واذا كان هناك من خطأ ارتكبه فهو عدم طرده للحارس وهي عقوبة كان يستحقها .

.. وعزاء الطلبة كان في الهدف الثاني الرائع الذي صنعه بمهارة حبيب جعفر واحرزه باقتدار علي حسين ورجح فيه كفة فريقه ليحقق به الفوز .

.. لقد كان بامكان فريق الطلبة الذي بدا متفوقا واكثر هجوما وخطورة زيادة رصيده من الاهداف لولا عدم التركيز والانشغال بالاعتراضات

.. كما كان فريق الشباب الذي اعتمد على حيوية الشباب وقدم مستوى استحق عليه الثناء بامكانه الخروج بنتيجة افضل لولا نقص الخبرة واضاعة فرص التسجيل .

.. واذا كان هناك من كلمة اخيرة فهي دعوة للهيئة الادارية لنادي الطلبة التي تضم عناصر حريصة على تعزيز الجانب التربوي ان ترفض مثل هذه التصرفات التي تسيء الى الفريق والنادي وبما لايرتضيه المسؤول الواعي الذي يرفض التعصب وسوء السلوك .

اما ذلك النفر من الجمهور الذي اساء للحكم بعد المباراة واسمعه بذيء القول من على المدرجات البعيدة لا لذنب اقترفه وانما لانه طبق قانون اللعبة . فانه جاهل مشاغب لا علاقة له بالرياضة لامن قريب ولامن بعيد □

■ عبدالجليل موسى

الزوراء عزف أحلى الالحان فسجل أجمل الاهداف

فوز صعب للقوة الجوية على السلام ! والطيران والصليخ تقاسما النقطتين

■ عبدالجليل موسى / هادي عبدالله / محمد ابراهيم

عزف فريق الزوراء احلى الالحان توجها بستة اهداف جميلة في مرمى الكوت جاءت بعد عروض جماعية والعاب تميزت بالدقة والمهارة ابتعد فيها اللاعبون عن الانانية وصفها بعضهم بتكرار ذات وسجلها زملاؤهم باقتدار

جرت المباراة في ملعب الشعب وهي ضمن الدور الخامس من دوري اندية العراق للفرق الدرجة الاولى بكرة القدم قادها بنجاح السيد عبدالكريم سعدي ساعده في ذلك نظافة الاداء من الطرفين وخلو المباراة من الالعاب الخشنة والمشاكل ولم يضطر تبعا لذلك الى اشهار سوى بطاقة صفراء واحدة بوجه لاعب الكوت سرمد علي لسحبه ليث حسين من الخلف

جرت المباراة طيلة وقتها من جانب واحد حيث فرض الزوراء سيطرته ولعب مهاجما من البداية الى اخر دقيقة

لجأ فريق الكوت الى الدفاع في الشوط الاول وتكتس امام مرماه ولم يتمكن الزوراء من تسجيل غير هدف واحد في هذا الشوط احرزه كريم صدام في الدقيقة ٣٠ من كرة مرتدة من الحارس كان قد سددها راند خليل واعادها كريم بضربة خلفية الى الشباك . وازداد الزوراء تألقا وخطورة في الشوط الثاني بعد ان لجأ الى اللعب على الجانبين وتمرير الكرات الى امام المرمى حيث نجح اللاعبان المتألقان ليث حسين واحمد راضي الى ابعد الحدود في الاختراق والتمرير لم يستطع على اثرها دفاع الكوت من الصمود بوجه تلك الهجمات المتعاقبة وكانت النتيجة خمسة اهداف اخرى اضافها لاعبو الزوراء الى هدفهم الاول

الهدف الثاني في سجل اهداف الزوراء امس احرزه احمد راضي في الدقيقة (١٢) من الشوط الثاني عندما توغل ليث حسين بمهارة بين مدافعي الكوت ثم مرر الكرة الى احمد الذي اسكنها الشباك .

وعاد كريم صدام بعد دقيقتين فقط ليضيف الهدف الثالث اثر مناولة من زهير عبدالرضا .. ولم تمض سوى دقيقتين ايضا حتى سجل اللاعب الصاعد زهير عبدالرضا الهدف الرابع عندما استعان احمد راضي بخبرته ومهارته في اختراق دفاع الكوت واصبح امام المرمى غير انه هياها لزهير المنطلق في الجانب الايمن ليسكنها الشباك .

ومرة اخرى يبدع احمد راضي ويتلاعب بدفاع الكوت ثم يمرر الكرة الى امام المرمى ليدفعها عبدالاله ناجي في الشباك وذلك في الدقيقة (٢٨)

وسدد ابراهيم عبد نادر كرة قوية في الدقيقة ٤٢ ارتدت من العارضة .

ثم اختتم كريم صدام رصيد الاهداف في الدقيقة (٤٣) مسجلا هدفه الشخصي الثالث وهو السادس في رصيد الزوراء عندما مارس احمد راضي هوايته في التلاعب بالمدافعين واختراقهم حتى وصل الخط الجانبي قريبا من المرمى واثر مناولة الكرة الى كريم صدام الذي يقف في موقع افضل قرب نقطة الجزاء فاسكنها الشباك بدون ادنى عناء .

بهذا الفوز الكبير احتفظ الزوراء بموقعه في الصدارة معززا فارق الاهداف الذي يفصله عن الثاني في التسلسل وهو نادي القوة الجوية .

الجوية فازت على السلام

وفي ملعب الشرطة لم يكن نادي السلام صيدا سهلا امام القوة الجوية الذي انتظر لاعبوه حتى الدقيقة (٨٢) ليطمئنوا الى ان نقطتي المباراة التي حكمها السيد صلاح محمد كريم قد اصبحت في حوزتهم .

ورغم ان لاعبي القوة الجوية كانوا الاكثر وصولا الى مرمى السلام بفعل الكرات الملعوبة بذكاء من باسل فاضل الا ان الشباك ظلت ثابتة حتى الدقيقة (٤٠) عندما استثمر سعد عبدالحميد الكرة التي رفعها صباح عبدالحسن ليسجل منها الهدف الاول للقوة الجوية من بين مدافعي السلام .

وفي الشوط الثاني بدا فريق السلام عازما على تسجيل هدف التعادل مستفيدا من تألق لاعبه محمد طعمة الذي كاد يحقق ذلك الهدف في الدقيقة الثانية من الشوط لولا القائم الذي رد كرته وفي الدقيقة (٢١) تهيأت لصادق موسى كرة اخفق لاعبو الجوية المتكدسون في منطقة جزائهم من ابعادها فسددها صادق الى المرمى لتهز الشباك وتعادل الكفتين .

نشط الجويون بعد هدف التعادل وشنوا هجمات كثيرة على مرمى السلام تناوب على صنعها سعد عبدالحميد وباسل فاضل حتى اثمرت احدى تلك الهجمات عن تسجيل هدف الترجيح في الدقيقة (٨٢) حين لعب سعد عبدالحميد الكرة عالية الى داخل جزاء السلام تصدى لها حازم ياسر بضربة رأس الا ان العارضة اعادت كرته .. الى زميله صباح جعفر الذي لم يتأخر في ايداعها الشباك بضربة رأس جميلة ايضا مرجحا فيها كفة فريقه .

الطيران والصليخ تقاسما النقطتين

وتقاسم فريقا ناديي الصليخ والطيران النقطتين اثر خروجهما متعادلين من دون اهداف في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الكشافة وقادها بنجاح السيد فاروق توفيق

واهدر ناطق هاشم رئيس فريق نادي الطيران الفرصة الاثمن لتحقيق الارجحية عندما اخفق في احراز هدف من ضربة الجزاء الصحيحة التي احتسبها الحكم في الدقيقة (٨٠) من المباراة عندما تعرض ولي كريم لاعثار متعمد من قبل مدافع الصليخ حسن عيدان داخل منطقة الجزاء نفذ ناطق الضربة مسددا الكرة الى الخارج من جانب القائم الايمن لمرمى الصليخ .

قدم الفريقان مباراة متواضعة المستوى طوال دقائق الشوط الاول الذي ظل حارسا المرميين بمنأى عن اية خطورة تذكر خلاله باستثناء الكرة التي لعبها رحيم حميد في الدقيقة الاخيرة منه من فوق حارس مرمى الصليخ وليد فخري مستغلا تقدمه الا ان وليد ابعد الكرة بمهارة الى ضربة ركنية

وتحسن اداء الطيران في الشوط الثاني لاسيما في الدقائق الاخيرة منه والتي شهدت ضغطا متواصلا على مرمى الصليخ لم تسفر عن شيء لسببين اولهما صلابة دفاع الصليخ وثانيهما افتقاد هجمات الطيران الى الفاعلية وحسن التنظيم بينما اعتمد لاعبو الصليخ على الهجمات المرتدة التي لم يحسن المهاجمون استغلالها

وبهذه النتيجة اصبح رصيد الطيران (٦) نقاط ورصيد الصليخ (٣) نقاط

وفي ملعب بسامراء فاز فريق نادي الصناعة على فريق نادي سامراء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ليرتفع رصيد الصناعة الى ثماني نقاط وله ستة اهداف وعليه ثلاثة اهداف في مقابل رصيد سامراء خمس نقاط وله خمسة اهداف وعليه ستة اهداف

وفي ملعب الميناء بمدينة البصرة تعادل فريقا ناديي الميناء والنجف بدون اهداف ليصبح رصيد النجف ست نقاط وله خمسة اهداف وعليه هدفين في ما اصبح الميناء اربع نقاط وله ثلاثة اهداف وعليه اربعة اهداف

نجم الزوراء احمد راضي يمر من بين مدافعي الكوت

لغة التحكيم العالمية لا اجتهاد فيها !

اشارات حكام مباريات كرة القدم لغة عالمية يستطيع الحكم من خلالها وباتقانها قيادة المباريات بغض النظر عن الملعب الذي تجري فيه المباراة او اجناس اللاعبين المتبارين ..

من اجل ذلك فقد حرصت لجنة الحكام في الاتحاد الدولي ان تكون هذه الاشارات مختصرة قليلة كي لايسود الارتباك .. فما على الحكم كي ينجح الا « استعمال صفارته واشارات يده بطريقة مناسبة كذلك استعمال مراقبي الخط لاعلامهم بطريقة صحيحة وذلك هو المطلوب لتوضيح القرارات اللازمة . وقد حددت ورسمت تلك الاشارات التي نرى - مع الاسف - بعض حكام دوري اندية الدرجة الاولى يتفننون في الاضافة اليها او في طريقة استخدامها مما يفقد تلك اللغة العالمية الواضحة البسيطة رونقها ويشيع في مفرداتها الالتباس !

وحين يسأل هذا « البعض » عن سبب الاجتهاد والاصرار على اختراع اشارات اضافية فان الجواب يكون لتوضيح الحالة !!

ولكن التعليمات المعتمدة في كل ملاعب العالم تنص على ان « ليس من واجب الحكم ان يوضح قراراته الى اللاعبين او المتفرجين لان اية محاولة للقيام بذلك يمكن ان تؤدي للارتباك واثارة الشك والتأخير .. »

وكي نتفادى كل ذلك نأمل ان يتقن جميع الحكام لغتهم وان يقلع « البعض » عن الاجتهاد □

■ هادي عبدالله

خبر عالمي

حالة مارادونا مدمن المخدرات لا علاقة لها بالمنشطات !

اكد الطبيب الالماني مانفريد دونيكة الذي يعتبر ابرز اخصائي في مجال المنشطات في العالم ان « حالة لاعب كرة القدم الارجنتيني مارادونا لا علاقة لها بالمنشطات . وانه « لايستحق ان يعاقب رياضيا » .

ورأى دونيكة في حديث لصحيفة « موندو سبورتيفو » الاسبانية انه « غير مقبول » ايقاف مارادونا عن جميع المسابقات الكروية حتى نهاية حزيران ١٩٩٢ .

وقال الاختصاصي الالماني الذي يشارك في المؤتمر الثاني للطب الرياضي باشراف اللجنة الاولمبية الدولية في برشلونة « ان مارادونا مريض جدا لانه يتعاطى الكوكايين لكنه لم يستخدم الكوكايين ليحسن من عطائه رياضيا . اعمال مارادونا مخالفة للقانون لكنه لا يستحق باي حال من الاحوال عقوبة رياضية وابعاده عن كرة القدم لم يكن عملا صحيحا . ان مشكلة مارادونا هي المشكلة التي يعانيها اي مدمن اخر على المخدرات » .

وختم دونيكه « عندما خضع مارادونا للكشف عن المنشطات كان قد مر يومان او ثلاثة على تناوله المخدرات . وخلال هذه المدة هضم مارادونا المخدر الذي تناوله ولذا فان اثره كان منعدما خلال المباراة » .

يذكر ان مارادونا ابعد عن الملاعب الى نهاية حزيران المقبل لثبوت تناوله المنشطات خلال الكشف الذي خضع له في مباراة من الدوري الايطالي اقيمت في اذار الماضي بين فريقي باري ونابولي □

فوز لامع لكوفنتري وخيبة امل كبيرة للارسنال

حقق كوفنتري فوزا لامعا في الدوري الانكليزي عندما تغلب على الارسنال بهدف واحد مقابل لاشيء سجله اللاعب (كوفان بل) في الدقيقة ٣٣ من المباراة التي جرت بينهما امس الاول ..

وظهر الارسنال بصورة مخيبة للامال ولم يتمكن اغلى خط هجوم في انكلترا ان يسجل هدفا ومن بينهم اللاعب الدولي (ايان رايت) الذي اشتراه الارسنال بمبلغ يصل الى (٤) ملايين دولار والذي اخفق في التسجيل على مدى المباراتين الماضيتين .

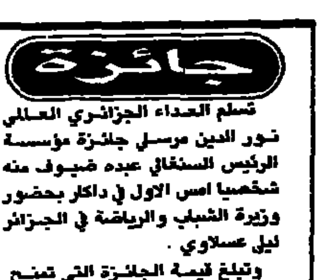
وعلق احد النقاد الرياضيين قائلا ان مبلغ شراء كل لاعبي كوفنتري لايساوي مقدمة المبلغ الذي دفعه الارسنال لشراء (ايان رايت) !

اليوم نهائيات بطولة ام المعارك بالمبارزة

تختتم في قاعة فندق فلسطين ببغداد عصر هذا اليوم بطولة ام المعارك بالمبارزة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة بمشاركة ابرز لاعبي العراق الذين يمثلون فرق الاندية المتقدمة وبعض منتخبات المحافظات التي سجلت حضورا دائما في جميع المنافسات السابقة .

وقال السيد عماد الملا حويش رئيس الاتحاد في حديث « للجمهورية » حول البطولة ان النتائج ستحتسب على المستوى الفرقي فقط واضاف ان البطولة التي افتتحت بقاعة المركز التدريبي يوم الاثنين الماضي كان لها ان تشهد منافسة عالية بين ابطال العراق وبعض الوجوه الشابة التي اكدت ان مستقبل هذه اللعبة سيكون بخير .

وعن المنهاج المقبل للاتحاد قال ان الموسم الرياضي الحالي سيشهد اقامة بطولة العراق للاشبال منتصف الشهر الحالي ويختتم ببطولة الاكرمين التي تقام مطلع كانون الاول المقبل . واختتم حديثه بالقول ان منتصف الشهر المذكور سيكون موعدا لعقد الاجتماع الموسع مع فروع الاتحاد في المحافظات لمناقشة واقع اللعبة ووضع مسودة منهاج الموسم المقبل □



جائزة

تسلم العداء الجزائري العالمي نور الدين مرسلي جائزة مؤسسة الرئيس السنغالي عبده ضيوف منه شخصيا امس الاول في داكار بحضور وزيرة الشباب والرياضة في الجزائر ليلى عسلاوي .

وتبلغ قيمة الجائزة التي تمنح للمرة الاولى خمسة ملايين فرنك سنغالي .

غرامة

فرض الاتحاد الاوربي لكرة القدم غرامة بقيمة (٥٠) الف دولار على الاتحاد الاسباني واخرى بقيمة (٤) الاف دولار على الاتحاد الفرنسي بسبب احداث الشغب التي شهدتها مباراة اسبانيا وفرنسا في (١٢) تشرين الاول الحالي في اشبيلية ضمن تصفيات بطولة اوربا ٩٢ .

الموصل احرز بطولة الجهاد والبناء بالمضمار والميدان

احرز نادي الموصل المركز الاول في بطولة الجهاد والبناء لاندية العراق بالعاب المضمار والميدان للمتقدمين بعد ان بلغ رصيده النهائي (٤٥) علامة وجاء نادي الكرخ ثانيا (٤٢) والحدود بالمركز الثالث (٣٩) يليه بالمركز الرابع نادي الطف (٣٤) ثم برايتي خامسا وله (٣٠) علامة .

اعلانات

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في طوز
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٧/١٠/١٩٩١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٥١ محلة بصاص باسم العراقية/ مهدية على احمد مجددا باعتباره حائزا بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا القرار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم النشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في طوز
٣٦..

محكمة بداءة هيت
اعلان

اقام المدعي عجاج عواد كردي الدعوى المرقمة ٣٣٦/ب/١٩٩١ على السيد امين السجل المدني في هيت اضافة لوظيفته يطلب فيها تصحيح اسمه وجعله عبدالناصر بدلا من عجاج فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وان يوم المرافعة هو ١٨/١١/١٩٩١ وبعكسه ستجرى المرافعة وفق الاصول .
القاضي
٣٦٣٦

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية - جامعة الانبار / قسم الفيزياء باسم قسم خليل ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .
٣٦٨٤

فقدان اجازة

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٢٠٣٢/٣٩٩ في ١٥/٣/١٩٨٧ باسم علي حسين شنجار والصادرة من بلدية ابي غريب يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
٣٦٨١

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعي : صبحي حسين عمران/وكيله المحامي محمد علي حسين
المدعى عليه : تحسين حسين الدوري
اصدرت محكمة بداءة الكرخ بتاريخ ١٩/١٠/١٩٩١ حكما غيابيا يقضي بالزام المدعى عليه بتاديته للمدعي المبلغ البالغ ثلاثين الف دينار وتحميله الرسوم القضائية ومبلغ الف وخمسمائة دينار اتعاب محاماة لوكيل المدعي اعلاه . حكما غيابيا معلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عن الانكار والاعتراض استنادا لاحكام المادة ١١٨ من قانون الاثبات والمواد ١٦١ و١٦٦ قابلا للاعتراض والاستئناف والتمييز في ١٩/١٠/١٩٩١ وحسب الاصول .
القاضي
٣٦٣٣

اعلان عن اقامة حفلة غنائية

تعلن ادارة فندق دار السلام الكائن بجوار بدالة العلوية عن اقامة امسية غنائية تحييها فرقة التراث للفنون التركمانية وذلك يوم الجمعة الموافق ٨/١١/١٩٩١
٣٦٨٥

وزارة العدل
مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الكرخ
رقم الاضبارة ٦٤٧/٩١
التاريخ/٢٩/١٠/١٩٩١

الى/المنفذ عليه/المدينة مطره محمد جبير

لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الوشاش انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار . يمكن اجراء التبليغ . عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الكرخ خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

اوصاف المحرر

سند كمبيالة المؤرخة في ١٥/٧/١٩٩١ وبمبلغ مقداره (١٠٠٠٠) دينار .

المنفذ العدل
٣٦٦٣

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

الى/ المدعى عليه : محمد جاسم محمد
اقام المدعي المدير العام للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية اضافة لوظيفته عليك الدعوى البدائية المرقمة ٢٧٢٥/١٩٩٠ لدى هذه المحكمة يطالبك فيها بتاديتك له مبلغ ١٧٠١,٢٦٠ دينارا عن المواد التي جهزت بها وعند ارسال الدعوى اليك اعيدت غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بوجوب حضورك او من ينوب عنك في يوم المرافعة المصادف ٢٧/١١/١٩٩١ وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول
قاضي محكمة بداءة الرصافة
١٢٨٥

فقدان سنوية

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ٤٠٧/ذي قار باسم وهاب صبار محمد موديل ١٩٨٠ نوعها تيوتا كراون ورقم المحرك ٤٥٦٢١٢٦ ورقم الشاصي ٤٢٥٣١ خضراء . والذي يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
٣٦٧٧

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في/طوز
لجنة تثبيت الملكية في / طوز

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقارات مجددا
رقم التسلسل : ١٠٨
رقم الابواب :
اسم المحلة : بصاص
الجنس : ارض الدار مع بنائها
تمام العقار : تمامها
تاريخ القرار : ٢٠/١٠/١٩٩١
اسم الشخص الذي تثبت له الملكية : العراقية سكينة علي ولي

بناء على صدور تثبيت العائدية للعقار المدرج اعلاه القاضي بتثبيت الملكية الى الاشخاص الطبيعية او المعنوية المؤشرة ازاء رقم التسلسل لكل عقار والصادرة من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل تعلن هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المبادرة للطعن فيها لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة . ستباشر دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية

رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في طوز
٣٦١٩

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣٠٣ في ٢٨/٧/١٩٩١ والصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم سعاد مهدي نايف فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .
٣٦٦٠

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الاداب باسم فاضل عباس علي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .
٣٦٦٧

الى رحمة الله

انتقلت الى جوار ربها المرحومة السيدة الحاجة بازي يحيى الملاح يوم الاثنين الموافق ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ والموافق ٢٨ تشرين الاول ١٩٩١ . زوجة د . غازي حمدي ووالدة كل من المهندس سمير ود . هناء والمهندسة منى وشقيقة كل من د . زكي الملاح ود . ميسر الملاح والسيد رافع الملاح . وشقيقة زوجات كل من د . عطا الجماس والعميد الركن ناظم حمدي نادر والمرحوم محمد كامل محمود ود . حميد رشيد . ووزعت مصاريف الفاتحة على الجهات الخيرية .
انا لله وانا اليه راجعون
٣٦٨٠

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة التكنولوجية / قسم العلوم التطبيقية باسم احمد عبداللطيف نصيف فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .
٣٦٨٢

هذا من الاصل

انتشار ظاهرة التدخين بين الطلبة الاسباب والمعالجات

■ د. طارق عبدالعزيز مطر

يلاحظ وبشكل مؤسف بروز ظاهرة تزايد عدد المدخنين بين اوساط طلبة المدارس ما يتطلب ضرورة الانتباه الى تحديد اسبابها ووضع المعالجات الفعالة لها. نحاول هنا التطرق الى بعض العوامل المؤثرة في بروز ظاهرة التدخين بين صفوف الطلبة واسبل الحد منها.

اولا - دور العائلة والتربية الاسرية - ان حدوث اختلال في الدور التربوي الملقى على عاتق العائلة في تربية ابنائها وفق المناهج التربوية السليمة، والذي ينجم عن اهمال بعض الاباء لمتابعة مفردات التربية والسلوك الاجتماعي القويم لابنائهم لسبب او لآخر وبالتالي عدم وجود الرقابة على سلوك الابناء ومسيرتهم التربوية في الحياة الاجتماعية مع انشغال الام عن المساهمة بواجبها في هذا المجال، كل ذلك يؤدي الى ظهور مشكلات سوء التوافق في التصرف التي تعبر عن نفسها بظواهر سلبية عديدة من بينها التدخين.

ان اهتمام كافة اطراف الاسرة في تنشئة ابنائها منذ الطفولة وعبر المراهقة، وحتى بلوغ سن الرشد وتربيتهم تربية متكاملة من الناحية النفسية والعقلية والاجتماعية والثقافية ليتحملوا مسؤوليات الحياة مستقبلا هي اساسا عوامل مهمة في ابعادهم في الحاضر والمستقبل عن السلوك الاجتماعي غير المحبب او حتى المرفوض اجتماعيا ابنائنا والتي يبرز في المقدمة منها التدخين: الوباء القاتل للانسان.

كما ان ممارسة اولياء الامور لدور القدوة امام ابنائهم في القيام بالافعال والسلوك المحبب، ونبذ العادات الضارة يشكل عاملا مهما لتحفيز الابناء لتجنب عادة التدخين وغيرها من تلك العادات، انطلاقا من النظرة العلمية التي تشير الى ان اقبال نسبة كبيرة من الشباب والمراهقين على ممارسة التدخين انما هو محاولة لتقليد الوالد او الاخ او غيرهم من افراد العائلة وكذلك لاعتقاد الكثير من هؤلاء ان ممارسة التدخين هي صفة من صفات الرجولة.

ثانيا - دعية الاصدقاء والجماعات - ولها دور لايمكن ان يهمل في دفع الطالب لممارسة التدخين او الامتناع عنها. فعندما يكون هؤلاء الاصدقاء ممن يعاشرهم ويتعايش معهم خلال المدرسة او من يلتقي بهم بعد الدوام الرسمي هم من العناصر المهيئة نفسيا وتربويا وعقليا وقادرة على تحمل المسؤولية في حياتهم فانه واياهم يبتعدون عن ممارسة العادات الضارة ومنها بالدرجة الاساسية التدخين والعكس يمكن ان يحدث فيما لو كانت العملية معكوسة.

ان مشكلة التدخين بشكل عام، وبين الطلاب بشكل خاص متعددة الاسباب والابعاد وتحتاج لمواجهتها تظافر وتعاون جميع جهود العائلة والمدرسة والمؤسسة الصحية وغيرها، وتنظيم نشاطاتها وتنسيقها في سبيل الوصول الى مجتمع طلابي وشبابي خال من التدخين معتمدة في هذه النشاطات على الايمان بان عادة التدخين ترتبط بتعديل السلوك او تغييره والاستفادة من الممارسات والتجارب الشخصية في مجال مكافحة التدخين وسبل الوقاية من مخاطر ممارسة هذه العادة لكي تستفيد منها تلك الاوساط خطواتها نحو الابتعاد عن هذه الآفة الخطيرة.

ان محاولة فهم الاسباب المؤدية الى انتشار التدخين بين اوساط الطلبة والتعرف الدقيق عليها وتحديد اكثرها انتشارا سيوفر قدرا كبيرا من الادلة والبيانات التي تساعد على توعية الفرد واسرته بالاساليب الناجحة التي يمكن ان تؤدي الى الحد من انتشاره، مع عدم التعجل في حصول النتائج المطلوبة والايمان بان العمل الدؤوب والصبر سينتهي بخاتمة سعيدة، الا وهي الوصول الى الامل والطموح المنشود في الوصول الى مجتمع خال من التدخين واضراره □



مخاطر مهنة طب الاسنان وكيفية الوقاية منها

لاتختلف مهنة طب الاسنان عن باقي المهن من حيث احتمال تعرض العاملين (الاطباء) الى مخاطر المهنة التي يمارسونها، ان لم تتوفر مستلزمات الصحة والسلامة في غرفة العيادة، كتوفير الاضاءة الجيدة لضمان الرؤية الكاملة والتي تحقق كفاءة في الاداء وتجنب التعرض للاصابة او اصابة المريض بأذى بسبب عدم رؤية الموقع الذي يعمل عليه الطبيب في فم المريض. اضافة لوجوب تامين تهوية كافية كي تبعد التعب عن الطبيب خاصة وقد يطول عمل الطبيب على المريض نصف ساعة او اكثر.

ومخاطر المهنة قد تتولد بسبب عدم التزام الاطباء باتباع اسس الوقاية واسس العمل الصحيح اثناء معالجتهم للمرضى.. فمثلا يتعرض اطباء الاسنان بعد سنوات طويلة من ممارسة المهنة الى التهاب مزمن في فقرات الرقبة والظهر والذي لاعلاج له بسبب عدم استخدام الطبيب لكرسي متحرك ودوار اثناء معالجته للمريض. اضافة لبقاء الكثير من اطباء الاسنان يعملون على اجهزتهم القديمة والتي لامجال فيها لتغيير وضعية المريض بحيث يمكن وضعه بمستوى لايحتاج فيه الطبيب ان يحني راسه او جسمه، بدرجة تعرضه مستقبلا لهذا المرض (الم الفقرات). ولنفس السبب يتعرض الطبيب للاصابة بدوالي الساقين بسبب الوقوف الطويل لسنوات عديدة اثناء عمله.

ان طبيب الاسنان قد يتعرض للاصابة بعدوى الامراض التي تنتقل عبر الهواء من المرضى الحاملين الجراثيم ان لم يرتدِ الكمامة باستمرار اثناء عمله. ومع هذا فقد يكون عرضة للاصابة بالتهاب الكبد الفيروسي نوع (ب) والذي ينتقل عبر التماس بدم المريض الحامل للمرض اثناء عمله.

ومع هذا فقد يكون عرضة للاصابة بالتهاب الكبد الفيروسي نوع (ب) والذي ينتقل عبر التماس بدم المريض الحامل للمرض اثناء المعالجة خاصة اثناء قلع السن او اجراء عملية في الفم، مما يتطلب منه ان يكون محصنا باللقاح ضد المرض اولا وان يرتدي القفاز باستمرار اثناء قيامه بمثل هذا العمل. كما قد يتعرض طبيب الاسنان للاصابة بالتهاب ملتحمة العين بسبب تطاير رذاذ الماء المستخدم اثناء المعالجة من فم المريض حاملا معه الجراثيم المرضية مما يتطلب ارتداء النظارة الواقية باستمرار. كما قد يتعرض طبيب الاسنان الى مخاطر الاشعاع عند قيامه باخذ اشعة للمريض ان لم يتخذ الاجراءات الوقائية اللازمة. وقد يصاب بالعقم او السرطان، اضافة الى كل ماورد ذكره من مخاطر فهناك العديد من المخاطر الاخرى التي يمكن ان يتعرض لها طبيب الاسنان مثل التعرض لمخاطر الكهرباء لان كل اجهزته تعمل بالكهرباء او لمخاطر الاهتزاز لكونه يستخدم آلة حفر السن خاصة النوع القديم، او لمخاطر الاصابة بالجروح الخطية لانه يتعامل مع كثير من العدد الحديدية او لمخاطر بعض الابخرة او المواد الكيمياوية التي تدخل في عملية صناعة الاسنان وهي ضارة بالصحة.

نقول مع كل هذه المخاطر فلا خطورة اطلاقا من ممارسة اطباء الاسنان لمهنتهم شرط التزامهم باسلوب العمل الصحيح واتخاذ التدابير الوقائية وتامين عيادة ذات اضاءة وتهوية جيدة وبذلك يبقى طبيب الاسنان يتمتع بالصحة والعافية ويبقى عطاؤه في علاج المرضى مستمرا □

معالجة الاسنان قد تنقل بعض الامراض

■ د. حكمت جميل

محطات علمية

مصباح كهربائي لستين عاما

المصباح الكهربائي الجديد يستمر في الاضاءة مدة ستين عاما وفقاً للاستخدام الاعتيادي والسر في طول مدة الاستخدام تعزى الى ان المصباح الجديد لا يحتوي على الشعيرات السلكية او الالكترونات اي الاقطاب الكهربائية في داخله فليس هناك مواد تهترئ لكثرة الاستعمال وبالتالي تتوقف عن العمل: يعمل المصباح الجديد باسلوب يختلف تماماً عن المصباح الاعتيادي فهو يعمل بالطاقة التي اكتشفها مايكل فارادي الذي احتفل مؤخراً بمرور ٢٠٠ عام على ولادته والذي اظهر كيف يمكن نقل الطاقة الكهربائية عبر سلك الى سلك آخر حتى اذا لم يتم التماس بين السلكين. وقد حقق ذلك بواسطة تغيير التيار بسرعة والطريقة التي يتم بها عمل المصباح الكهربائي الجديد هي في تبديل التيار الكهربائي في السلك بسرعة فائقة بحيث يعطي طاقة كافية الى المصباح وهناك صندوق صغير من الالكترونات التي تغير تيار الكهرباء المنزلي من خمسين سايكل في الثانية الى اكثر من مليوني سايكل في الثانية. وهذه الالكترونات هي التي تحدد فترة عمل المصباح بستين عاماً. والجدير بالذكر هنا ان هذا المصباح الطويل العمر لن يكون رخيصاً بالرغم من المدة الطويلة التي يقدمها في الخدمة عندما يبدأ انتاجه في اوائل العام القادم وهذا فيقتصر استخدامه في الاماكن التي يصعب تغيير المصابيح فيها بسهولة مثل منصات استخراج النفط والانفاق التي يصعب الوصول اليها وكذلك السقوف العالية جداً □

الشاي الاخضر والسرطان

سؤال اثار دهشة الكثير من العلماء والباحثين والاطباء لماذا لايصاب اكثر المدخنين من الرجال اليابانيين المفرطين بتدخين السجائر بسرطان الرئة او سرطان الكبد والقصبات الهوائية مثلما يتعرضون لهذه الامراض الكثيرون في انحاء العالم.

هذه التساؤلات وهذه الحيرة اجاب عنها عدد من الباحثين في الجمعية الكيميائية الامريكية بعد تجارب إستمرت ثلاث سنوات.

وقالوا إن السر يكمن في تناول اغلب افراد الشعب الياباني للشاي الاخضر مما يقي اكثر من ٤٥٪ منهم من الاصابة لسرطان الرئة او سرطان الكبد.

وقام ثلاثة من الباحثين بحقن الفئران بمادة القطران والنيكوتين وبقية السموم التي تدخل في تركيب السجارة ثم حقنوها بخلاصة الشاي الاخضر فوجدوا ان نسبة الفئران التي اصيبت بالسرطان تقل بمقدار ٤٥٪ من الفئران التي حقنت بالنيكوتين ولم تحقن بخلاصة الشاي الاخضر □

براءة إختراع وطنية

جهاز الكتروني لاداء أكفأ للأجهزة الكهربائية المنزلية

منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عماد رؤوف فهمي من مركز البحوث الالكترونية والحاسبات لابتكارة جهاز المسيطر الحراري الالكتروني متعدد الاغراض.

الجهاز تم تصميمه وتنفيذه من قبل المخترع وهو يحل محل المسيطرات الحرارية الميكانيكية الكهربائية وهي شائعة الاستعمال في معظم الاجهزة المنزلية، الثلاجة - المجمدة، مكيف الهواء، ولايتطلب إستخدامه في الاجهزة المختلفة سوى ضبط قيمة مقاومة واحدة تحدد مدى درجة الحرارة المطلوبة في ذلك الجهاز.

ويتميز الجهاز بتوفير صفات إحترازية منها التاخير الزمني لتلافي مشاكل انقطاع القدرة الكهربائية المتذبذب الذي اثبتت التجارب كونه واحداً من الاسباب الرئيسية لعطل الاجهزة المنزلية. إضافة الى توفير امكانية استمرار اداء الجهاز المنزلي عمله حتى عند عطل المتحسس الحراري وذلك عن طريق التوقيت لدورة التبريد وقد اثبتت التجارب العملية نجاح عمل الجهاز بمستوى إداء متطابق مع مواصفات التصميم □

٣٧٠ يوما من الاستلقاء التام

تجربة فريدة لدراسة قدرة الجسم على التحمل على اسرة المستشفى وفي الفضاء

قضى تسعة اشخاص من المتطوعين (٣٧٠) يوما وكانهم في عالم متقلب. اذ عاشوا هذه الفترة في وضع افقي تماما. لقد كانوا يغتسلون ويحلقون ويتناولون، ويقرأون، ويتنقلون، وتتم النشاطات عليهم. ويمارسون مختلف التمرينات والنشاطات الاخرى وهم مستلقين، لايرفعون حتى رؤوسهم. وها هو بالضبط ما تتطلبه منهم التجربة العلمية. اما اسرة النوم فكانت موضوعة بشكل يكون فيها الراس اوطأ من الاقدام بخمس درجات وهذه الوضعية تشبه الى حد بعيد وضعية رواد الفضاء في حالة انعدام الوزن.

وبالطبع كان المتطوعون على علم لاي الاغراض تجري هذه التجارب. انها قبل كل شيء من اجل اولئك الذين سيقضون عدة سنوات في المحطات الفضائية، او من اجل الذين سيقودون المركبات فضائية الى الكواكب الاخرى في المستقبل. ومع ان الكثير من الرواد قاموا برحلات طويلة الى الفضاء الخارجي، الا انا لانعرف بالضبط ماهو مدى التاثير الذي يتركه انعدام الوزن على اجسامهم ونفسياتهم.

ولكن ليس الهدف هو رواد فقط، بل انها كذلك دراسة من اجل اناس سوف لايتركوا الارض مدى حياتهم - انها من اجل المرضى الذي يتطلب المرض منهم الاستلقاء التام دائما. فحتى اكثر الاطباء خبرة لايتنبأ بالاعراض الجانبية التي يمكن ظهورها لدى المريض جراء الاستلقاء الطويل. وقد ساعدت التجارب التي اجريت على المتطوعين على معرفة الشيء الكثير بهذا الخصوص وكان المتطوعون على علم بكل شيء مسبقا.

لقد تم تقسيم المتطوعين الى مجموعتين (في بداية المطاف كانوا عشرة الا ان احدهم لم يستطع الاستمرار فانسحب بعد مرور اربعة اشهر) بدأت المجموعة الاولى بممارسة اعمالها منذ اليوم الاول: تمارين فيائية على طريقة تدريبات رواد الفضاء، استخدام مختلف انواع المستحضرات، مراقبة تنظيم تبادل المواد ونسبة الكالسيوم في العظام.. الخ.

اما المجموعة الثانية فقد بدأت بممارسة نشاطاتها بعد ١٢٠ اما من الاستلقاء والهدوء التام.

تمرين للاجري في وضع افقي

وينعكس الاستلقاء الطويل اول ما ينعكس على نظام الاوعية القلبية، وتبادل المواد في الجسم ان عدم الحركة تجعل الهيكل العظمي رخوا خاليا من الكالسيوم، وتضعف مناعة الجسم بحيث يؤدي اي زكام بسيط الى مضاعفات كثيرة. ولهذا السبب كانت الفحوصات مستمرة منذ الساعة الاولى وحتى الساعة الاخيرة من الايام الثلاثمائة والسبعين.

ومع ذلك لم يكن بالمقدور تجنب بعض الحوادث. فقد التهب الغشاء المخاطي عند احدهم، وظهرت الدمامل عند اخر، واصيب ثالث بالام في الاسنان، والرابع بالزكام.

ليس من السهل القول مباشرة ما هي النتائج التي تم التوصل اليها. ولكن احد المسؤولين عن هذه التجربة ويدعى اناتولي غريغورييف يقول: ان هذه التجربة لم تنتهي بعد. فعلى امتداد سنة اخرى سيتم اجراء فحوصات دقيقة على هؤلاء المتطوعين التسعة لتشخيص المضاعفات ان وجدت. ولكن يمكن القول ان الهدف الرئيس قد تحقق بنجاح □

■ ترجمة: جنان الشماع

قاعدة الأيام العشرة

للتأكد من الحمل وسلامة الجنين .. اي الاوقات انسب

في الوقت التي تتشكل فيه اعضاء الجنين واطرافه، يكون اقل حصانة ضد الامراض والعقاقير وتأثيرات الاشعاع.. إذ يمكن لكميات بسيطة من الاشعاع ان تقود الى تغييرات في هذه المدة وان تؤدي الى بعض العاهات.

■ لماذا يحدث ذا؟

يقول الباحث قاصد عبد الستار / مركز الوقاية من الاشعاع .. ان هذه الفترة والتي تعرف بالفترة الحرجة تنمو فيها الاعضاء والاطراف بتعاقب مرسوم، والاشعاع بالطبع يؤثر على الاعضاء التي تكون في طور النمو وفي لحظة التعرض. وثبت ان التاثير على الخلايا الحديثة السريعة النمو اكثر من الخلايا القديمة. ولذلك فان الفترة التي تنمو فيها الاعضاء تكون غالبا اقل حصانة وتمتد من اليوم التاسع للحمل وحتى الاسبوع السادس بعد الحمل.

■ ما الوسيلة لتجنب تشوهات الجنين؟

يؤكد تقرير صادر عن وزارة الصحة العراقية بان خطورة الاشعاع تكمن عندما تتعرض المراة الى سلسلة من التعرضات بالاشعة السينية عند فحص المعدة والتجويف الحوضي ثم يكتشف بعد ذلك ان المراة حامل.. ومما يزيد من الخطورة ان يكون التعرض خلال الاسابيع المبكرة بعد الحمل - لانه خلال هذه الفترة بالذات يكون الحمل غير معروف - ولتجنب ذلك هو تحذير او امتناع النساء القادرات على الانجاب من اخذ اية صورة شعاعية للمعدة والتجويف الحوضي الا خلال الايام العشرة الاولى اي بعد بداية الدورة الشهرية عندما يكون من المؤكد عدم وجود حمل وهذا ما يعرف بقاعدة الايام العشرة.

■ قد يتعرض الجنين الى الاشعاع نتيجة حادث، فما الوسائل التي تتبع لتحديد الكمية؟

يجيب الباحث قاصد عبد الستار بان بعض الحالات وبسبب ضرورات طبية او حوادث غير اعتيادية - كحوادث السيارات مثلا - تكون الفحوصات المركزة والمستعجلة بالاشعة السينية للتجويف الحوضي مسالة حياة او موت ويصبح من العبث انتظار دورة طمث جديدة... لذلك فان طريقة العمل في مثل هذه الحالات هو التحديد الدقيق للمنطقة المراد تشخيصها والتي يتعرض لها الجنين. ووقاية المناطق الاخرى وقاية جيدة بالدروع الخاصة وذلك لتحديد الجرعة الاشعاعية التي يتعرض لها الجنين □

■ احلام داود سلمان

لحمل وسلامة الجنين

نوم اطول من اجل اداء افضل

اذا كنت من الذين لا يستيقظن في الصباح الاعلى صوت المنبه فالغالب انك لاتنام بما فيه الكفاية. واذا كنت ممن يعتقدون بان الشخص الذي ينام طوال ثماني ساعات ونصف الساعة يفتقر الى الطموح والحيوية فالعكس هو الصحيح وفقا للدكتور نبيل في رئيس مركز اضطرابات النوم في جامعة نيويورك الذي يؤكد ان الذي ينام فترة كافية خلال الليل يكون اكثر انتاجا وابداعا وتركيزا خلال النهار.

تشير مذكرات علماء النوم في القرن الثامن عشر والتاسع عشر الى ان الشخص العادي كان ينام تسع ساعات ونصف الساعة كل ليلة في غياب اجهزة الكهرباء ووسائل الترفيه المعاصرة

والتلفزيون الذي يبث برامجه حتى ساعة متاخرة من الليل في الوقت الحاضر من المظاهر العصرية التي قد يدفع الشخص ثمنها من نومه في اوقات غير منتظمة ولعدد اقل من الساعات.

ويقول الدكتور رافوورك من جامعة تكساس ان العديد من الاشخاص يقللون من ساعات نومهم لمواجهة ضغوط المجتمع والاسرة والعمل اعتقادا منهم انهم ليسوا بحاجة الى اكثر من ست الى سبع ساعات اذا كانوا يشعرون بالحيوية في اليوم التالي. وقد بينت التجارب التي اجريت لعدة مئات من طلبة الجامعات ان (١٦٪) من الطلبة الذين ناموا مددا تتراوح مابين سبع الى ثماني ساعات خلال الليل استغرقوا في النوم في ظرف خمس دقائق عندما سمح لهم بالاستلقاء في حجرة مظلمة خلال النهار.

وهذا وفقا للباحثين دليل على ان هؤلاء الطلبة محرومون من النوم. وحتى الذين لم يستغرقوا في النوم على الفور خلال التجارب يحتاجون الى قدر اكبر من الراحة وبامكانهم ان يحققوا نتائج افضل في الاختبارات النفسية اذا ناموا كل ليلة قبل ساعة الى تسعين دقيقة من موعد نومهم الاصلي.



الاستغراق في النوم في ظرف خمس دقائق

ولتقييم عواقب نقص النوم اعد الباحثون اختبارات تتطلب من المشاركين ان يتذكروا قوائم طويلة من الارقام والاحصاءات بعد القاء نظرة واحدة عليها. وقد اثبتت هذه التجارب ان قلة النوم تعيق الذاكرة القصيرة المدى والقدرة على التركيز واتخاذ القرارات وتجعل الذين يفتقرون الى النوم اكثر عرضة لارتكاب الاخطاء خلال العمل.

وقد جاء في دراسة حديثة ان نسبة تتراوح بين (١ - ١٠٪) من حوادث السير لها علاقة بنقص النوم واذ يرجح ان (٢٠٪) من سائقي السيارات ناموا مرة على الاقل اثناء قيادة سياراتهم. ويقول علماء النفس ان عواقب نقص النوم تتفاقم كل ليلة والشخص الذي يختصر (٩٠) دقيقة من نومه كل ليلة في بداية الاسبوع يخسر سبع ساعات ونصف الساعة بحلول الليلة الخامسة اي مايعادل نوم ليلة كاملة.

ولمعرفة عدد ساعات النوم التي يحتاجها الجسم ينصح الخبراء بمراقبة عادات النوم على مدى عشرة ايام فاذا شعر المرء بالحيوية وتمكن من التركيز بسهولة فاغلب الظن انه نام ما فيه الكفاية ولكنه اذا كان في حاجة الى منبه او اذا شعر بالنعاس اثناء تادية عمل بسيط كقيادة السيارة او حضور اجتماع فمن المستحسن ان يعوض ذلك في عطلة نهاية الاسبوع او بالنوم (٦٠ - ٩٠) دقيقة اضافية خلال الليل وبامكانه اذا تعذر ذلك ان يعوض ما فقده في وقت مبكر او لمدة ساعة او اقل عند الظهر خلال الاسبوع □

■ اعداد / ليلى فاضل

يمنون زراعيون يختبرون الة الاكثر كفاءة لجني محاصيل الطماطة والبصل والبنجر

المكننة الزراعية اصبحت ضرورية ايضا لجني المحاصيل

يؤكد الباحثون المختصون بالتغذية ان الخضراوات تلتقي بالدرجة الاولى في التوازن الغذائي له ويشير الاقتصاديون بان إنتاج الخضر بشكل وله مردوداته في إنعاش وتطوير الخطط التنموية بالقطاع الزراعي.

والمشروع البحثي الموسوم «إختيار الالات الزراعية المناسبة لعاملة التربة الاساسية وبذار وعزق وجني المحاصيل الخضرية له علاقة بهذا الشأن.

وقد اقترح من قبل جهات زراعية عدة منها كلية الزراعة بجامعة الموصل ومركز بحوث المكننة الزراعية.

وهدف المشروع الاساسي يستند على مفهوم ان المحاصيل الخضرية من جانب مكننة عمليات زراعتها مازالت في مراحل غير متطورة ويغلب عليها العمل اليدوي، وهذه إحدى المعوقات التي تجابه عملية التوسع في زراعة هذه المحاصيل مما يقتضي دراسة المعدات المناسبة لمعاملة الترب الاساسية والبذار والعزق وعمليات الجني للمحاصيل الخضرية في الحقول.

ويتضمن المشروع عدة نقاط بحثية منها إختيار الالات المناسبة لمعاملة التربة وبذار وعزق محصولي البصل والطماطة ودراسة نماذج من المعدات المستخدمة في العمليات المذكورة واختيار الالات الاكثر ملائمة لخدمة هذين المحصولين والتي تحقق اعلى غلة وباقل تكاليف ممكنة كما يهدف المشروع الى تصميم آلة لزراعة محاصيل البصل والبنجر السكري على شكل جذور مغلفة.

وكذلك تصميم آلة لزراعة المحاصيل المذكورة بالتعاون مع جهات تصنيع محلية والقيام بتجارب حقلية لفحص كفاءة هذه الالة مدى الاستفادة منها ودراسة وسائل بديلة وجديدة لمكننة جني محصول الطماطة □

■ يحيى الشمال

هكذا عند الأصل

موقف وقضية

العنوان الوطني للسياسة الخارجية العراقية

■ فرات الجواهري

كان من ابرز ما تحدث به الرئيس القائد صدام حسين في كلمته القيمة في حفل تكريم عدد من الضباط القادة . والمنشورة في صحف يوم ١٩٩١/١٠/٣٠ . ان شعب العراق لم يتعلم ان يركع الا لله . الواحد الاحد العزيز المقتدر .

واذا كانت مجموعة الحقائق التاريخية الثابتة تؤكد هذا القول من جميع جوانبه فان فصلا مهما من التاريخ . للفترة من السابع عشر من تموز عام ١٩٦٨ وحتى اليوم . يؤكده بروح العصر . ضمن العنوان الوطني للسياسة الخارجية العراقية .

ففي علاقات العراق مع سائر بلدان العالم كان العنوان الوطني المميز لتلك العلاقات هو الرفض المبدئي لاي شكل من اشكال الخضوع للارادة الاجنبية . والحرص التام على قواعد السيادة الوطنية . ضمن الاطار الشامل للمصالح القومية للامة العربية .

ويقع في الوهم الكبير من يتصور ان العنوان الوطني للسياسة الخارجية العراقية موقف سلبي خال من المرونة . ومفض الى العزلة الدولية . بل العكس هو الصحيح تماما . تدل وتشير اليه شواهد عديدة ومتنوعة اتسمت بالمعنى الايجابي الدقيق . في تقديم الانموذج الامثل للعلاقات بين بلدان العالم .

وفي مقدمة تلك الشواهد . تلك السمة القومية المتمثلة في علاقات العراق مع اي بلد عربي شقيق يلتزم من جانبه بالحد الادنى من الواجبات والالتزامات في احترام الاخوة القومية . اما من يشاء من بين تلك البلدان ان ينتهج سياسة العداء للمصالح القومية الاساسية . خدمة للمستعمرين والصهاينة . فللعراق معه موقف اخر يضع الفواصل الواضحة بين مسلك الحاكم . العربي . المنحرف وبين مصلحة الشعب العربي في سائر الاقطار .

وبقدر ماكان القطر العربي يمد يد الاخوة العربية على الصعيد الرسمي الى العراق . كان العراق يمد كلتا يديه إليه .

وثمة شواهد تعد بالمئات تبرهن على ايجابية العنوان الوطني لعلاقات العراق مع سائر بلدان العالم . الاجنبية والمجاورة الاسلامية . وتتفاوت وتتباين تلك العلاقات شريطة . فقط . ان تكون متبادلة في مختلف اطرها . بين ان تكون حسن الجوار المتبادل . او علاقات الصداقة . والاحترام المتبادل لقواعد السيادة الوطنية . والامتناع المتبادل عن التدخل في الشؤون الداخلية . والالتزام بالعدالة والتكافؤ في المنافع الاقتصادية والثقافية المتبادلة .

ولم يستثن العراق من هذه القاعدة اي بلد من بلدان العالم بل كان باب علاقاته الدولية مفتوحا لكل من يبدي الرغبة في احترام القواعد المطلوبة للمستوى المعين من العلاقات .

ويفخر العراقيون اليوم . بانهم واصلوا ويواصلون نضالهم الشاق والمشرف ضد سائر القوى الشريرة التي استهدفت تركيعهم لمشيئتها . في نفس الوقت الذي يرى فيه العراقيون ان هذا النضال يلهم العديد من شعوب العالم سبل التصدي لاية نزعة هيمنة تصدر عن اية دولة مجاورة □

متابعة اخبارية

هل يشتري بوش .. مبنى الامم المتحدة ؟

يعتبر القانون الدولي العام . قاعدة شرعية للتعامل الحضاري بين الشعوب . التي انضمت الى الامم المتحدة . لكن تجسيد مبادىء هذا القانون وتطبيقها على مختلف الازمات التي شهدتها العلاقات الدولية في سنوات سابقة تعثر منذ الحرب العالمية الثانية وحتى الآن جراء ازدواجية المعايير التي تطبقها الولايات المتحدة وتضغط باتجاه فرضها على مجلس الامن الدولي . كمؤسسة شرعية لفرض القانون الدولي العام حسب ميثاق الامم المتحدة . لقد سعت الولايات المتحدة لاختراق مجلس الامن واستصدار قرارات تستجيب لمصالحها الستراتيجية . لاسيما بعد انحسار نفوذ الاتحاد السوفيتي . كقوة دولية ضاغطة في مجلس الامن الدولي . وتضييق الخناق على الصين . كدولة تمتلك حق النقض . الفيتو . . لقد فتح الباب على مصراعيه امام واشنطن وحلفائها . لتفسير القانون الدولي العام وميثاق الامم المتحدة . وفقا للمصالح الامريكية .

وحين تجري في هذه الايام . مناقشات موسعة في اروقة مجلس الامن . لاختيار خلف للامين العام للامم المتحدة . خافير بيريز دي كويلار . الذي وصف بانه اسوأ شخصية تدير هذا المنصب المهم . صرح دي كويلار قبل بضعة ايام . بان صلاحيات الامين العام للامم المتحدة غير كافية . واقترح لاجراء تعديلات على تشكيلة مجلس الامن الدولي . بما يستجيب للواقعية الدولية وفي تصريح اخر . اعلن افلاس الامم المتحدة . وحذر من عدم قدرة المنظمة الدولية على دفع اجور موظفيها . وقال .. ان ماقيمته ٧٠٠ مليون دولار من مساهمات الدول الاعضاء في الامم المتحدة لم تدفع بعد . اضافة الى الاجور المستحقة للامم المتحدة عن قوات القبعات الزرق . التابعين للامم المتحدة والمنتشرين في مختلف مناطق الازمات في العالم .

وعلى الرغم من تحذيرات . دي كويلار . المتأخرة . لابد من ملاحظة تغلغل العملاء الامريكان في مؤسسات الامم المتحدة . بسبب وجود مقرها الرئيس في نيويورك . الامر الذي جعل المخابرات الامريكية تنشر عملاءها بين صفوف الكادر الوظيفي في المنظمة الدولية بكل سهولة .

ولعل اول عملية تدخل امريكية . واسعة النطاق . في التأثير على قناعات الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي . كانت ممارسة كافة اشكال الضغوط السياسية والاقتصادية . لاستصدار قرار الاعتراف بالكيان الصهيوني عام ١٩٤٨ .

ويذكر ان مندوب اليمن في حينها لم يعط موافقته على ذلك القرار . الا بعد تهديد واشنطن للحكومة اليمنية . بحجب المساعدات الاقتصادية التي تقدمها الولايات المتحدة لليمن . فصوت مندوب اليمن لصالح القرار .

ومثال اخر على محاولات التأثير على نشاط الامم المتحدة . انسحاب بريطانيا والولايات المتحدة من منظمة التربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) احدى الهيئات الاساسية في ميثاق الامم المتحدة . بحجة ان . اليونسكو . مسيس لخدمة دول العالم الثالث . حيث قطعت واشنطن ولندن مساهمتهما المالية . وامتنعتا عن الاشتراك او الترويج لاي نشاط من نشاطات . اليونسكو . .

وبعد شعور الادارة الامريكية . بالانفراد في التأثير على مجلس الامن الدولي . اثر انحسار النفوذ السوفيتي . ظهرت الهيمنة الامريكية على مؤسسة مجلس الامن الدولي واضحة في استصدار تلك القرارات الجائرة ضد العراق بذلك الشكل المخزي والمعيب لمبادىء الشرعية الدولية والقانون الدولي العام . حيث كانت رائحة البترو دولار تزكم الانوف في اروقة مجلس الامن . كلما قدم مشروع قرار جديد . حتى وصف مراسل شبكة (C.N.N) الامريكية تلك القرارات . بانها قرارات مسحوبة على ورق الرونيو ؟؟.

وما استمرار الحصار الاقتصادي الجائر على العراق . بعد كل الشهادات الانسانية التي ادانت الحصار ودعت الى معالجة الحاجات الانسانية للشعب العراقي . مثل تقرير الامير صدر الدين اغاخان . او تقرير مجموعة هارفارد . الا جزء من فرض الهيمنة الامريكية على المنظمة الدولية . من خلال توظيف قرارات مجلس الامن الدولي . كورقة توت . تغطي حقيقة الجرائم الامريكية امام الرأي العام الدولي . او الرأي العام الامريكي . اضافة الى ارسال عناصر المخابرات الامريكية المتغلغلة بين موظفي الامم المتحدة . في بعض لجان التفتيش . وما تداولته وسائل الاعلام عن فضيحة الجاسوس . ... . وعملية افتعاله ازمة في ... . من اجل توظيفها في خطاب ... بوش . امام الدول الاعضاء في ... المتحدة . الا تأكيد على هيمنة واشنطن على اروقة الامم المتحدة .

ان تحذير . دي ... . من افلاس الامم المتحدة . وتأكيده على ضرورة ايجاد حل لهذه ... . لن يجعل المنظمة الدولية . ... اتكالا على ما تقدمه الحكومة الامريكية من مساعدات للمنظمة . في ... النظام الاقتصادي الدولي متأزم . مقابل ... اكبر للمخططات الامريكية في ... القانون الدولية العام . ... ضغط في مساومات واشنطن مع ... الاخرى .

ويذكر ان هناك مجموعة من المفكرين ... في نيويورك . يحلمون ... . حكومة العالم . في نيويورك بعد انهيار الاتحاد السوفيتي . وبعد الانهيار السوفيتي . وما ... مباني الامم المتحدة موجودة في نيويورك . وقد اعلن افلاسها المادي بعد افلاسها السياسي من قبل . دي ... . ليس على هؤلاء سوى ... . مبنى الامم المتحدة واعلان ... ؟؟

او .. ان يقوم الامين العام الجديد . ... الامم المتحدة بالكامل للادارة الامريكية . مقابل توظيفها من قبل واشنطن في التستر على جرائمها البشعة في غزو هذا البلد او التدخل في الشؤون الداخلية لذاك □

■ مازن صاحب



الامم المتحدة والهيمنة الامريكية

رؤية فكرية

البيئة الدولية الإستراتيجية والنظام العالمي الجديد

■ ا . د . كاظم هاشم نعمة

ان من احد التحولات الكبرى في البيئة الدولية الاستراتيجية الراهنة هو ما اصاب المحور الامني بمعناه الايديولوجي والعسكري والاقتصادي من ناحية . ومن جهة اطرافه الامريكية ـ السوفيتية والامريكية ـ الدول التحالفية والامريكية ـ الدول الجنوبية من ناحية ثانية . وعند المقارنة نلحظ فوارق شتى متفاوتة الاثر وعلامات ظاهرة وباطنة في التحول في المحور الامني . ولكن الوجه المباشر للتحول هو الانكماش الايديولوجي الذي حصل في الاتحاد السوفيتي فتبعته سياسات من جانبه ادت الى تغييرات في منطوق وصور الامن العسكري الذي ترتبت عليه عواقب ظلت في فعلها واثارها العلاقات الامنية الامريكية ـ السوفيتية قبل سواها ثم انتشرت الى العلاقات الامنية ـ الدول التحالفية وبعد ذلك بلغت حدود العلاقات الامريكية ـ الدول الجنوبية .

التحول الايديولوجي

لقد خسر الجدل الايديولوجي الاستراتيجي مضامينه المنطقية والتاريخية والادواتية والمستقبلية . فلقد ورثنا جدلا استراتيجيا يقوم على منطق التضاد وتسويغ شرعية الاحقية في اعتلاء منزلة الضد في حقبة زمنية انطوت على الشروط الموضوعية الباعثة على خلق الضد . وجوبا . . وسخرت المدارس الفكرية حججها وبراعة طعنها ونقدها لاسناد اقوالها والذود عن صوابها . المطلق . وكشف نواقص . الضد . حتى اخذت بنا الى الظن ـ عن وعي او انغماس فيه ـ الى ان المكان والزمان لايستكيفان الضدين . معا . مهما كانت المساعي الفكرية والاجتهادات النظرية تعمل على . التوليف . و. التعايش . بينهما .

ثم ان . حتمية . و. علوية . الضد لايرقى اليهما الشك من ناحية مسانيدهما المنطقية ومن جهة خلقهما تاريخيا . بعبارة اخرى كان الاتحاد السوفيتي حقيقة تاريخية ولافكاك لها من زمانها . بل انه حقيقة استراتيجية في البيئة الدولية حتى كاد لايصح ادراك تلك البيئة من دونه . الان . والى افق غير معلوم سوى في واجهته الايديولوجية بانه سيحتوي . الضد . ويفنيه او ان الضد ينضوي فيصار الى عدم . ولقد عملت الحلول الايديولوجية على دك الضد في الوقت الذي تشيد فيه صرحها مرسوما على احسن وجه وقائما على اسند قوائم وهو الامر الذي اعطى شرعية ايديولوجية لكل فعل وضربة معول واسبغ على كل كلفة قيمة وجدوى ومنافع حاصلة او متوقعة .

وشاع الجدل الايديولوجي الاستراتيجي في كل جهة وصوب ومستوى من الحياة على صعيد الدولة الواحدة والعالم كذلك . فماكان من البيئة الدولية الاستراتيجية الا ان تكون ملازمة لظاهرتها الايديولوجية التضادية ذات المطلب الغائي لكل منهما . فتعسكرت الدول والامم في احلاف وتفاهمات افضت الى تعميق التضاد الايديولوجي ونشرت اثقاله في الحياة السياسية لكل مجتمع صغيرا كان ام كبيرا . صناعيا ام زراعيا . ناميا ام متطورا . محوريا ام هامشيا . فالايديولوجية كانت وراء اعلاء منازل لم يكن لها نصيب من الاعلاء الايديولوجي . ولذا قرئت المصالح قراءة ايديولوجية وبالتالي اعطيت للمواضع الجغرافية وللمواقع الجيوبلتيكية وللمنافع الموردية ادوارا متجانسة في رسم استراتيجي كان قاسيا في تسويغ معنى تلك الادوار تسويغا ايدولوجيا .

ولقد افضت حالة التسويغ الى الحرص على تمكين النفس من المكنة الادواتية في الجدل الايديولوجي . فماكان على الدولة الا ان تكون هي الرمز لتلك الادواتية فجندت قدراتها كافة وبصورة شاملة لخدمة الهدفية الايديولوجية . واستبقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الاخرين في تطويع القدرات لتكون ادوات فاعلة في ميادين صراعات ونزاعات وتعاون وتفاهم .

وهكذا . فعندما يعدل طرف ومعنى في البيئة الاولية الاستراتيجية عن البقاء ايديولوجيا في زمان ومكان . الضد . فان انقلابية حاصلة لامحال في منطق وتاريخية وادواتية ومستقبلية تلك البيئة . ومهما قيل في الحال الراهن فقد يكون الامر ايذانا مبكرا بان بيئتنا الدولية بها حاجة الى منطق جديد . وان ماكنا نحسبه سيبقى معنى تاريخيا قد اصبح محض سجل . وان الادواتية ـ بمعناها الايديولوجي والسياسي والعسكري والاقتصادي ـ قد اعطت نفسها الى حالة بديلة يتعذر التكهن الى اي سيكون التحيز فيها للتعاون او الصراع وبين اي من الاطراف في داخل الدولة الواحدة قوميا وعرقيا ودينيا وثقافيا . ام في داخل النظام الدولي بين الشمال والجنوب والمالكين وغير المالكين .

ولذا كان جمع منا يحسب ان البيئة الدولية الاستراتيجية كانت . استراتيجيا . ابنة الى مستقبل بشرت به وتفانت من اجله قوة عظمى اختارته . تاريخيا . او الزمت به . تاريخيا . . فان مثل ها الحساب ومثل تلك الحال . للمستقبل . اسقطا من البيئة الدولية الاستراتيجية بعبارة العصر ان التفكير الاستراتيجي يقضي بان نعتبر من ذا الدرس .

لاجرم ان عدول معنى وطرف ايديولوجي (الاتحاد السوفيتي) لايخلق فراغا او حالة عدم ايديولوجي . فلايصح ان تكون البيئة الدولية بلا مسوغات ايديولوجية من ضرب ما . وثمة حالة ايديولوجية مرشحة لان تأخذ مكان وزمان . الضد . وان كان الاحلال ليس بالضرورة متطابقا في عنف ومنطق وادوات ومستقبل . الضد . الذي اتاه حتى وقت قريب . اول الاشياء ان يبعث الضد السابق نفسه بهوية جديدة . و ... اشار نفر من المحللين السياسيين الى ان الاتحاد السوفيتي قد تغيرت وجهته ايديولوجيا فاصبح صاحب نهج قومي تقليدي الامر الذي يستدعي منه مراجعة منطقه وادواته ومستقبله لكن تلك المراجعة لاتعني خروجه نهائيا من الميدان لصالح . الضد . اي الولايات المتحدة .

وثاني الاحتمالات ان تنهض صيغة ما من . الضد . ايديولوجيا من بين هذا الحشد من الكم والنوع في النظرات لدى دول ... الجنوب ولامناص من ان يكون هذا . الضد . ذا سمة منطقية ... من واقع الراهن وبين يديه ادوات لاتخذ له في دوره الايديولوجي وله رسالة لمستقبل .

وثالث الاحتمالات ان تصطف اوروبا اصطفافا ايديولوجيا يستند الى مصالحها وجغرافيتها وقلقها على ادوارها اوروبيا وعالميا الاستحواذ الطاغي . للضد . .

ورابع الاحتمالات ان يتفجر الجدل التضادي الداخلي الكامن في البنية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والذي كان قد تربع على التوفيق في اطار الحدود الوطنية والمؤسساتية الراهنة وذلك ايثارا منه لصالح خوض . الضدية . الاستراتيجية مع الاتحاد السوفيتي .

ان ظاهرات شتى كانت تعمل في الجدارات الاربع الآن تحت غطاء الجدل الايديولوجي الاستراتيجي . بيد انها لم تجد لها مسوغات وادوات كي تنتقل الى البيئة الدولية العالمية . فتنين الى النظرة الايديولوجية القومية في روسيا وسواها من الوحدات السياسية للنظام السوفيتي كان لايفارق امم الاتحاد السوفيتي . ومن الافصاح عنه لاياخذ وجهة سياسية انفصالية او ارغامية .

ولكن من واقع البيئة الدولية ان يعطا لهذه النظرة في اكثر من جهة حتى كاد البعض تعتريه الخشية من عواقب مثل هذه النظرة قد تحملها الى النزعة التطرفية وبذلك لاتفارق كثيرا ماكان يلازمها عندما كانت داعية لفلسفة . الضد . قبل التحول الايديولوجي الراهن .

وبغية التكيف مع هذا التحول الجوهري في الجدل الايديولوجي سيكون لزاما على القوى الكبرى في السياسة الدولية ان تجري تعديلات على افتراضاتها الاستراتيجية واولوياتها ومخططاتها . فالامن بعد الان لن يكون تحت تهديد الدمار الانتقامي او المباغت عسكريا . ولن يدرك مدرك الافصاح من التاريخ سياسيا . ولن تعرض ... الوطنية فيه الى اجهاد الاتفاق الامني اقتصاديا □

□ ا . د . كاظم هاشم نعمة كلية العلوم السياسية / جامعة بغداد

رؤية اقتصادية

اهمية وضرورة العمل الاقتصادي العربي المشترك في افشال الحصار الاقتصادي

■ سعد عبدالله مصطفى عاصم

المقدمة

يعتبر الاهتمام بالعمل العربي المشترك ولاسيما في جانبه الاقتصادي من الملامح البارزة لتطور ورقي الجانب السياسي والفكري على الصعيد القومي العربي . حيث عانت الاقطار العربية من التخلف الاقتصادي من الحركة الثقيلة في الميدان الاقتصادي . فمنذ بداية القرن الحالي كانت الاقطار العربية تابعة للسوق الراسمالية . وتنتمي للجزء المتخلف من العالم الذي يعتمد بالاساس على الاقتصاد الطبيعي في نموه . واصبحت هذه الاقطار المجزأة تختلف بدرجة التخلف والنمو نتيجة ايجاد كل منها طريقة خاصة في الارتباط بالسوق الراسمالية . وكنتيجة حتمية لهذا الوضع ترسخت معالم التخلف والتبعية وتعززت اسباب التجزئة والتفتت والتشتت وبحكم تطور الاقطار العربية وفق قانون النمو او التطور المتفاوت او غير المتكافىء . وقد ادى التوزيع غير المتكافىء للموارد المادية والبشرية الى تصنيف هذه الاقطار الى اقطار نفطية وغير نفطية وزراعية وغير زراعية ..الخ . وفي هذا الوضع الاقتصادي المختلف للاقطار العربية يلعب قطاع النفط دورا اساسيا في تعميق النمو غير المتكافىء في اقتصاديات الاقطار العربية . مما ادى الى ارتباط الاقطار العربية باشكال ونسب متفاوتة من التبعية الاقتصادية للعالم الخارجي والمرتبطة بالتجزئة وما تعززه من ممارسات سياسية واقتصادية للاقطار العربية . فضلاً عن دور القوى الخارجية في تعميق التبعية الاقتصادية . ان ادراك اغلب الاقطار العربية لاهمية العمل العربي المشترك وتفهم حقيقة التعاون العربي وتطوره ونهوضه لايتم الا من خلال تعاون عربي مشترك في جميع الميادين وخاصة في المجال الاقتصادي . فاسباب وموجبات التعاون الاقتصادي العربي المشترك هي اعمق بكثير من مسببات اي تكتل دولي . فهذا الاتجاه وحده يكفل بناء هيكل اقتصادي عربي متكامل تتشابك فروعه الاقتصادية مع بعضها . بهدف اصلاح الاختلالات الهيكلية العربية وبشكل خاص الهيكل الانتاجي والقضاء على التبعية الاقتصادية للخارج .

ان اهمية وضرورة العمل الاقتصادي العربي المشترك السياسية منها والاقتصادية وهو مطلب جماهيري وطني وقومي وهو السبيل الى تكثيف الجهود وتقليل النفقات . فاذا سارت الجهود في اتجاه واحد كانت هنالك اضافات . مما يتطلب ان نضع التعاون والتنسيق الاقتصادي العربي المشترك في مساره الصحيح ومتوافق مع مصالح الامة العربية ضد الهجمة الامريكية والاطلسية ضد الامة العربية وفي افشال الحصار الاقتصادي .

اولا الضرورة السياسية :

يعتبر العمل الاقتصادي العربي المشترك جزءاً من العمل القومي المشترك . فاهميته وضرورته تتصل بشكل مباشر بوحدة المصير القومي وتفترض تكثيف الجهد من اجل تعزيز هذا العمل بشقيه التنسيقي والتكاملي على الصعيد الاقليمي والقومي . لانه مطلب جماهيري بفضل العوامل التاريخية والعوامل الموضوعية التي تتعلق بوحدة المصير وتشابه العلاقات والاوضاع الاجتماعية والسياسية وتعود كثير من الاحيان الى وحدة التحديات ومصادر الخطر التي تواجه الاقطار العربية . والاخطار الحالية التي تواجه الامة العربية يمكن اجمالها بمايلي :

اولاً ـ الخطر الصهيوني . الذي لايمثل خطرا عسكريا فحسب بل خطر حضاري في جوهره يستهدف الوجود العربي .

ثانيا : خطر تواجد الحشود للقوات الاجنبية على الارض العربية وتهديد امنه وتدنيس مقدساته الاسلامية .

ثالثا ـ خطر تعميق التبعية بصورها المختلفة سياسية . اقتصادية اجتماعية . ثقافية .. الخ

رابعا ـ خطر تعميق التجزئة والتفكك العربي وتعميق التبعية للسوق العالمية مما يؤدي الى التفتت والتشتت ومن ثم الى القضاء على الوحدة الاقتصادية العربية .

اما من حيث التحديات المستقبلية التي تواجه الامة العربية والمتمثلة بـ :ـ

اولاً ـ تحرير الانسان العربي وموارده من كل سيطرة اجنبية واستخدام الموارد المادية في بناء الاساس الصناعي والزراعي القادر على تلبية الاحتياجات المحلية للوطن العربي وتحقيق امنه الغذائي . ويقوم على حلقات تكنولوجية متكاملة عبر اجزاء الوطن العربي وهو ما يضمن للاقتصاد العربي حدا مقبولاً من الاستقلال ضد الضغوط او التهديدات .

ثانيا ـ الخروج من واقع التخلف الاقتصادي والاجتماعي في اطار وجود ارادة سياسية فعالة تدفع التنمية العربية نحو التكامل العربي المخطط بهدف استغلال الموارد العربية استغلالاً امثل في اطار تنمية عربية قومية شاملة تضمن مصلحة جميع الاطراف وتنمي القاعدة التنموية المشتركة عن طريق الاعتماد على العمل الجماعي الذاتي .

ثالثا ـ التهيؤ لفترة مابعد نضوب البترول العربي من حيث تنمية وتنويع مصادر الموارد العربية . من خلال استثمار الموارد البترولية الحالية في بناء قاعدة انتاجية عربية متنوعة ومتطورة تضمن ديمومة القدرة الانتاجية العربية .

ثانيا ـ الضرورة الاقتصادية :

تكمن الضرورة الاقتصادية في اهمية العمل العربي المشترك في :

اولا ـ التكتلات الاقتصادية : مع اشتداد المنافسة على الانتاج سواء كان في داخل البلدان المتقدمة . او في البلدان النامية . ومن اجل ضمان السوق الكبيرة والذي يعتبر احد العناصر الرئيسية للنمو الاقتصادي . اديرت مسيرة الاقتصاد الدولي بعد الحرب العالمية الثانية باتجاه التكتلات الاقتصادية . التكتلات الاقتصادية التي قامت منظمة التعاون الاوربي . فقد عمدت دول السوق الاوربية المشتركة من خلالها على ازالة عوائق التجارة الخارجية بين الدول الاعضاء على الرغم من تباين انظمتها الاقتصادية . مستفيدة من هذه السياسة تطوير المشاريع التنافسية توحيد السوق الاوربية وكذلك حماية المنتجين والمستهلكين الاوربيين . بينما سعى مجلس المعونة المتبادلة المعروفة (بالكوميكون) الى تطوير التخطيط الجماعي للدول الاشتراكية المنتمية للمجلس المذكور . اما بقية التكتلات الاقتصادية كمنطقة التجارة الحرة لدول امريكا اللاتينية . منظمة غرب افريقيا . منظمة جنوب شرق اسيا وغيرها . فقد استهدفت خلق سوق اقليمية لمنتجاتها وخاصة الزراعية منها . فالتكتل الاقتصادي من شانه احداث تكامل في عوامل الانتاج . وتساعد كثيرا في التغلب على سوء توزيع الموارد وعوامل الانتاج . ومعالجة الخلل في قضية التنمية الناجمة عن ضيق السوق الداخلية القطرية . كما يؤدي الى تعظيم المقدرة التفاوضية للاطراف المتكاملة ازاء العوامل الخارجية سواء في المجال التجاري او في المجالات الفنية والعلمية والتكنولوجية . فالتكتل الاقتصادي باختصار يوفر فرصا لاستخدام الامكانات والموارد الداخلة على اسس تكاملية وكذلك يوفر امكانات وفرصا اكبر لمواجهة العوامل الخارجية غير المناسبة لتطور ونمو اقتصاديات البلدان المنتمية للتكتل . من خلال توفر سوق داخلية واسعة قابلة للتوسع . كما ان تعاون الاقطار عربية مع المنظمات الاقليمية والدولية وخروجها من نطاق العمل القطري الى العمل القومي بما يؤدي الى الوقوف بوجه التكتلات الاقتصادية الغربية (السوق الاوربية المشتركة) وملحقاتها من جماعة المرتبط القمحي التي تقوده الولايات المتحدة الامريكية وبعض الاقطار الاوربية .

ثانيا ـ انجاز التنمية الاقتصادية والاجتماعية :

ان تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلدان النامية ومنها الاقطار العربية قضية معقدة ومتعددة الجوانب . فان انجاز التنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية الشاملة لايتم الا من خلال العمل العربي المشترك في مجابهة التحديات المفروضة على الوطن العربي . فالتحدي الاول في جوهره حضاري فلسفي فقد سجل تجربة التنمية العربية والقطرية منها خاصة رغمها على تحقيق التقدم المادي بدون الالتفات الجدي والادراك العميق لمرجحة الانسجام مع التراث العربي . في حين انه من خلال العمل العربي المشترك يمكن تحقيق الانسجام بين طراز التنمية ومتطلباتها وبين روح التراث العربي ومعطياته في اطار موحد وهو القومية العربية .

اما التحدي الثاني فينصب على النفط . فالثروة النفطية بحكم كونها هبة طبيعية قيمتها السوقية تفوق مقدار الجهد المبذول لانتاجها . لكون مادتها سلعة استراتيجية في غاية الحيوية . يفترض ان يكون شكل استخدامها منسجما مع طبيعتها الذاتية . ويوجه نحو تقدم الامة العربية ونهوضها في جميع الميادين وخاصة الجانب الاقتصادي منها . باعتبارها ثروة قومية . فالممارسات العربية لهذا الاستخدام لم تزل بعيدة . نجد ان بعض الاقطار العربية في حالة اشباع وضياع واخرى في حالة عوز وحاجة للموارد المالية . مما يتطلب اعتماد النظرة القومية في استخدام الموارد العربية بالتنمية الاقتصادية . من اجل تحقيق الرفاه والازدهار الاجتماعي للشعب العربي بجميع اقطاره . وضرورة تبني استراتيجية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية على المستويين القطري والقومي لانها تعتبر الشرط الرئيسي لانجاح كفاح الامة العربية في تحقيق الاستقلال الاقتصادي بجانب الاستقلال السياسي . وان وضع صيغة توفيقية على المستويين القومي والقطري يمكن ان يخدم التقدم الاقتصادي والاجتماعي لفترة طويلة . وتقودنا الى انجاز مهام التنمية الاقتصادية العربية من خلال اعادة هيكلته لتتفق مع خصوصيات المجتمع العربي الموحد . مكتفين بقول ابن رشد . ان العلم لايكون مقبولاً الا اذا استجاب الى متطلبات الخاص . .

ثالثا ـ مواصلة العمل من اجل تحقيق النظام الاقتصادي الدولي الجديد على اسس بعيدة عن الامبريالية ان جوهر النضال من اجل النظام الاقتصادي الدولي الجديد يكمن في تحقيق العدالة بين مختلف اقاليم العالم من خلال شروط التبادل . حيث تمتاز الدول المتقدمة بتقدمها الكبير في مجالات الانتاج والانتاجية والمقدرات المالية والتقدم العلمي والتكنولوجي في جميع الميادين . مما ادى الى تقسيم العمل الدولي لصالحها وتدويله . من خلال عدة طرق مثل الشركات المتعددة الجنسيات او الاليات المالية والنقدية والتجارية . فان قيام تكتلات الدول النامية وتكبير وزنها التفاوضي وتعزيز علاقاتها المتبادلة . سيكون الاداة الرئيسية لتحقيق النظام الاقتصادي الدولي الجديد والوطن العربي من خلال التعاون والتنسيق والتكامل العربي المشترك يساهم في ازالة الحيف الذي لحق بها من جراء شروط التبادل غير العادلة . ويؤدي الى التبادل الضروري نحو دفع التنمية نحو الامام . وكذلك من خلال تعاونه مع الدول النامية الاخرى في اسس وعلاقات اقتصادية متعادلة يسهم في تحقيق النظام الاقتصادي الدولي الجديد بشكل فعال ومثمر □

□ سعد عبدالله مصطفى عاصم باحث/ ماجستير اقتصاد

رؤية سياسية

فضيحة بوش

■ غازي العبادي

مادامت الولايات المتحدة الامريكية لايمكنها ان تصنع السلام في الشرق الاوسط على حد تعبير الصحف الامريكية فلماذا تتحدث عن التسوية في الوقت الذي يؤكد بوش دعمه للعنجهية الصهيونية ؟

فقد نشرت صحيفة نيويورك تايمز وهي من كبريات الصحف الامريكية ذات القرار . تصريحات لمسؤولين امريكيين تابعين لارادة بوش جاء فيها : ان بوش لايملك خططا محددة لتحقيق السلام ولا يوجد في حقيبة يده خرائط او افكار يعينها بل ان حكومته تسعى الى ان يجلس اطراف النزاع وجها لوجه للتباحث ولمدة طويلة حول القضايا الجوهرية التي هي موضع خلاف . ولو رجعنا الى تصريحات شامير رئيس وزراء العدو قبل سفره الى مدريد والتي جاء فيها انه لن يتفاوض على سلخ اجزاء من خارطة اسرائيل ـ وهذه الاجزاء كما حددها بالاسم ـ مرتفعات الجولان والضفة الغربية . وقطاع غزة وربما جنوب لبنان الذي اقتطعته اسرائيل كرهينة بيدها لتجعل منه ورقة رابحة في اللعبة الدولية الجارية في مدريد .

والواقع ان هذه التصريحات الامريكية تكشف عن طبيعة الازدواجية التي تتعامل بها واشنطن مع القضايا العالمية القائمة اليوم . كما يكشف عن طبيعة النفاق الامريكي ازاء حقوق الشعوب وقضايا الامم المصيرية .

ان رئيس اكبر دولة في العالم لايستطيع ان يفرض منطق الحق على اسرائيل . ولكنه يستطيع ان يجمع قوات من ثلاثين دولة ويحشدها بكل الياتها التي لم يعرف التاريخ الحديث لها نظيرا ضد العراق .

ومن هذه الازدواجية في التعامل الامريكي مع قضايا الشعوب المصيرية يتضح لنا جوهر النظام الدولي الجديد الذي يبشر به جورج بوش منذ ان ضرب العراق ودمر منشاته الصناعية والاقتصادية والمدنية باعتباره العقبة الوحيدة في طريق تطبيق او فرض هذا النظام الامريكي الوحيد الجانب على العالم .

لكن لا احد يصدق هذا الادعاء الامريكي المتمثل بعدم القدرة على دفع الكيان الصهيوني على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ او ايقاف هجرة اليهود اليه او ايقاف بناء المستوطنات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة والتسليم بحقوق الشعب الفلسطيني الذي يعاني من سياسة الكيان الصهيوني التعسفية ضده منذ اكثر من اربعة عقود كاملة .

اجل لا احد يصدق بان امريكا غير قادرة على ايقاف مخطط الصهاينة عند حدوده القائمة الان في الوقت الذي شاهدها كيف اقامت الدنيا ولم تقعدها بعد ضد العراق المسالم الذي يبني نفسه ويتعامل ذاتيا من اجل سعادة شعبه ورفعته بين الامم . وهذه المسالة ازدواجية مفضوحة شاهدها حقائق العصر ووقائعه الجارية امام اعيننا . ولن يقبل بها منطق الحق ولا التاريخ ولا منطق الشعوب الحية . وسياسة بوش المزدوجة . مثل الكذب تماما ارجلها قصيرة ولن تحملها بعيدا عن الدائرة التي انطلقت منها . ويوم يفشل بوش في احراز الاصوات المطلوبة لولاية ثانية في العام القادم . يكون نظامه الدولي الجديد قد تحول الى كومة انقاض من الافكار السياسية والاستعمارية التي اخذت مكانها منذ زمن بعيد في مزبلة التاريخ الى جانب افكار النازية والفاشية والصهيونية المعادية للتقدم وللانسان □



ارثر جيمس بلفور

الصهيوني الذي لخص تقرير كلمة ماساة الشعب الفلسطيني ولطخ تاريخ الانسانية بعار الاستعمار والعنصرية عبر وعده المشؤوم الى المليونير الراسمالي اللورد روتشيلد (رئيس الاتحاد الصهيوني) في ٢ تشرين الثاني عام ١٩١٧

وبلفور الذي اصبح وزيرا للخارجية البريطانيا في حكومة رئيس الوزراء لويد جورج في كانون الاول عام ١٩١٦ معروف بمعاداته للعرب وحضارتهم الى حد الاستهانة بالتقويم العرقي الذي يحط من قيمة العرب انسانيا "

وهذا الصهيوني الذي (نسخة طبق الاصل) من حكم شغل في عام ١٩٠٥ منصب رئيس وزراء بريطانيا (اي في العام نفسه الذي اعلن فيه مؤتمر الحركة الصهيونية السابع فلسطين وطن قومي لليهود)

ويعرف عنه ايضا في الوثائق البريطانية انه اكثر السياسيين الانجليز عنادا لصالح الصهيونية وكثيرا ما اصطدم في مجلس اللوردات مدافعا عن الحركة الصهيونية العالمية

وتقول الوثائق البريطانية عنه : ان بلفور وقف في عام ١٩٢٠ في الاحتفال الذي يقيمه الاتحاد الصهيوني في بريطانيا سنويا قائلا : (انا صهيوني عن اقتناع منذ زمن طويل واعتز كثيرا بهذه الصفة)

واخيرا هل مات بلفور وعلى عرشنا وفي ذكرى وعده المشؤوم بلفورات عربية تحاور الصهاينة في مدريد من اجل اعطاء الاغتصاب والارهاب والعنصرية مشروعية لوجود .

■ عبد القادر

المطربة التونسية سونيا مبارك تتحدث لـ (الجمهورية) من طرابلس

عاصمة الفن انتقلت من القاهرة الى عواصم عربية اخرى في مقدمتها بغداد

المطربة التونسية سونيا مبارك القادمة من تونس الخضراء حرصت على الحضور الى الملتقى القومي الاول للفنانين العرب الذين اختتم مؤخرا في طرابلس برفقة والدتها التي كانت تتابع خطواتها .. خطوة بخطوة وتتدخل حتى في اجابتها اثناء مقابلتي لها ..

تعرف جمهورنا على سونيا من خلال حضورها في مهرجان الطفولة عام ١٩٨٦ وقدمت فيه مجموعة من الاغنيات لاطفال العراق .

قصت عليّ بدايتها الفنية قائلة .

ـ نشأت وسط عائلة متذوقة للفن ومنذ طفولتي كنت استمع الى الموسيقى الشرقية واغاني ام كلثوم وعبدالوهاب . وبدأت اغني للاطفال وكان عمري (١٢) سنة وقدمت اغنية ـ الام ـ ياحزني ويافرحي . بعدها درست الموسيقى في المعهد الموسيقي العالي بتونس . واكتشفني الفنان عدنان الشويشي عام ١٩٨١ وقدمني للتلفزيون من خلال اغنية ـ احكي عليها يابابا ـ بعدها قدمت اغنيات وطنية ودينية واغان للسلام والغربة عن الوطن .

■ في بداية حياتك الفنية هل تأثرت بصوت غنائي معين ؟

ـ لم اتأثر باحد لكن كنت اميل الى صوت ليلى مراد وصوت اسمهان .

■ واي ملحن قدمك بشكل يتناسب مع امكانياتك الفنية ؟

ـ الفنان محمد الكرفي الذي قدمني من خلال اوبريتين غنائيين الاول ـ صابر في مدينة السلطان تاج ـ . والثاني ـ عسكر الليل ـ بعدها تعاملت مع ملحنين شباب منهم رشيد بدعي ومحمد الملجري .

■ وهل عرضت عليك الحان عربية ؟

ـ عرضت علي الحان عديدة من ملحنين عرب منهم الملحن الليبي عطية محمد الذي قدمني في اغنية ـ المجد مجدك ـ والملحن المصري حسن ابو سعود لحن في اغنية ـ العذاب مشوار ـ والملحن السوري صفوان بلهوان قدمني من خلال اغنية ـ رجعنا بالحبتنا ـ .

■ عرفت انك تغنين بعدة لغات كيف تم ذلك ؟

ـ نعم . وقد بدأت هذه التجربة في مهرجان الحمامات بتونس وقدمت عرضا غنائيا بعنوان (موسيقى بلا حدود) يجمع بين التركية واليونانية والعربية . فضلا عن ذلك فانني اميل الى تقديم اغان بالفرنسية واغاني الجاز يا لانكليزية .

■ مع اي الملحنين تطمحين للعمل ؟

اطمح للعمل مع الملحن زياد الرحباني والعازف نصير شمه فاشعر ان الاخير يحمل افكارا متقاربة من افكاري وتطلعاتي الفنية . وكان لي مشروع مشترك مع الفنان نصير شمه الا انه تأجل بسبب الظروف الاخيرة التي مر بها العراق الشقيق .

■ هل شاركت في مهرجانات فنية ؟

ـ شاركت في مهرجان الاغنية المتوسطية عام ١٩٨٨ في اسبانيا وقدمت خلال المهرجان مجموعة من الاغاني التراثية . كما شاركت في مهرجان الاغنية التونسية وحصلت على الجائزة الاولى كافضل صوت لعام ١٩٨٦ .

■ ماهو تقييمك للاغنية التونسية في المرحلة الراهنة ؟

في تونس اصوات غنائية عديدة لكن المشكلة التي يواجهها المطرب التونسي هو لايعرف كيف يسلك الاسلوب الغنائي الصحيح بسبب المغريات التي انحرف بسببها العديد من المطربين لذلك نجد مقاييس الفن انحرفت بالنسبة للمطربين

■ تعتقدين ان المستمع العربي يفهم الاغنية التونسية بسهولة ؟

ـ المقامات يستوعبها المستمع العربي بسهولة اما بالنسبة للاغاني فيحاول المطربون في المغرب العربي بشكل عام اختيار كلمات بسيطة تجمع بين اللهجة الدارجة واللغة العربية الفصحى يمكن ان يستوعبها المستمع العربي بسهولة .

■ برأيك ماهي افضل الاصوات الغنائية التونسية ؟

ـ لطفي بوشناق من الاصوات العربية المتميزة والمطربة لطيفة التي تمتاز بصوت جيد والمطربة امينة فاخت التي تتمتع بصوت جميل وقوي .

لو لم تكوني مطربة ماذا ستكونين ؟

ـ انا اطمح ان اكون محامية . حاليا ادرس الحقوق في المرحلة الاولى اضافة الى ممارسة هوايتي كفنانة .

■ هل تعتقدين ان القاهرة مازالت عاصمة الفن ام ان الفن قد انتقل الى عواصم عربية اخرى ؟

ـ اعتقد ان القاهرة لم تبق عاصمة الفن العربي خاصة بعد ظهور اعمال فنية متردية هناك وبروز فنانين عرب في عواصم عربية عديدة لذلك انتقلت عاصمة الفن من القاهرة الى عواصم عربية اخرى في مقدمتها بغداد وبيروت وتونس

■ هل تستمعين الى اصوات غنائية عراقية ؟

ـ استمع باستمرار الى اغاني ناظم الغزالي وسعدون جابر ومطرب عراقي يقيم في تونس إسمه محمد ضياء . واديت اغاني عراقية تراثية منها اغنية ـ جيمالي والي ـ .

■ ماهو تعليقك حول اتجاه معظم المطربين لاداء الاغاني السريعة والخفيفة ؟

ـ انا ضد هذا الاسلوب من الغناء . اذ ان الغناء احساس عميق ومعاناة فيجب ان تكون الاغنية التي يؤديها المطرب دسمة تحمل فكرة معينة يوصلها للجمهور .

■ هل هناك علاقة بين الثقافة والغناء ؟

ـ بالتاكيد . الثقافة تمنح المطرب امكانية في اختيار وتدقيق الكلمات التي يؤديها وتسهم في صقل موهبته الفنية والاطلاع على التراث الموسيقي العربي والعالمي ويتعرف على اصوات المقامات .

■ ما هي اخر مشاريعك الغنائية ؟

ـ قريبا يصدر لي شريط (كاسيت) غنائي يضم خمس اغنيات كلمات عبدالحكيم بلكيد والحان محمد الملجري واغنية واحدة من الحان لطفي بوشناق .

■ لو عرض عليك تقديم اغنية عراقية هل توافقين .

ـ نعم ودون تردد انا اعشق الغناء العراقي وخاصة المقامات العراقية الاصيلة .

■ ماهو تعليقك على الحصار اللا انساني المفروض على الشعب العراقي ؟

ـ (اجابت ودموعها تنهمر) .. بصعوبة اعبر عن غضبي بخصوص هذه الجريمة . الكلمات غير كافية والتظاهرات الغاضبة التي خرجت في تونس تأييدا للعراق هي ابسط تعبير للتضامن مع شعب العراق الصامد الذي استطاع ان يتغلب على جميع المصاعب □

■ اياد البكري

المطربة سونيا مبارك

عليكم السلام

■ عبدالمطلب محمود

العمل بصيغة الحصار

■ يوم زار الرئيس القائد صدام حسين موقع العمل في اعادة اعمار جسر الجمهورية . طلق عبارة (العمل بصيغة الحصار) بما تعنيه ظروف الحصار من تحد للظروف والمتطلبات والمستلزمات وها هو جسر الجمهورية يشهد ان العراقيين اوفياء لتاريخهم المليء بصفحات التحدي والنضال الحق في مختلف ميادين الحياة . وانهم مصرون على تحويل عبارة القائد الى عطاء ملموس وفعل صادق . بحيث سيبقى الجسر شاهدا على معنى روح البناء والتحدي وتجاوز المستحيل . وسيكون الشاهد الاكثر حضورا امام الاف المواطنين في كل يوم . اذ يتخذونه معبرا يوصل بين جانبي بغداد العظيمة العظيمة في ماضيها وحاضرها ومستقبلها .

الاسعار المرتفعة بافتعال

■ لايحتاج المرء الى شهادة اختصاص او معرفة علمية كثيرة ليتأكد من ان ظاهرة ارتفاع الاسعار . لاسيما اسعار الملابس وتحديدا ملابس الاطفال واسعار عدد من المواد الغذائية الاساسية . هي ظاهرة مفتعلة اكثر من كونها ظاهرة حقيقية . اذ يكفي ان يزور احدنا اي سوق من اسواقنا ليجدها عامرة بشكل لم يسبق له مثيل بانواع من الملابس والمواد الغذائية لم نعرفها ولم تعرفها اسواقنا من قبل . مما يعني ان الذين تمكنوا من استيراد هذه الكميات الكبيرة جدا والمتنوعة جدا من البضائع لايواجهون كبير عناء او مصاعب حقيقية في استيرادها . لابل ان وسائل الاستيراد واساليبه لم تعرف من ضغوط الحصار إلا القليل . مهما يمكن ان يقال عن ظروف الاستيراد ومتطلباته في هذه المرحلة . لاسيما المادية منها

ان امر الاسعار التي ترتفع على ملابس الاطفال بالذات . تدعو الى الريبة والى البحث عن اسباب ادق ومعالجة مايمكن معالجته من هذا الضغط المفتعل على جيوب معظم العراقيين وقلوبهم .. فهل يجدي البحث ؟ .

قراءة في كلمات

■ . ان البواخر اليوم لم تعد تسير بقوة عضلات العبيد الذين كانوا يسيرون السفن القديمة . بل بقوة الرفيق التكني . وعندما يحل الظلام فان الرجل الثري .... ماعاد يضرب كفيه امرا عبيده بالمجيء حاملين المشاعل . ..... بل انه يدير زرا فيقوم الرفيق التكني بانارة غرفته ان الرفيق التكني يشعل النار التي تدفىء المساكن او تسخن مياه الغسيل .... انهم يجرون الحسابات الدقيقة في المكاتب ويساعدونك في زينتك ويغنون ويرقصون ويطيرون في الفضاء ويهبطون تحت الماء .... ان المخلوقات البشرية مرغمة على الحياة والتصرف وفق قوانين تكنية غريبة عن القوانين الانسانية . واولئك الذين لايحترمون قوانين الآلة التي تتساوى مع القوانين الاجتماعية . يعاقبون . . . ان كل الاحداث التي تدور الان على الكرة الارضية والتي ستقع خلال السنوات المقبلة . ليست الا تباشير تلك الثورة ومراحلها . ثورة ـ العبيد الاليين ـ ان المجتمع التكني الذي يحل محل المجتمع العربي . والذي سيكتسح سطح الارض . سيفنى هو الاخر

...ان انهيار المجتمع التكني هذا سيعقبه اعتراف بالموهبات الانسانية والعقلية . وسيشرق هذا النور العظيم من الشرق ولاشك . من اسيا ..

. . سيكتسح الانسان الشرقي المجتمع التكني .... ان انسان الشرق سيجعل من نفسه سيدا للالات وللمجتمع التكني . مستعينا بعقله كما يستعين رئيس الفرقة الموسيقية بعبقريته المستمدة من الجرس الموسيقي .

ذلك ماقرأته من جديد في رواية (الساعة الخامسة والعشرون) للكاتب الروماني (كونستانتين جورجيو) داخل الصفحات ٧٩ حتى ٨٨ □

كوفاديس يوثق تراث مدينة الموصل العريقة فوتوغرافيـاً ..

سحر العين ام عين السحر !

■ كوفاديس ما كاريان من مواليد مدينة الموصل عام ١٩٣٨ وهو اشهر من ان يُعرف فالمشاهد لاعماله الفوتوغرافية يكتشف حرارة الاقتراب واللهفة والالفة في لوحاته . لانه يغور في كل خفية دون ان يكون باعثا على التسطح . ويجد الكثير من التباين الهادىء والدقة والتوازن في الشكل المنتقى بعناية مع زاوية التقاطه والمتوزع بشكل لايجد منه اطار اللوحة وحجمه المختار بدقة ليمنحنا رغبة وفضولا اكبر للاقتراب من الصورة .

■ وعبر اربعين عاما قدم كوفاديس موسوعة من اللوحات الفوتوغرافية ذات الطبيعة الدراسية والتراثية من خلال ابرازه التراث وتقديمه بكيفية تعيد له اثارته واهميته الفنية والجمالية متأثرا بالموصل طبيعة واشخاصا واسواقا وابنية واثارا ...

● وفي حوار اجريناه مع كوفاديس في محترفه حاولنا ان نقف على الاتجاهات الخصوصية في حياته الفنية لاسيما انه يوصف بكونه تلميذا لمراد الداغستاني ..

ـ يقول كوفاديس : ارى ان مهمة الفوتوغراف هي ابراز المعالم للناس وخاصة بما يتعلق بالفن القديم فمثلا الزخرفة على الحجر التي نفذها الفنان القديم تعطي فكرة وتبعث حياة .

وهكذا تحس وانت واقف امامها ان بامكانها ان تتكلم معك وتحاورك ... ولكثرة زياراتي الى خارج العراق واطلاعي على تجارب لعدد غير قليل من فوتوغرافيي العالم مثلا وجدت عند زيارتي لمتحف اللوفر مسلة حمو رابي من خلال موقعها المتميز وطريقة الزائر اليها هذا كله جعلني اتحفز لالتقاط النماذج القيمة من تراثنا

الحدباء

□ وعن مشاريعه المستقبلية التي يختزنها في ذاكرته ويضعها في خانة الملفات يقول كوفاديس :

ـ نظرا لاهتمامي بمدينتي الموصل وعشقي لها خاصة التراث المعماري القديم والزخرفة العربية القديمة التي ما زالت شاخصة في العديد من الازقة والاسواق الموصلية القديمة والتي بدأت تتهاوى او تنقرض بفعل عوامل الزمن والتطور العمراني الذي تشهده المدينة وبروز المظاهر المدنية الحديثة (كالالمنيوم) والاعلانات الضوئية والستائر (والماربليكس) ممن يجعلها تفقد نكهتها التراثية الاصلية لذلك عزمت على توثيق هذا التراث وخاصة الزخرفة الرائعة فالتقطت عدستي (٥٠) لوحة فنية سيجدها الزائر لمعرضي السادس الذي استعد لاقامته بداية العام الجديد .

● قلت لكوفاديس هل سيقتصر معرضك على التراث المعماري فقط ؟

ـ لا اكتمك سرا في نيتي اقامة معرض اخر خاص بالبورتريت الشخصي لوجوه معبرة من المجتمع اضافة الى شخصيات فنية وادبية من مدينتي ...

■ وماذا تتوقع لمعرضك ؟

ـ يبتسم كوفاديس . ليس غرورا القول ان النجاح سيكون حليف معرضي ورغم هذا اترك التقييم لمن يزور المعرض .

كوفاديس

■ ومما يؤشر على لوحات الفنان الفوتوغرافي كوفاديس انها توضح اهتمامه بالجزئيات التفصيلية الداخلية للشكل اكثر من اهتمامه بالشكل الكامل نفسه بمعنى انه يسلط العدسة على خير صغير محدد تحتاج المعين لاكتشاف صفاته الحقيقية وهي صفات تقود الى تفسير شيء جديد غالبا او ربطه مع الصفات الاخرى لاقامة معادلة متناسبة مع حضارة الاجداد المشرقة .

كما ان علاقة الضوء والظل مع المنظور تشكل لدى كوفاديس واحدة من عناصر فنه الفوتوغرافي ولذلك نجده استطاع ان يسخر عينه السحرية في خدمة عدسته لا ان يسخر الكاميرا لها وهنا تكمن قيمة كوفاديس □

■ الموصل

أياد طلب سعدالله

مدارات

الصمت ؟ !

وانا امام الصفحة البيضاء . والقلم المتاهب للكتابة . احاول اختيار الفكرة من بين افكار عدة تتدفق في مخيلتي . فاختار ما يناسب الورقة وما يبيح للقلم ان يتحرك ضمن مدار الفكرة التي تحاول القفز الى الورقة لتصبح كلمات .. وامام كل هذا تعود بي الذاكرة الى تلك الايام التي استقرت احداثها في ذاكرتنا . بل نقشت فيها لما عاد بالامكان مغادرتها مطلقا .. واسال نفسي مع كل ذلك الضجيج . ومع كل تلك الاطنان من القنابل التي كانت تزرع الموت والخوف والدمار في سماء بغداد . وسماء العراق كله . هل يمكن للانسان ان يصمت ؟ !

كان صوت الانفجارات ودويها . و(شخير) الطائرات المحملة بالموت يفتح فينا كل مسامات الحب المختباة تحت مساماتنا .. فالعراق كان وظل حبا يتاجج في كل لحظة يموت وفي كل لحظة حياة .. فهل نصمت امام كل هذا الحب ؟

اطرح تساؤلاتي هذه التي قد يجدني البعض فيها اتلفع بشيء ما قد يوحي (بالمبالغة) او (الرومانسية) .. لكنها الحقيقة .. لانيء اسمى من العراق حبا . ولاشيء ارفع منه منزلة في النفس .. اذن لماذا هذا الصمت ؟ لراني قد ايقنت ان البعض انما يتذرع (بالصمت) ليخلق التراكم ليضيف مايعتقد انه ضروري للاضافة !! بينما اخذ البعض الاخر يفكر بالصمت على النحو التالي (انا اصمت .. اذن انا موجود) .. لا والف لا .. نحن هنالا نريد صمتا يمتلك هدفا (ستراتيجيا) . بل نريد ضجيجا يملأ الدنيا . نريد كتبا يصحو على صفحاتها جيل سياتي بعدنا ليعرف ما تعرض له العراق من شرور وعدوان . نريد قصصا تكتب من وحي ومشاهدات الابناء في ام المعارك . نريد ادبا يتفوق على ادب كل الدنيا لانه صادق . مكتوب بالتضحيات والدم لامن وحي الخيال .. نريد ابناء عراقيين تزدحم بصورهم صفحات جرائد كل العالم يتحدثون عن قصة الانسان في هذا الوطن العظيم .

وكيف حورب وحوصر وقتل . منكرين بان لروع الروايات والقصص والاشعار واللوحات تلك التي في الحرب وعن الحرب

لذا لانريد سوى هذا . تاركين الصمت لمن يريد العيش في الظل دائما □

■ فردوس العبادي

من ذاكرة الارشيف

التقطت هذه الصورة بتاريخ ١٨/ ١١/ ١٩٦٥ للممثلين وجيه عبدالغني . المرحوم محمد علي هادي السعيد . خليل النعيمي . اقبال رشاد . سامي قفطان . قاسم الملاك واعضاء فرقة مسرح ١٤ تموز اثناء تصوير تمثيلية (جزاء المارقين) □

ملامح من تاريخ الصحافة العراقية

■ عبدالحميد العلوجي

الأمـل ـ٢

اختتمت الحلقة السابقة . مع العدد (٨) الصادر في ٩ تشرين الاول ١٩٢٣ من هذه الجريدة . بنداء يدعو العراقيين لنجدة الشاعر معروف الرصافي في مواجهة تعنت ... غسام صاحب جريدة العراق .

ومن هذا العدد ايضا انطلق الرصافي في نشر محاضرته الطويلة تحت عنوان (نظرة اجمالية في حياة المتنبي) على حلقات استغرقت عدة اعداد وقرأت ايضا في هذا العدد ... . ان وزارة الداخلية شرعت في تهيئة . مستشفى الغرباء . السابق وفراغه في صورة تصلح ان تكون مقرا للمجلس التاسيسي المقبل .

واعلن العدد (٩) الصادر في ١٠ تشرين الاول ١٩٢٣ بشائر تتعلق بالنشاط الصحافي . فقال . علمنا ان ضيفنا المحترم السيد حسن غصيبة سيعود الى اصدار جريدته (العاصمة) قريبا . وكذلك سيصدر الكاتب النقادة السيد ابراهيم صالح شكر جريدة (الناشئة الجديدة) في الاسبوع المقبل . وعلمنا ايضا ان الاستاذ سليم افندي حسون عزم على نشر جريدة يومية باسم (العالم العربي) . وستبرز بحلة قشيبة قريبا مجلة (ليلى) لصاحبتها الفاضلة بولينا حسون . وقد نال الوجيه عثمان بك ال الزهير امتيازا باصدار جريدة انتقادية هزلية باسم (المراقب) . وستنشر بعد ايام (جحا الرومي) الهزلية لصاحبها السيد رشيد الصوفي .. فحبذا النهضة الصحفية في هذه الديار

ونشرت ـ الامل ـ في العدد (١١) الصادر في ١٣ تشرين الاول ١٩٢٣ اعلانا مفاده ان الاستاذ جميل افندي الزهاوي يعرض داره الكائنة امام جامع الكهية للبيع . وهي سلاملك رقم ١ ـ ١٦ وحرم رقم ٣٢ ـ ٥٧ وكذلك الطولة رقم ٢ ـ ٦١ وهي المتصلة بالطاق . فمن اراد ان يساومه فليراجعه

وقد علقت الجريدة على هذا الاعلان بقولها .

لاندري ما الذي يرمي اليه الاستاذ من وراء هذا الاعلان . والذي نظنه انه مزمع ان يغادر بلاده الى مصر لما يكابده هنا من الجفاء وقلة ذات اليد .. ولعمري ان هذا الاعلان من الاستاذ سيسجل على العراق سبة الابد . ولو ان الاستاذ الزهاوي اراد ان يهجو العراق بقصيدة من قصائده البليغة لما استطاع ان يهجوه بامر من هذا الاعلان . ايها القوم ان الاستاذ الزهاوي يبيع دار سكناه . فاين انتم ؟

وبتوقيع (مدرسة التفيض) نشرت الجريدة ايضا في هذا العدد . وتحت عنوان ـ لمثل هذا فليعمل العاملون ـ ما يفيد ان : رئيس الوعاظ الحاج نعمان افندي الاعظمي لاشتياقه في نشر العلوم والمعارف وبث روح الوطنية في الناشئة الحديثة . وبالرغم من كثرة اشغاله ودروسه في مدرسة الامام الاعظم قد تبرع بان يدرس خمس ساعات اسبوعيا في مدرستنا فهيئة المدرسة مع تلامذتها يتلون ايات الشكر قائلين لمثل هذا فليعمل العاملون .

وتحت عنوان ـ الى بنات المسارح ـ قرأنا في العدد (١٣) الصادر في ١٥ تشرين الاول ١٩٢٣ . سررنا جدا ان الحكومة قررت او كادت منع جميع بنات المسارح اللواتي ثبت عليهن تعاطي ما يخل بالادب من الاشتغال بالرقص والغناء في المسارح . وهي الآن تطرد العابثات بالآداب الى خارج هذا القطر .

وتحت عنوان ـ العراق وايران ـ قالت الجريدة في عددها (١٤) الصادر في ١٦ تشرين الاول ١٩٢٣ : ان الشعور السائد بين العراق وايران لم يدل على وجود اي صفاء بينهما . ولقد اذاع المامورون الايرانيون بيانا يحذرون فيه الزائرين الذين يرغبون الذهاب الى العتبات المقدسة في العراق ومن المحتمل ان يكون تاثير ذلك على العراق طفيفا .. ولكنه على كل حال سيقلص عدد الشجعان الاحصائيين في البلاد المباركة

وظهر في العدد (١٥) الصادر في ١٧ تشرين الاول ١٩٢٣ ما يفيد ان البلاط الملكي انتقل اول امس من قصره الاول الى القصر الفخم الذي تم تشييده في بستان الوقف .

وفي هذا العدد ايضا اعلان من دائرة الاوقاف مفاده : ان وظيفة تالي القران الكريم (دوره خون) في التكية الخالدية منحلة . فمن راى في نفسه الكفاءة لها فليراجع المجلس العلمي في الدائرة كل يوم ثلاثاء من ١٥ تشرين الاول ١٩٢٣ .

وظهر على احدى صفحات العدد (٢٢) الصادر في ٢٧ تشرين الاول ١٩٢٣ الخبر الاتي جرى صبيحة يوم الجمعة (٢٦ تشرين الاول احتفال رائق بعقد نكاح سعادة السيد حسين افنان سكرتير مجلس الوزراء على الانسة بديعة خانم كريمة المرحوم بديع نوري بك الحصري . وذلك في دار عمها سعادة ساطع بك الحصري . وكان احتفالا فخما حضره الوزراء واعيان العاصمة وخيرة ابنائها وكانت الدعوة الى هذا الاحتفال صادرة من قبل فخامة رئيس الوزراء عبدالمحسن بك السعدون

وتحت عنوان ـ تقرير عن حالة المعارف ـ قرأنا في العدد (٢٣) الصادر في ٢٨ تشرين الاول ١٩٢٣ ما يشير الى الانتهاء من تاليف خمسة كتب مدرسية هي

١ ـ الالفباء من القراءة الخلدونية (طبع على نفقة الوزارة)

٢ ـ التوحيد لاهل التوحيد . تاليف هبة الدين الشهرستاني لدروس الديانة في الصفوف الخامسة والسادسة (طبع على نفقة المكتبة العصرية) .

٣ ـ المعلومات المدنية والاخلاقية ـ تاليف طالب مشتاق . للصفوف الرابعة (تحت الطبع)

٤ ـ دروس التاريخ ـ القرون الوسطى والقرون الاخيرة ـ تاليف عبداللطيف الفلاحي . للصفوف السادسة (تحت الطبع) .

٥ ـ دروس التاريخ ـ حياة المشاهير ـ تاليف محمد شاكر ومصطفى علي للصفوف الثانية (تحت الطبع) .

وفي العدد (٢٤) الصادر في ٢٩ تشرين الاول ١٩٢٣ جاء تحت عنوان ـ جمعية مثالب ـ ما يلي بلغنا من مصدر ثقة ان قد تالفت في بغداد جمعية مثالب برئاسة رفائيل بطي غايتها مواصلة الثلب والطعن . بالاستاذ الكبير الزهاوي . ذلك الاستاذ الذي خدم العلم والادب في هذه الديار اربعين سنة . ولقي في سبيل تحرير الافكار من الاذى اضعاف ما يلقاه من رفائيل بطي واضرابه اما نحن فلا يسعنا تجاه هذه الحادثة سوى ان نقول صبرا ايها الاستاذ في مجال هذه الفوضى صبرا . ولاسرينا عنك بالقول . ولكنه وايم الله مما يؤلم كل ذي شعور في هذه الديار التي استنسر اليوم بغاثها حتى لم يبق فيها للادب من حمى ولا للعلم من حرمة . فانا لله وانا اليه راجعون

وفي هذا العدد ايضا اعلن المطعم الملكي داخل ... لزبائنه الكرام ـ تنقيص اسعار اللحوم والمشروبات بما يلي . ويسكي (١٢ انة) جميع البيرة ، ١٢ انة) بيرة ام البنت (١٤ انة) ماعون لحم مع خبز (٦ انات) شرفونا تجدوا ما يسركم .

وحدد لنا العدد (٢٧) الصادر في ١ تشرين الثاني ١٩٢٣ مواعيد الدوام في دوائر الدولة . فقال تفتح دواوين الحكومة ابواب عملها منذ الساعة ٩ صباحا الى الساعة الواحدة بعد الظهر ومن الساعة ٣٠/٢ بعد الظهر الى الساعة ٣٠/٤ □

مسابقة للتأليف الموسيقي احتفاء بأم المعارك

اعلنت دائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة والاعلام . عن مسابقة للتاليف الموسيقي بمناسبة الاحتفال بام المعارك يوم (٦١/١/ ١٩٩٢) .

وقد وضعت الدائرة شروطا للاسهام في هذه المسابقة . والشروط هي

١ ـ ان يكون العمل اصيلا وجديدا غير منشور في السابق ومن توزيع المؤلف .

٢ ـ ان يكون زمن عزف العمل بحدود (٣٠) دقيقة

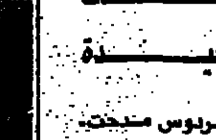
٣ ـ يقدم العمل مدونا بنوطة القيادة ونسخة واحدة كاملة لاقسام الاوكسترا الاتية .

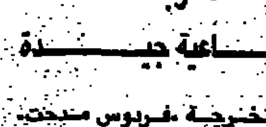
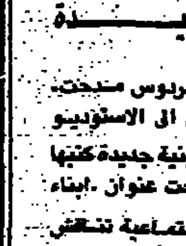
الكمان الاول . الكمان الثاني . الفيولا . الفيولونسيل . الفلوت الكونتر باص . الاوبو . الكلارنيت . الباسون . والبيانو (حسب اختيار المؤلف)

وقد حددت دائرة الفنون الموسيقية ١٥/١٢/١٩٩١ . اخر موعد لتقديم الاعمال الى ادارة الفرقة السمفونية الوطنية في مقرها بقاعة الرباط .. كما حددت الدائرة ثلاث جوائز للاعمال الثلاثة الفائزة .. حيث تبلغ قيمة الجائزة الاولى خمسة الاف دينار . والجائزة الثانية ثلاثة الاف دينار بينما تبلغ قيمة الجائزة الثالثة الفي دينار □

ابناء وبنات سباعية جديدة

انهت المخرجة فردوس مدحت استعداداتها للدخول الى الاستوديو لاخراج سباعية تلفزيونية جديدة كتبها علي زين العابدين تحت عنوان ابناء وبنات . وهي دراما اجتماعية تناقش بعض القضايا التي تواجه الشباب في مسيرة حياتهم □





الفنانة فردوس مدحت

اخبار

■ وفاة اركادي ستروغاتسكي المختص في الكتابة الفانتستيكية ■ اليوم إفتتاح معرضين تشكيليين ■ خيرية المنصور تخرج فيلماً عن الحصار

■ توفي في موسكو في ١٢ تشرين الاول الكاتب السوفياتي اركادي ستروغاتسكي احد الاختصاصيين العالميين في الادب الفانتستيكي عن ٦٦ عاما .

ولد ستروغاتسكي في التاسع والعشرين من اب في باتومي / جورجيا جنوب الاتحاد السوفياتي / ودرس الالسنيات قبل ان ينطلق في نهاية الخمسينات في الادب الفانتستيكي بالتعاون مع شقيقه بوريس ..

وكان هذان الشقيقان اول اختصاصيين في هذا النوع من الادب في الاتحاد السوفياتي . وافادا خلال فترة حكم (نيكيتا خروتشيوف) من الانفراج فاصدرا عددا من كتب التخييل والنقد تضمنت تصوير عبثية المجتمع السوفياتي

وفي العام ١٩٦٧ صدرت ترجمة لاحد مؤلفاتهما في فرنسا والولايات المتحدة بدون اذن منهما مما اتاح لهما شهرة عالمية . لكن هذا العمل اثار خلال عهد بريجنيف استهجان الكتاب المحافظين □

■ على مركز صدام للفنون وبحضور السيد وزير الثقافة والاعلام يفتتح اليوم السبت معرض الفنان علي النجار الذي يحمل عنوان (ميثولوجيا البراءة) .. يتضمن معرض الفنان النجار ثلاثين عملا فنيا وبعد هذا المعرض امتداد لبحث الفنان الدائم عن البراءة

الفنان علي النجار يعتبر واحدا من جيل الفنانين التشكيليين الستينيين الذين مايزالون يتواصلون بفعلهم الابداعي المؤثر في الحركة التشكيلية العراقية ■

□ ويفتتح اليوم وبحضور السيد وزير الثقافة والاعلام . المعرض المشترك الثاني لجماعة الاصدقاء (اوميد . سمير مجيد . علي المعمار . مثنى البهرزي نجيب الصائغ . حنان عجيل زهرون وايمان فرهود) .. المعرض يقام على قاعة النصر . ويحمل عنوان (وجها لوجه) □

علي النجار

■ تستعد الفنانة خيرية المنصور لاخراج فيلم تسجيلي عن الاطفال والحصار .. الفيلم من انتاج دائرة السينما والمسرح بوزارة الثقافة والاعلام

المخرجة خيرية المنصور انتهت مؤخرا من إخراج فيلم ١٠٠/١٠٠ □

خيرية المنصور

هكذا من الأصل

الجمهورية
Al-Jumhuriya

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

□ مدير التحرير . لؤي مجيد حسن □ محرر الصفحة الاولى زهير العامري □ هيأة التحرير . عبدالخالق محمود . ابتسام عبدالله . مرشد الزبيدي . ندى شوكت . نازك الاعرجي . عائد محمود ناصر (سكرتير التحرير الفني) □ المراسلون خارج العراق باريس . زينة الزافعي . اسطنبول علي الشريفي . تونس . فتحي البرقاوي . موسكو عبدالوهاب الخشان . الرباط . عبدالحكيم نوكيزة . الجزائر . مرزاقة ثابت . انقرة . علاء العاني . روما . صلاح البزاز □ الاخراج الصحفي سعدون فياض . علي رضا . مامون سلمان . ستار عبدالمطلب . لؤي رشيد . حميد رشيد . صباح محسن . فاتن الجميلي . عبدالكريم شيفو □ الرسامون جبار محيبل . سمير حسين . مؤيد نعمة . احمد امين . سمير العاصي . ميمون يوسف . مخلد المختار . صالح رضا . □ تصدر عن دار الجماهير للصحافة . جمهورية العراق بغداد ص ب ٤٩١ . الوزيرية قرب الجسر الحديدي . هاتف (مؤقت) ٤٢٦٠٧٧ . رقم الفاكس ٤١٦١٨٧٥ . برقم التلكس 212363 JMAHER IK . الاشتراك السنوي ٢٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق . يراجع قسم الاشتراكات . بغداد . الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة . بغداد □ توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان □

٨ صفحات

١٠٠ فلس

وزير الارشاد والتوجيه الاسلامي السوداني زار مرقد الامام علي (عليه السلام)

■ النجف/رزاق حميد علوان

قال السيد عبدالله دنيق نيال وزير الارشاد والتوجيه الاسلامي السوداني . ان الرئيس القائد صدام حسين نموذج امثل لقادة العرب والمسلمين . استطاع بايمان بالله . خلق تقاليد اسلامية متفائلة طموحة في ضمائر وقلوب المسلمين في ارجاء المعمورة فضلا عن كون القائد صدام حسين شخصية ملمة مؤمنة بارزة في التاريخ المعاصر ويمتلك افاقا رحبة وثقة عالية في النفس

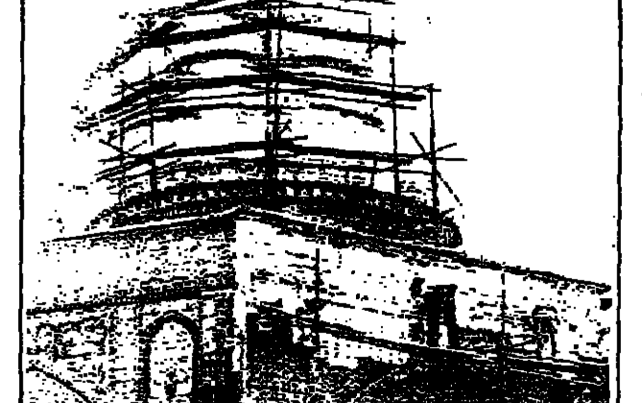
واشاد السيد وزير الارشاد والتوجيه الاسلامي السوداني في حديث خاص لمراسل . الجمهورية . في محافظة النجف . باهتمام السيد الرئيس القائد بالعتبات المقدسة واعادة بناء وترميم الروضة الحيدرية . مؤكدا ان ما لمسناه من تجديد في بناء واعمار العتبات المقدسة والمساجد وبيوت الله يجسد حرص قيادة العراق واهتمامها بالعتبات المقدسة

وندد الوزير السوداني بالحصار الاقتصادي المفروض على العراق ووصفه بانه هيمنة امريكية وجريمة لاتغتفر بحق الانسان والانسانية وانه سلوك مشين لامعنى له ويتنافى مع مباديء وقيم الاسلام

واضاف ان السودان شعب وقيادة ستظل مع العراق للتصدي لهذا الحصار الظالم وستكون معه في خندق الايمان ومع مقولة القائد صدام حسين . لا نركع لغير الله .

واكد السيد عبدالله دنيق نيال . ان هذه الزيارة بالغة الاهمية فضلا لما حققته من نتائج ايجابية في مجالات النشر والتوثيق وتبادل الخبرات وزيارة العلماء ورجال الدين وعقد لقاءات ومحافل اسلامية ومؤتمرات واصدار المؤلفات والكتب الدينية التي تعتمد عنصر الابداع والمفهوم الانساني في مختلف ميادين العمل والدراسة والحياة .

وافاد مراسلنا بتقرير هاتفي عن تفاصيل زيارة الوزير الضيف . الى مرقد الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) حيث كان باستقباله هناك السيد كريم حسن رضا محافظ النجف والسادة العلماء ورجال الدين وكبار المسؤولين في المحافظة . وقدم محافظ النجف شرحا وافيا لمراحل انجاز وتعمير مرقد الامام علي (ع) والعتبات المقدسة في مدينة الكوفة □


حملة اعمار العتبات المقدسة صورة من الارشيف

الاهابة بالجهات المختصة لاصلاح تخسفات المجاري في بغداد والمحافظات

الصحة : عدم تعاون المواطنين وتقصير الاجهزة البلدية وراء تراكم النفايات

■ بغداد/بشرى محمد شبيب :

اشرت الفرق الصحية والفرق الاخرى المساهمة في تنفيذ الحملة الصحية الشاملة مكاره بيئية وتجمعا كبيرا للازبال والنفايات وكثرة مخالفات الباعة المتجولين وانتشارهم العشوائي في مناطق عديدة من بغداد .

وحددت مصادر الرقابة الصحية في دائرة الوقاية الصحية وحماية البيئة اماكن وجود هذه المكاره وهي كراج النقل في العلاوي والنهضة وباب المعظم والباب الشرقي والكاظمية واسواق الشواكة والفضل وشلال وارخيتة والشورجة ومعارض البياع والكريعات والدهاليك والفضيلية وقرية الذهب . فضلا عن رصد تخسفات خطيرة للمجاري في مناطق الاعظمية والكاظمية والشعلة ومدينة صدام خاصة في شارع الجوادر والفلاح وسوق مريدي الذي تكثر فيه النفايات والمكاره الصحية والبيئية .

واكدت هذه المصادر ان اغلب المناطق في بغداد خاصة الاحياء الشعبية ذات الكثافة السكانية العالية ما زالت تعاني من المكاره البيئية وانتشار الحشرات الناقلة للامراض والتخسفات في المجاري الامر الذي يهدد بمصاعب ومعوقات شتى خاصة وان موسم الشتاء على الابواب .

وعزت المصادر الصحية ذلك الى عدم تعاون المواطنين في بعض المناطق واهمالهم للصحة والنظافة البيئية . وضعف متابعة الاجهزة المعنية الاخرى بذلك مشيرة الى انه رغم التاكيدات الكثيرة فان بعض اصحاب السيارات الحوضية في مدينة النور . والتي تسحب المياه الثقيلة من دور (جنينة وغزالية) تفرغ حمولتها في منطقة الرحمانية بالقرب من المدارس والدور السكنية . وقرب المنطقة المخصصة لبيع المواد الانشائية مما جعل تلك المنطقة بؤرة لانتشار الامراض وانبعاث الروائح الكريهة . فضلا عن المبزل الموجود في المنطقة والمسمى بالمشروع اذ اصبح مشروعا لانتشار الاوبئة والامراض الانتقالية بسبب تصريف المياه الثقيلة لمجاري المنطقة فيه .

واكدت ان الفرق الصحية وحال رصدها للمكاره البيئية والمخالفات الصحية تقوم بالتحرك السريع وبمشاركة الجهات الاخرى المشاركة في الحملة الصحية لمعالجتها ضمانا لصحة المواطنين . مشيرة الى ان الفرق تنفذ حملات مشتركة في بغداد والمحافظات ضمن خطة مبرمجة للوقوف على تطبيق الشروط والضوابط المعمول بها ومحاسبة المخالفين واغلاق محلاتهم .. فضلا عن توجيه المواطنين للابلاغ الفوري عن المكاره البيئية والمخالفات والتخسفات وغيرها .

. الجمهورية . اطلعت خلال زيارتها لدائرة الوقاية الصحية وحماية البيئة على مخاطبات وكتب رسمية الى الوزارات والدوائر المعنية في بغداد والمحافظات حول الظواهر السلبية وتجمعات المياه الآسنة ومواقع الطمر الصحي ومحطات معالجة المياه الثقيلة وتجمع النفايات وانتشار الحشرات الناقلة للاوبئة والامراض وضرورة اتخاذ الاجراءات المناسبة لمعالجتها . فضلا عن التنبيه الى الظواهر السلبية المرفوضة التي تمس صحة وحياة المواطنين كانتشار القاذورات من بقايا الاسماك في علاوي الاسماك التابعة لامانة بغداد والتي اصبحت مرتعا خصبا للحشرات الناقلة للامراض ومصدرا لانبعاث الروائح الكريهة .. وظاهرة قيام المتعهدين بنقل اللحوم بسيارات مكشوفة الامر الذي يتسبب في تلوثها بمختلف المسببات المرضية اذ رصدتها الفرق الصحية وخاطبت بشانها الجهات المعنية للحد منها .

مصادر دائرة الوقاية الصحية وحماية البيئة قالت ان مشكلة انسدادات وتخسفات المجاري في مناطق عديدة من بغداد مسالة تثير الاهتمام نظرا للاضرار التي قد تنجم عنها نتيجة لاهمالها وتفاقمها . فضلا عن الاضرار البيئية والصحية التي تسببها .

الدكتور احمد مردان مدير مركز السيطرة على الامراض الانتقالية قال لـ . الجمهورية) ان انسدادات المجاري وتخسفاتها تسبب تسرب المياه الثقيلة وهي بهذه الحالة تكون وسطا ناقلا للمسببات الجرثومية والفايروسية والطفيلية والفطرية التي تسبب الامراض الانتقالية الخطرة .

وافاد .. ان اوبئة كثيرة قد سجلت في العالم بمرض (التايفوئيد والتهاب الكبد الفايروسي) بسبب تلوث مياه الشرب عن طريق دخول المياه الثقيلة وما تحمله من ملوثات مهلكة الى شبكات الاسالة . مؤكدا ان وجود شبكات الاسالة بالقرب او على عمق قريب من شبكات المجاري سواء كانت في الاحياء السكنية المنتشرة بصورة افقية او في العمارات له علاقة سببية موجبة مع انتشار العديد من الامراض الانتقالية وخصوصا المعدية منها كالتايفوئيد والتهاب الكبد الفايروسي والزحار الاميبي والزحار الباسيلي وحتى شلل الاطفال .

وبين الدكتور مدير المركز ضرورة ان تكون شبكة المجاري بعيدة نسبيا عن شبكة الاسالة . واحاطة شبكات المجاري بالعوازل التي تضمن وتؤمن عدم انكسارها بسهولة وحماية بيئة التربة المحيطة بها من التلوث . فضلا عن ادامة شبكات اسالة المياه بمتابعة قوة ضغط الماء في داخلها واصلاح

البقية ص٢

تحسفات المجاري في مدينة بغداد

زوار العتبات المقدسة في كربلاء يجددون عهد الولاء والوفاء للقائد

■ كربلاء . واع .. حيا زوار العتبات المقدسة في محافظة كربلاء القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين والوقفة البطولية والشجاعة في التصدي للمؤامرات الامبريالية والصهيونية

وابتهل زوار الروضتين المطهرتين الحسينية والعباسية خلال تادية مراسيم الزيارة والصلاة الى الله العلي القدير ان يحفظ السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين ويسدد خطاه على طريق العز والخير ..

وباركوا اهتمام سيادته الشخصية باماكن العبادة والعتبات المقدسة □

تخصيص ثلاثة آلاف قطعة سكنية في الموصل

■ الموصل/اياد طلب سعدالله :

اكملت الاجهزة الفنية في مديرية بلدية الموصل اعمالها في تخصيص (١٠٠٠) قطعة سكنية للعسكريين المتطوعين (المراتب) .

افاد بذلك (للجمهورية) رئيس المهندسين غانم علي الداود مدير بلدية الموصل وقال : ان (٣٠٠) قطعة سكنية خصصت ايضا لمنتسبي جمعية الحدباء التعاونية الاسكانية و(٢١٧) قطعة لمنتسبي قوى الامن الداخلي .

واشار الى ان البلدية خصصت (١٧٠) قطعة لتدريسيي جامعة الموصل و(١٧) قطعة للاطباء الاختصاصيين فيما تم تخصيص (١٠٠٠) دونم لفرزها وتوزيعها من قبل جمعية بناء المساكن للضباط .

من جانب اخر ذكر رئيس المهندسين سعد عبدالله حسن مدير بلديات المحافظة لمراسل . الجمهورية . ان الاجهزة الفنية اكملت تهيئة (٢٠٠٠) قطعة سكنية لتوزيعها على المواطنين في الاقضية والنواحي خلال العام الحالي .

واوضح ان مديرية بلديات المحافظة وزعت خلال الاشهر الثلاثة الماضية اكثر من (١٠٠٠) قطعة سكنية فيما تم تنفيذ مشاريع تبليط الطرق الداخلية في بلديات اقضية البعاج وسنجار وتلعفر والحمدانية وتلكيف بكلفة (٣٥٠) الف دينار □

حديث القلب ■ غازي العياش

سكراب الدولة .. مرة ثانية !!..

كثيرون اتصلوا بنا حول مقال (سكراب الدولة .. وهدر ملايين الدنانير) ... بعضهم قدر قيمة (السكراب) المهمل بنصف مليار دينار وبعضهم الاخر حدد الاماكن المنتشر فيها (السكراب) وهي مناطق كثيرة من العراق حيث تكدس (السكراب) بكل اشكاله مدير عام صحة محافظة التاميم استجاب للنداء وامسك بالقلم وبدا بالاحصاء ومن ثم حصد النتيجة .. لقد كان سباقا في ان يكون مثالا للمواطنة الحقة بالنسبة للاخرين امسك بالقلم واحصى (سكراب) دائرته ومن ثم اعاد الحياة اليه ووفر من خلال اجهزة مرمية ومتروكة في خانة (السكراب) طاقة عمل انتاجية كبيرة للدولة وهو عمل ان صح فنحن نقيمه ونامل ان يكون حافزا للاخرين من اجل تحريك اقلامهم واحصاء ما موجود لديهم من (سكراب) يمكن تحويله الى طاقة انتاجية او وارد مالي تستفيد منه خزينة الدولة واترك رسالة مدير عام صحة محافظة التاميم تتحدث عن نفسها وتقيم ذاتها :

. اطلعت على مقال (سكراب الدولة .. وهدر ملايين الدنانير) وارتايت ان ابدا من الدعوة التي وردت في نهاية كلمتكم (فهل نجد من يمسك بالقلم ويحصي ما عنده من (سكراب) ويحوله الى حركة) وكذلك كلمة (اننا نامل ان يمسك كل مسؤول منذ الان وان يبدا باحصاء ما لديه من (سكراب) ويمضي مدير صحة محافظة التاميم في رسالته قائلا :

. ووجدت من المناسب ان البي الدعوة .. وها انا الان امسك بالقلم واكتب هذه السطور الاحصائية .. في دائرتنا اصبح وجود الجهاز العاطل او قطعة الاثاث المتضررة وما يشابه ذلك منظرا يستفز اعيننا ووجداننا ابتداء قبل ان يخلق هذا التاثير لدى المواطن خارج الدائرة . ولم نكن نؤمن بما يسمى بـ (الحملات) لان ذلك يعني ضمنا (شكلا) من اشكال الاهمال ايضا اذ ان عليك ان تهمل الجهاز وتلك الماكنة وذلك الكم من الاثاث لانها يجب ان تدخل قائمة (الانتظار) والتراكم حتى تصل الى الصورة التي وصفتموها على اساس انها بانتظار (الحملة) الا ان الحال اخذ ابعادا اعمق بعد انتهاء العدوان الامريكي الشرير والتخريب ضمن صفحة الغدر والخيانة خصوصا بعد ان رفعنا فورا مقولة القائد (لا خير في من لا يضيف طاقة اضافية في عمله اليومي كما ونوعا من اجل العراق العظيم شعارا يؤشر بداية عمل جديد ومتجدد في تحد لما اراده الاشرار ولكي تحقق النصر في صراع الارادات) وينتقل رياض جابر الرشيد مدير عام صحة محافظة التاميم الى مرحلة ما قامت دائرته بتنفيذه تلبية لما كتبنا فيقول :

اولا . تجميع ما تضرر في مختلف المؤسسات الصحية في المحافظة واجراء عملية مناقلة واسعة لتاهيل ما يمكن تاهيله من خلال المناقلة بل العمل المنجز هنا شمل حتى الاستفادة من اخشاب ما تضرر من ابواب مثلا لتصنيع ابواب جديدة وكل ذلك جرى بمدد قياسية وبتنفيذ مباشر من قبل منتسبينا بالذات وشمل العديد من المؤسسات الصحية وبضمنها بناية ديوان الدائرة واعداديتي التمريض للبنين والبنات ومدرسة الممرضات المركزية والمراكز الصحية في شارع صدام والاندلس والاسكان وغيرها . واضافة لما تحقق ضمن السياق اعلاه فقد وفر لنا مبالغ كبيرة جدا استثمرت في تنفيذ مشاريع اخرى .

ثانيا . جرى وبنفس الاندفاع والحرص تصليح وتاهيل عدد كبير من الاجهزة وبضمنها :

١ . ١٣٨ جهازا طبيا ومختبريا

٢ . ٢١ جهاز اشعة واجهزة تحميض

٣ . ١٣ جهاز اسنان انجزت لحد الان من اصل ٢٢ جهازا متضررا بفعل العدوان والتخريب وارسلت البقية الى الوزارة للاستفادة مما يمكن من اجهزتها لتحقيق نفس الغرض

٤ . ١٠ مولدات كهربائية لحالات الطوارىء للمستشفيات بعد تعطلها وتدمير بعضها بشكل شبه كامل.

٥ . ١٤٣ جهازا خدميا من ثلاجات ومجمدات واجهزة تبريد وغيرها .. اضافة لكمية كبيرة من الاثاث المختلف .

■ واخيرا .. نسال وزارة الصحة عن موقفها وتعاملها مع كل هذا الذي حققته دائرة صحة محافظة التاميم ان صح ما ذكر اعلاه ؟... نامل عدم نسيان الخيرين ولو بكلمة (شكر) تحفظ في سجلاتهم .. ما زال الصمت يلازم بعضا من مسؤولي الدولة ممن تكدس (السكراب) في ساحات دوائرهم وان لم يحركوا اقلامهم في هذا المجال فسوف نحرك نحن اقلامنا !...

صناعيونا هل يستحقون هذه التسمية ؟!
اطلاق التسعيرة وانتاج « الموطا »
(الرابعة والاخيرة)

■ هاتف الثلج

يشكو الصناعيون كثيرا من الازمة التي يمر بها قطرنا المناضل نتيجة الحصار الجائر المفروض عليه . ولكن دعونا نترك هذه الحقبة لان ملامحها واخطاء الصناعة ربما لم تكن منظورة بالشكل الدقيق بسبب الملابسات التي يمر بها الاقتصاد العراقي ولكن ماذا عسانا نقول عن حقبة ما بعد منتصف السبعينيات وبداية الثمانينيات حينما كانت كل المواد الاولية متوفرة واحيانا مدعمة من قبل الدولة .. ماذا عسانا نقول واكثر من ثلثي المصانع التي كان القطاع الخاص يمتلكها لا تشتغل لاسباب واهية احيانا وغير منطقية في احيان اخرى ؟..

وفي كلا الاحتمالين يتحمل الصناعيون المسؤولية بالدرجة الاولى ..

وهذا الامر يوصل من يتتبع خطوات الصناعيين في قطرنا الى حقيقة مفادها ان العصر الذهبي لاية صناعة لابد لها من دخول المنافسة مع القطاع الاشتراكي خاصة وان هذه المنافسة تجعل من القطاع الصناعي الخاص يتجه الى تطوير انتاجه والاستفادة من اخطاء القطاع الاشتراكي . ان وجدت . بوصفه اكثر ثقلا وحجما من الناحية التاريخية من القطاع الخاص

ونذكر جيدا كيف انطلقت الصناعة في قطرنا وازدهرت بعد مناقشة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه . لاسباب انخفاض الانتاجية مركزا في هذا الصدد على القطاع الاشتراكي وكيف بقيت صناعة القطاع رغم عرض فصول تلك المناقشة وموجباتها في وسائل الاعلام فاي عذر لصناعيينا وهم يمسكون اليوم بزمام المبادرة في النشاط الاقتصادي ؟ الم يحن الوقت للاعتراف بالخطا وضرورات اعادة تنظيم امكاناتهم بشكل مبرمج يدفع باقتصادنا نحو الافضل ؟ والم يحن الوقت ليتاكدوا من ان المؤسسات التي تضعها الدولة في خدمتهم هي لخدمتهم فعلا ؟ مثل المديرية العامة للتنظيم والمساعدات التي هي في نظرهم ليست اكثر من دائرة معيقة لنشاطهم اما من يعمل فيها فلا يعرف ماذا يفعل بالضبط وينطبق هذا الامر في نظرهم على الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية والذي يرونه صالحا لفحص الاغذية وغير صالح لفحص بقية المواد (وفق قانون السوق هو الحكم الوحيد لصلاحية السلع) متناسين بذلك ان ظروفا جعلت من معظم سلعا غير مرنة

كذلك حال اتحاد الصناعات العراقي الذي هو بنظرهم مجرد دائرة شبه اعلامية لا حول لها ولا قوة ".

لا نريد ان نطيل ولكن ليتذكروا ان الدولة حينما اطلقت الاسعار لم يكن هدفها ان ينتج صناعيونا (الموطا) ويبيعوها باسعار خيالية . بل ارادت ان تطلق طاقة هذا القطاع الذي لم يترك بعض منتسبيه طرائقهم الملتوية في الرشوة والغش والربح الفاحش حتى وان كان على حساب المواطنين

وليتذكروا ايضا ان الرواتب المدفوعة لبعض الفنيين في دوائر الدولة والمسؤولين عن تمشية بضائعهم والذين يشتغلون بعد الدوام في شركاتهم ومعاملهم هي رواتب مدفوعة الجهد والعرق . ولكن قسما منها من جهد وعرق المواطنين

ساكتفي بهذه الاسئلة المستلة من حشد من اسئلة اخرى اكثر اهمية وخطورة وانهي بذلك تلك السلسلة من المقالات بامل ان تكون حافزا للنموذج الموصوف ان يعود الى نفسه والى وطنه . والى الطريق المستقيم طالما كان خط الخير مستقيما □

تسهيل عملية جمع تبرعات صندوق دعم الفقراء

تواصل . الجمهورية . نشر اسماء السادة المتبرعين لصندوق دعم الفقراء . وفي ما ياتي اسماء السادة الذين تبرعوا لصندوق دعم الفقراء والمبالغ التي تبرعوا بها

١ . قصي صدام حسين (٣٠) الف دينار

٢ . محمود نياب الاحمد الفان وخمسمائة دينار

٣ . عامر صادق العبايجي خمسون الف دينار

٤ . انتصار محمود طه الف دينار

٥ . مظهر عارف مائتا دينار

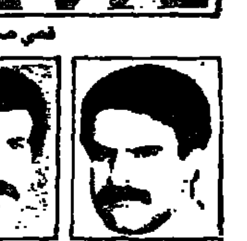
٦ . عباس الجنابي مائتا دينار

٧ . عبدالعليم البناء مائة دينار

وتؤكد سكرتارية الصندوق للسادة الذين يودون الاستفسار الاتصال بهاتفي (٧٧٤٠٢٤٢) (٧٧٢٨٤٢٨).

□ من جهة اخرى اجتمعت الهيئة العامة لصندوق دعم الفقراء اول امس وقررت تشكيل مجموعة من اللجان الفرعية تتوزع على المحافظات والاقضية وتنشر اسماء اللجان الفرعية في جميع الصحف وتشكيل لجان اخرى ...

والتجارية لتسهيل عملية جمع التبرعات الى وارد الصندوق الرئيس وعلى اثرها تقرر تشكيل اللجنة الفرعية الاولى من السادة يحيى العامل وشوقي الكبيسي وصبيح النسيبي وحسيب صالح واديب فرجو


قصي صدام حسين

محمود نياب الاحمد — عامر صادق العبايجي

المجلس الوطني يناشد منظمة الصحة العالمية الالتفات الى معاناة الشعب العراقي

■ بغداد/واع ناشد المجلس الوطني منظمة الصحة العالمية بالارتقاء الى الاهداف التي انشئت من اجلها لتحقيق العدالة الانسانية وتحويل الشعارات التي رفعتها حول الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ الى حقائق ملموسة . واضاف المجلس في بيان اصدره امس تعقيبا على قرار تبنته منظمة الصحة العالمية بشان العراق . ان المعاناة التي يتعرض لها شعب العراق جراء الحصار المفروض عليه قد عرضت حياة الكثير من المواطنين . وخاصة الاطفال . الى الموت بسبب النقص الشديد في الدواء والغذاء . واكد البيان ان استمرار هذه الحالة دون معالجة انسانية تقوم بها منظمة الصحة العالمية والمنظمات والهيئات الدولية لتجاوز هذه المحنة يعرض الالاف من شعب العراق الى الاخطار جراء نقص الدواء والمتطلبات العلاجية الاساسية كالمواد الطبية والتشخيصية . منعا لازهاق ارواح ابرياء دون ذنب اقترفوه . وقال البيان ان المجلس الوطني في الوقت الذي يضع هذه الحقائق امام المجتمع البشري باسره . فانه يناشد كل اصحاب الضمائر الحية في العالم . وكل المنظمات الدولية والهيئات البرلمانية والمنظمات الصحية العربية لرفع اصواتها ومناشدة منظمة الصحة العالمية بالالتفات الى معاناة الشعب العراقي . والعمل على رفع الحصار الجائر المفروض عليه . وكانت منظمة الصحة الدولية قد تبنت قرارا في الثامن من تشرين الاول الماضي بشان العراق . خلال الدورة الثامنة والثلاثين للجنة الاقليمية لشرق البحر المتوسط . تضمن مناشدة جميع الدول الاعضاء في المنظمة والامم المتحدة للمساهمة في تمكين شعب العراق من الحصول على احتياجاته من الادوية والمستلزمات الطبية وتقديم المساعدات الطبية للتخفيف من معاناته كما طلبت المنظمة في قرارها من مديرها العام ومن مدير المكتب الاقليمي لشرق البحر المتوسط بذل المساعي من اجل تمكين العراق من الحصول على احتياجاته من الادوية والمستلزمات الطبية ويذكر ان منظمة الصحة العالمية لاقليم حوض شرق البحر المتوسط تضم جميع الاقطار العربية وبعض الاقطار المجاورة كايران وافغانستان □

توزيع الوجبة الاولى من القرطاسية على مدارس بابل وكربلاء

■ بابل وكربلاء/سفير عبد مهدي انجزت مديريتا تربية بابل وكربلاء توزيع الوجبة الاولى من القرطاسية على جميع طلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وحسب الحصص المقررة .

السيد (عامر محمود ناجي) مدير عام تربية بابل ابلغ مراسل . الجمهورية . ان المديرية . اكملت توزيع الوجبة الاولى من القرطاسية المقررة من وزارة التجارة الى وزارة التربية عبر الاسواق المركزية ومعمل الثلجي . على طلبة المدارس في المحافظة . والتي شملت توزيع (٣٤٤,٦٠٠) دفتر فئة (٦٠ ورقة عراقي) و(١١١,٩٢٠) دفتر فئة (٨٠ ورقة عراقي) و(٥٠) الف دفتر فئة (٨٠ ورقة اجنبي) و(٢٦٧,٥٠٠) دفتر فئة ١٠٠ ورقة . و(٢٩,٥٠٠) دفتر فئة (٢٠٠ ورقة عراقي) و(١١,٩٦٠) دفتر فئة (١٤٠ ورقة اجنبي) و(٢٤,٧٧٠) دفتر فئة (٥٢ ورقة اجنبي) و(٣٨,٤٠٠) دفتر فئة (٦٠ ورقة مختبر و(٧٤,٧٧٠) دفتر فئة (٣٠ ورقة عراقي) . (٢١٨,٨٨٠) دفتر فئة (٢٨ ورقة) . اضافة الى توزيع (٨٣٧,٤٢٣) قلم رصاص . و(٧٢٠,٠٠٠) ممحاة .

و(٤٥٨,٢٨٠) الف مبراة . وان جميع الدفاتر سلمت مجانا باستثناء المحاة بسعر (١٠) فلوس وسعر قلم الرصاص (١٥) فلسا بسعر (٢٠) فلسا .

وفي كربلاء انجزت مديرية تربية المحافظة توزيع الوجبة الاولى من الدفاتر والقرطاسية التي شملت اقلام الرصاص والمحاة والمبراة . فيما تم استلام الوجبة الثانية والتي ستوزع على طلبة المدارس خلال الايام القليلة القادمة .

السيد (صادق ياس خضير) مدير عام تربية كربلاء اوضح لمراسل (الجمهورية) ان المديرية قامت بتوزيع (٧٣٧,٥٦٣) قلم رصاص . (٢٥١,١٤٢) الف مبراة و(٣٧٣,٥٦٣) الف ممحاة . وبلغت سعر الوجبة المتكونة من ٣ اقلام و٣ ممحاة . ومبراتين بـ (١١٥) فلسا . فضلا عن توزيع (١٢٦,٨٨٠) دفتر وبواقع (٩٩,٩٠٠) دفتر (فئة ١٠٠ ورقة) و(٦) الاف دفتر فئة (٨٠ ورقة) و(٨٠) الف دفتر فئة (٦٠ ورقة) . و(١٩٢) الف دفتر فئة ٦٠ ورقة مختبر . و(٣٢,٨٨٠) دفتر فئة ٢٨ ورقة و(٤٠,٦٠٠) دفتر لرسم الخرائط □


قرطاسية ومستلزمات دراسية

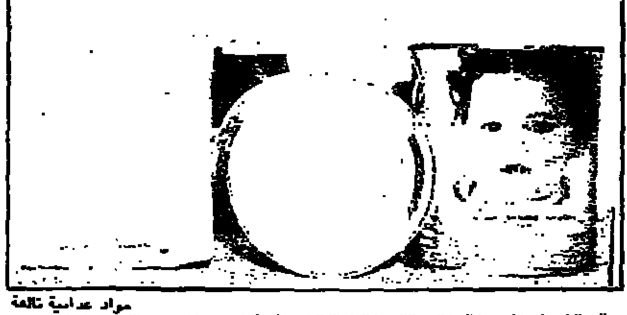
ملاكات عراقية انجزت تصنيع جنيبتين نهريتين صامتتين لنقل البضائع

□ بغداد/مها الاشتري تسير المنشاة العامة للنقل المائي منتصف الشهر الحالي جنيبتين نهريتين صامتتين اطلق عليهما اسم دجلة ٤و٥ لنقل البضائع حمولة (٣٠٠) طن صممت وانجزت بملاكات عراقية (١٠٠) بالمئة . السيد جاسم المشهداني مدير عام المنشاة وكالة ابلغ مندوبة . الجمهورية . ان الجنيبتين دجلة (٤و٥) هي من الجنائب النهرية الصامتة المتخصصة بنقل الحمولات العامة قد انجزت ضمن سلسلة جنائب ستنفذها المنشاة وفق المواصفات العالمية وبملاكات فنية وهندسية عراقية متخصصة بطول (٣٤) مترا وعرض سبعة امتار ونصف المتر وارتفاع كلي مترين ونصف المتر تدفع بواسطة دفعات نهرية ذات قوة (٥٤٠) حصانا . وقال . ان المنشاة العامة للنقل المائي انجزت وضع الدراسات والتصاميم اللازمة لبناء جنائب ذات حمولة (١٠٠٠) طن والتي سيباشر بتصنيعها خلال النصف الثاني من الشهر الحالي وافاد السيد المشهداني . ان الجنائب المذكورة تقدم خدماتها في نقل البضائع العامة والحبوب للقطاعين الاشتراكي والخاص من خلال تاجيرها باسعار تنافسية □

توزيع مساعدات دولية تالفة في محافظة ديالى

■ ديالى/اديب ابو نوار استلمت مستشفى صدام للولادة والاطفال في محافظة ديالى مؤخرا . كميات من المواد الغذائية للاطفال وحليب الاطفال تبين انها تالفة

الدكتور ماجد حسين الحسون . مسؤول ردهة الطوارىء ومدير القسم الفني في المستشفى اوضح لمراسل (الجمهورية) في المحافظة ان هذه الكميات من غذاء وحليب اطفال استلمت كمساعدات دولية عن طريق الصليب الاحمر وشملت هذه المواد غذاء (لبنامين) فرنسي المنشا وحليب مكمل مسكر نصف دسم وهو ايضا فرنسي المنشا فضلا عن كميات من حليب (اس ٢٦)


مواد غذائية تالفة

وزارة المالية تحتفل غدا بذكرى اعداد اول ميزانية للدولة العراقية

■ بغداد/سناء النقاش اعدت وزارة المالية للاحتفال غدا . الاحد . بمرور سبعين عاما على صدور اول ميزانية للدولة العراقية في عام ١٩٢١ ويتضمن الاحتفال عددا من الفعاليات منها تكريم موظفي الوزارة المتميزين في المحافظات وتكريم اقدم ثلاثة موظفين متقاعدين من مختلف الوزارات وممن قدموا خدمات جليلة للدولة العراقية .

السيد حازم هادي السعيد مدير عام الموازنة في وزارة المالية . ذكر لمندوبة . الجمهورية . ان وزارة المالية العراقية اعدت اول ميزانية لها في عام ١٩٢١ قدمها وزير المالية انذاك السيد ساسون حسقيل وكانت العملة تحسب انذاك بالروبيات و(اللك) وبما قيمته (٤,٣) مليون دينار تطورت لتصبح في عام ١٩٣٨ بما مقداره (٥,٧) مليون دينار . وبما ان ظاهرة تزايد النفقات العامة هي ظاهرة طبيعية بالنسبة لكل الدول على اختلاف نظمها وظروفها نتيجة تطور وتزايد الحاجات العامة والتطور الاقتصادي والاجتماعي وزيادة الدخل القومي والتوسع في انشاء المشروعات الاقتصادية المختلفة الضرورية للتنمية القومية وزيادة التدخل في الحياة الاقتصادية والاجتماعية فقد تطورت لتصبح في عام ١٩٥٧ (٢٥,٧) مليون دينار .

وفي عام ١٩٥٩ بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ الى (١٠٠,٢) مليون دينار اما بعد التاميم فقد حصلت طفرة كبيرة فنمط الشعب عاد للشعب فاصبحت الموازنة الجارية (٥٧,٣١) مليون دينار وفي عام ١٩٧٩ مليارين و(٣٩٩٣,٣) مليون دينار وبعد استلام الرئيس القائد صدام حسين للراية وتسلمه السلطة اصبحت الميزانية الجارية في عام ١٩٨٠ (٣٩٩٣,٩) مليون دينار وظلت تتصاعد الى عام ١٩٩٠ بنسبة اكبر وبما يتناسب مع وضع المواطن العراقي وتلبية حاجاته .

وافاد مدير عام الموازنة بان الموازنة الجارية ستشهد تجربة جديدة في التسعينات بالانتقال من ميزانية البنود الى ميزانية البرامج كخطوة اولية على خمسة دوائر حكومية ونحن الان في بداية الطريق ونامل الكثير من التطور والكثير من خدمة المواطن العراقي .

اما عن ايرادات الدولة العراقية وتطورها فقد اوضح السيد حازم هادي السعيد ان الايرادات في عام ١٩٢١ كانت بقيمة ٤ ملايين دينار زادت في عام ١٩٣٨ لتصبح (٨,٥) مليون دينار وفي عام ١٩٥٠ (٢٨,١) مليون دينار وعام ١٩٥٩ (٨٩,٧) مليون دينار وعام ١٩٧٥ (٨٩٦,٧) مليون دينار وعام ٧٩ (٢٥٦٦,٥) مليون دينار وعام ١٩٨٠ (٧١٩٧,٢) مليون دينار وحسب الارقام المنشورة . وهكذا فقد حققت النفقات قفزة كبيرة لمواجهة الحاجات ورفع المستوى المعاشي للسكان □

نقود من فئات مختلفة

(١٥) لجنة شعبية لمراقبة اسعار المواد الغذائية في القادسية

■ القادسية/اسعد جابر تقرر في محافظة القادسية تشكيل (١٥) لجنة للرقابة الشعبية للحد من التلاعب باسعار المواد الغذائية والفواكه والخضر الخاضعة للتسعيرة .

السيد احمد عبدالله صالح محافظ القادسية . افاد لمراسل (الجمهورية) في المحافظة ان هذه اللجان التي تتوزع بواقع (٣) لجان في مركز المحافظة ولجنة واحدة في كل مركز قضاء وناحية . مهمتها مراقبة حركة الاسواق واسباب شحة المواد الغذائية . وقد اعطيت لهذه اللجان صلاحية رفع اسماء المتلاعبين بالاسعار الى المحاكم المختصة مباشرة لينالوا جزاءهم العادل . موضحا . ان لكل لجنة يترأسها ممثل من المنظمة الحزبية ونضم في عضويتها ممثلا عن مجلس الشعب واحد الوجوه الاجتماعية . تقوم بضبط اصحاب المحال التجارية الذين يقومون بحجب وخزن المواد الغذائية في محلاتهم □